

**POTENCIACIÓN DE LOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DE LA  
INTELIGENCIA MOTRIZ COMO DETERMINANTES EN LA  
RESOLUCIÓN DE SITUACIONES MOTORAS EN JÓVENES DE GRADO  
UNDÉCIMO DEL COLEGIO CELCO SAN LUCAS DE LA LOCALIDAD DE  
KENNEDY.**

**WILLIAM ANDRÉS GARZÓN VENEGAS**  
Lic. Educación Física

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES**  
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
BOGOTÁ, D.C.

2018

**POTENCIACIÓN DE LOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DE LA  
INTELIGENCIA MOTRIZ COMO DETERMINANTES EN LA  
RESOLUCIÓN DE SITUACIONES MOTORAS EN JÓVENES DE GRADO  
UNDÉCIMO DEL COLEGIO CELCO SAN LUCAS DE LA LOCALIDAD DE  
KENNEDY.**

**WILLIAM ANDRÉS GARZÓN VENEGAS**  
Lic. Educación Física

Documento de Proyecto de grado presentado como requisito para  
el obtener el título de Maestría en Educación

Asesor

Gustavo Motta Rodríguez

PH.D. en Didáctica de las ciencias sociales y experimentales.

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES**  
**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**  
**BOGOTÁ, D.C.**

2018

**Nota de Aceptación**

---

---

---

---

---

**Firma del presidente del jurado**

---

**Firma del Jurado**

---

**Firma del jurado**

---

## **Agradecimientos**

A Dios que ha sido mi sustento, ha renovado constantemente mis fuerzas, me ha bendecido y permitido tener los recursos y las habilidades para superar satisfactoriamente mi gran proyecto de convertirme en magister en educación.

A Cristina Venegas que con su gran personalidad y espíritu, es protagonista de una vida de luchas y pasiones, capaz de conmover corazones y transformarse en ejemplo de lucha constante hacia la conquista de mi proyecto de vida.

A mi esposa que se ha convertido en mi felicidad y en mi inspiración, que me ha permitido conocer el verdadero amor y que me motiva a ser cada día un mejor ser humano.

A mis estudiantes que han sido mi motivación de ser mejor profesional, dar lo mejor de mí y trascender en la formación de ellos, desde la calidad, el compromiso, la pasión de ser cada día mejor y la capacidad para aportar de manera significativa en su proyecto de vida.

A la fundación universitaria los libertadores por haberme permitido aprender todo lo referente a la educación y darme la oportunidad de convertirme en un magister de dicho conocimiento.

A mi ateneo Gustavo Motta, por su paciencia, apoyo y gran conocimiento; me permitió sacar adelante mi proyecto de postgrado.

## Dedicatoria

*A Dios que ha sido mi amigo fiel. Él ha dirigido  
Mis pasos y ha cumplido su propósito en mí.  
A mis padres, quienes  
han depositado su confianza en este gran sueño;  
Brindándome una formación integra;  
llena de valores y esperanza*

*para culminar con éxito este  
largo camino.  
Y al amor de mi vida quien me inspira a dar  
mi mejor versión.*

### Resumen analítico en educación- R.A.E.

**Tipo de documento:** Proyecto de grado Maestría  
**Acceso al documento:** Fundación universitaria los libertadores  
**Título del documento:** Potenciación de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz como determinantes en la resolución de situaciones motoras en jóvenes de media vocacional.  
**Autor:** GARZÓN VENEGAS, William Andrés.  
**Publicación:**  
**Unidad Patrocinante:** Fundación universitaria los libertadores

**Palabras Claves:** Inteligencia motriz, Elementos constitutivos, motricidad situación motriz.

#### **Resumen:**

El Proyecto de intervención pedagógica, es un enfoque de curiosidad e incertidumbre educativa, donde se plantean y estructuran problemáticas socio-culturales desde niveles de oportunidad, problema o necesidad. En este proyecto el fenómeno social se enfoca: en el desarrollo de la inteligencia motriz de los estudiantes y su aplicación autoconsciente en su desenvolvimiento social. En este sentido el presente proyecto aporta al desarrollo humano, potenciando la inteligencia motriz, la cual se desarrolla partiendo de la estimulación de la motricidad; capacidad que se configura a partir de los siguientes constituyentes: la percepción, el acto motor, la espacialidad, la temporalidad, la corporeidad y la intencionalidad, que a su vez se componen de características esenciales para su estructuración y potenciación: la complejidad, la individualidad, la historicidad, la interacción, lo trascendente, lo contextual y lo simbólico.

Paralelamente la inteligencia motriz se pretende facilitar desde la perspectiva pedagógica del aprendizaje basado en juegos como facilitador de la estimulación de la inteligencia motriz; una estrategia didáctica y de mediación pedagógica que pretenden configurar espacios de interacción y socialización mediados por una guía de aprendizaje que fomentara la imaginación, la creatividad, el goce, la alegría, la felicidad y la capacidad para solucionar problemas. Ambientes de aprendizaje que estarán dirigidos hacia el aprendizaje autónomo, la sensibilidad, la transformación, la construcción y reconstrucción del ser. Proyectado además desde una mirada evaluativa y pedagógica, establecida desde la formación de la persona, la interacción con sus saberes desde la vivencia y la aplicación consciente de su inteligencia motriz mediante un test motor.

Dicho proyecto tendrá como meta humana la generación de sujetos con identidad; críticos, motrices, lúdicos, reflexivos y propositivos en sus relaciones sociales; capaces de solucionar problemáticas motrices que sus contextos de interacción le propongan. Este proyecto educativo se estructura desde la metodología de la investigación-acción; la cual realiza una descripción contextual para el análisis de la realidad empírica y teórica, una fundamentación teórica: una metodológica y teórica-práctica para la implementación y un micro diseño: compuesto por una guía de aprendizaje, un test preparatorio y un post-test motor direccionados al desarrollo de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz.

#### **Abstract**

The Project of pedagogical intervention, is an approach to curiosity and educational uncertainty, where socio-cultural issues are set and structured from levels of opportunity, problem or need. In this project the social phenomenon is focused: in the development of the motor intelligence of the students and its self-conscious application on their social interaction. In this form the present project contributes to the human development, empowering the motor intelligence, which is developed from the stimulation of motricity; capability that is set through the following components: perception, motor action, spatiality, temporality, corporeity and intentionality, which is compound of essential characteristics for its

structuring and empowering: complexity, individuality, historicity, interaction, the transcendent, the contextual and the symbolic.

In parallel, motor intelligence is intended to facilitate from the pedagogical perspective of game-based learning as a facilitator of the stimulation of motor intelligence; a didactic and pedagogical mediation strategy that intends to configure spaces of interaction and socialization mediated by a learning guide that will encourage imagination, creativity, enjoyment, joy, happiness and the ability to solve problems. Learning environments that will be directed towards autonomous learning, sensitivity, transformation, construction and reconstruction of being. Also, projected from an evaluative and pedagogical perspective, established from the formation of the person, the interaction with their knowledge from the experience and the conscious application of their motor intelligence through a motor test.

This project will have as human goal the generation of subjects with identity; critical, motor, playful, reflective and proactive in their social relationships; able to solve motor problems that their contexts of interaction propose. This educational project is structured from the methodology of action research; which makes a contextual description for the analysis of empirical and theoretical reality, a theoretical foundation: a methodological and theoretical-practical implementation and a micro design: composed of a learning guide, a pre-test and and a post-test motor directed to the development of the constituent elements of motor intelligence.

**Key Words:** Motor intelligence, motricity, corporeity, Motor situation, constituent elements.

**Fuentes:**

Arboleda, J. (2007). *Modelos pedagógicos autónomos*. Popayán: Corporación universitaria del cauca.  
 Benjumea, M. (2009). Elementos constitutivos de la Motricidad como dimensión humana. Medellín-Colombia: **Editorial Marín Vieco**  
 Benjumea, M. (2010). La motricidad como dimensión humana, un enfoque transdisciplinar. España-Colombia: colección léeme.  
 Hernández, S. (2014). Metodología de la investigación. México: McGraw-Hill interamericana editores, s.a. de c.v. Sexta edición.  
 McMillan, J y Schumacher S. (2005). Investigación educativa. Madrid: Pearson educación, S. A. 5.a edición.

**Contenidos:**

**Caracterización contextual:** En esta primera fase se realiza una descripción contextual desde aspectos sociales-culturales epistemológicos que intervienen en la perspectiva de la problemática del proyecto; se determinan todos los aspectos que intervienen en la inteligencia motriz y su desarrollo, cuáles son sus componentes, características y constituyentes.

**Perspectiva educativa:** Presenta las bases teóricas del proyecto, sus visiones conceptuales frente a la inteligencia motriz, teniendo en cuenta el desarrollo de los elementos constitutivos de la motricidad como facilitador de la adquisición de la inteligencia motriz. En esta fase se elabora un análisis de conceptos pedagógicos, didácticos y disciplinares que apuntan a un proyecto de desarrollo humano y a la formación de un tipo de hombre intelectual con referencia a su motricidad.

**Implementación:** En esta sesión se desarrolla la estructura curricular del proyecto; la introducción, justificación, propósitos, objetivos, metodología y evaluación que serán el horizonte y la filosofía del proyecto. Por otro lado se presentara la estructura y el diseño de las mediaciones pedagógicas con el que se llevaran a cabo los procesos de praxis pedagógica. Por último se expone la reflexión general de la experiencia en su totalidad, sus resultados, momentos neurálgicos, hazañas, transformaciones e incidencias en los agentes afectados.

**Metodología:** El camino del proyecto se determinó desde la metodología de investigación-acción con los siguientes componentes, proceso de observación educativa, planteamiento de un problema,

recolección bibliográfica, estructuración teórica, conformación del plan operativo, implementación del proyecto y reflexión de los resultados.

**Fecha de Elaboración:** 2018



## Lista de tablas

Tabla.1. Unidad didáctica inteligencia motriz. ....	71
Tabla.2. Encuesta sobre inteligencia motriz. ....	72
Tabla.3. Contenidos de la inteligencia motriz. ....	73
Tabla.4. Cuadro analítico de corporeidad. ....	75
Tabla.5. Cuadro analítico de acto motor. ....	76
Tabla.6. Cuadro analítico de percepción. ....	77
Tabla.7. Cuadro analítico de temporalidad. ....	77
Tabla.8. Cuadro analítico de espacialidad. ....	78
Tabla.9. Cuadro analítico de intencionalidad. ....	79
Tabla.10. Guía de aprendizaje de inteligencia motriz. ....	79
Tabla.11. Rubrica de evaluación. ....	90
Tabla.12. Test preparatorio colectivo de inteligencia. ....	91
Tabla.13. Post-Test de inteligencia motriz. ....	96
Tabla 14. Cuadro sistemático de las categorías de análisis. ....	104
Tabla 15. Tabulación encuesta diagnostica inteligencia motriz. ....	113
Tabla 16. Tabulación de la guía de aprendizaje y la rúbrica de evaluación. ....	116
Tabla 17. Tabulación test preparatorio corporeidad. ....	124
Tabla 18. Tabulación test preparatorio percepción. ....	127
Tabla 19. Tabulación test preparatorio intencionalidad. ....	129
Tabla 20. Tabulación test preparatorio espacialidad. ....	131
Tabla 21. Tabulación test preparatorio temporalidad. ....	133
Tabla 22. Tabulación test preparatorio acto motor. ....	135
Tabla 23. Tabulación de corporeidad post test. ....	139
Tabla 24. Tabulación de percepción post test. ....	141
Tabla 25. Tabulación intencionalidad post test. ....	143
Tabla 26. Tabulación espacialidad post test. ....	145
Tabla 27. Tabulación temporalidad post test. ....	147
Tabla 28. Tabulación acto motor post test. ....	148
Tabla 29. Tabulación inteligencia motriz niveles de desarrollo. ....	151
Tabla 30. Tabulación inteligencia motriz promedio general del post test. ....	154
Tabla 31. Tabulación de toma de decisiones y redefinición. ....	157
Tabla 32. Promedio general por estudiante del test final de I.M. ....	159
Tabla 33. Resultados de la guía de I.M relacionados en la rúbrica de evaluación. ....	159
Tabla 34. Valoración definitiva del desarrollo de la I.M. ....	159
Tabla 35. Plan de mejoramiento e impacto positivo a mantener del proyecto. ....	160

## Lista de figuras

Figura 1. Proporción de adolescentes según falta de actividad.....	7
Figura 2. Encuesta sobre la práctica de actividad física y deporte.....	7
Figura 3. Encuesta sobre la práctica deportiva según la edad de las personas.....	8
Figura 4. Informe de gestión y sostenibilidad Colsubsidio.....	10
Figura 5. Informe de gestión y sostenibilidad Cafam. ....	10
Figura 6. Encuesta diagnóstica sobre inteligencia motriz. ....	112
Figura 7. Resultado de la corporeidad en el test preparatorio.....	124
Figura 8. Resultado de la percepción en el test preparatorio. ....	127
Figura 9. Resultado de la intencionalidad en el test preparatorio. ....	129
Figura 10. Resultado de la espacialidad en el test preparatorio. ....	130
Figura 11. Resultado de la temporalidad en el test preparatorio.....	133
Figura 12. Resultado del acto motor en el test preparatorio. ....	135
Figura 13. Resultado estadístico de corporeidad en el post test por niveles de desarrollo. ...	139
Figura 14. Resultado estadístico de percepción en el post test por niveles de desarrollo.....	141
Figura 15. Resultado estadístico de intencionalidad en el post test por niveles. ....	142
Figura 16. Resultado estadístico de espacialidad en el post test por niveles de desarrollo...	144
Figura 17. Resultado estadístico de temporalidad en el post test por niveles de desarrollo. ....	146
Figura 18. Resultado estadístico del acto motor en el post test por niveles de desarrollo....	148
Figura 19. Resultado estadístico porcentaje en niveles del post test de I.M.....	150
Figura 20. Resultado estadístico promedio general post test I.M. ....	153

## Lista de mapas

Mapa 1. Elementos constitutivos y características de la motricidad.....	33
Mapa 2. Modelo progresista impulsor de proyectos de vida. ....	37
Mapa 3. Pedagogía por proyecto de vida. ....	39
Mapa 4. Vivenciación del conocimiento.....	41
Mapa 5. Primer ciclo: identificacio del problema. ....	67
Mapa 6. Plan operativo .....	70
Mapa 7. Carcteristicas de la inteligencia motriz. ....	74
Mapa 8. Ciclo 3: Implementación y evaluación.....	98
Mapa 9. Ciclo 4: Realimentación.....	100

## Lista de anexos

Anexo A. Evidencias autorización de divulgación de datos personales. ....	172
Anexo B. Evidencias de la fundamentación teórica del proyecto de I.M. ....	172
Anexo C. Evidencias guía de aprendizaje inteligencia motriz.....	173
Anexo D. Evidencia producto final guía de aprendizaje de inteligencia motriz.....	175
Anexo E. Evidencia test preparatorio de inteligencia motriz.....	176
Anexo F. Evidencia test final de inteligencia motriz. ....	178
Anexo G. Promedio general del test final. ....	179
Anexo H. Nota obtenida en la guía de aprendizaje por cada grupo. ....	179
Anexo I. Valoración final obtenida en el seminario de inteligencia motriz.....	180
Anexo J. Se entregó un certificado de seminarista de inteligencia motriz.....	180
Anexo K. certificado de honoris .....	180

## Tabla de contenido

### Contenido

Agradecimientos .....	iv
Dedicatoria .....	v
Lista de tablas .....	ix
Lista de figuras .....	x
Lista de mapas .....	xi
Lista de anexos .....	xii
Tabla de contenido .....	xiii
Introducción .....	1
Capítulo 1. Problema.....	3
1.1. Planteamiento del problema .....	3
1.2. Pregunta de investigación (Formulación del problema).....	11
1.3. Objetivos.....	11
1.3.1. Objetivo general. ....	12
1.3.2. Objetivos específicos.....	12
1.4. Justificación .....	13
Capítulo 2. Revisión del estado del arte.....	19
2.1. Antecedentes.....	19
2.1.1. Antecedentes históricos.....	19
2.1.2. Antecedentes investigativos. ....	22
2.2 Marco contextual .....	25
2.3. Marco teórico y/o conceptual. ....	29

2.3.1 La inteligencia motriz consecuencia de los elementos constitutivos de la motricidad .....	29
2.3.2. Praxiología e inteligencia motriz.....	33
2.3.3. Situación motriz. ....	35
2.4. Marco pedagógico .....	36
2.4.1. Modelo pedagógico: modelo progresista impulsor de proyectos de vida	36
2.4.2. Aprendizaje basado en problemas.....	42
2.4.3. Estrategia didáctica: aprendizaje basado en juego. ....	43
2.5. Marco legal.....	46
2.5.1. En conformidad con la Constitución Política de Colombia de 1991. ....	46
2.5.2. En conformidad con la Ley General de Educación; Ley 115. ....	48
2.5.3. De conformidad con la Ley de la Infancia y la Adolescencia de 2006.....	50
2.5.4. De conformidad con la política distrital herramientas para la vida (Bogotá D.C)	51
Capítulo 3. Metodología de la investigación.....	53
3.1. Diseño metodológico.....	53
3.1.1. Tipo de investigación .....	53
3.1.2. Enfoque investigativo.....	55
3.1.3. Método de investigación .....	57
3.2. Línea y grupo de investigación.....	60
Pedagogía, medios y mediaciones.....	60
3.3. Población y muestra .....	62
3.4. Fases de la investigación .....	65
3.4.1. Ciclo 1. ....	67
3.4.1.1. Planteamiento del problema. ....	67

3.4.1.2. Elaborar el plan. ....	68
3.4.1.3. Implementación y evaluación. ....	69
3.4.1.4. Categorías de análisis. ....	70
3.4.2. Ciclo 2. Instrumentos de seguimiento, de diagnóstico y de evaluación. ....	70
3.4.2.1. Plan operativo. Unidad didáctica para el desarrollo de la inteligencia motriz. ....	71
3.4.2.2. Diagnóstico: Encuesta sobre inteligencia motriz. ....	72
3.4.2.3. Teorización: Conceptualización de las habilidades motrices constitutivas de la inteligencia motriz. ....	73
3.4.2.4. Afianzamiento motriz: Cuerpo protagonista. (Guía de aprendizaje). ....	79
3.4.2.5. Rubrica de evaluación. ....	89
3.4.2.6. Retroalimentación grupal- test preparatorio.....	91
3.4.2.7. Instrumento evaluativo de la situación motora: Post test de inteligencia motriz .....	93
3.4.3. Ciclo 3. Técnica de ejecución del proyecto.....	98
3.4.3.1. Activar plan. ....	99
3.4.3.2. Informar el plan a la comunidad. ....	99
3.4.3.3. Recolección de datos y evaluación. ....	99
3.4.3.4. Toma de decisiones y redefinición.....	100
3.4.4. Ciclo 4. Recopilación de la información .....	100
Estrategia para la recolección de datos.....	100
Recolección de datos al plan ajustado.....	101
3.5. Técnicas de recopilación .....	102
3.5.1. Instrumento diagnostico .....	102
3.5.2. Instrumento de seguimiento .....	102
3.5.3. Instrumentos de evaluación .....	102

Capítulo 4. Desarrollo del proyecto y análisis de los resultados.....	103
4.1. Ciclo 1.....	103
4.1.1. Planteamiento del problema .....	103
4.1.2. Elaborar el plan.....	104
4.1.3. Categorías de análisis .....	104
4.1.4. Implementación y evaluación.....	108
4.2. Ciclo 2. Instrumentos de seguimiento, de diagnóstico y de evaluación.....	112
4.2.1. Encuesta de inteligencia motriz.....	112
4.2.2. Guía de aprendizaje y rubrica de evaluación.....	115
4.2.3. Retroalimentación grupal- Test preparatorio.....	123
4.2.4. Post test de inteligencia motriz.....	138
4.3. Ciclo 3. Técnicas de ejecución del proyecto y estadística general.....	156
4.3.1. Recolección de datos y evaluación.....	157
4.3.2. Toma de decisiones y redefinición.....	157
4.4. Ciclo 4. Estrategia para la recolección de datos .....	158
4.4.1. Informar resultados a los participantes.....	159
4.4.2. Ajustes finales se repite el ciclo .....	160
Capítulo 5. Conclusiones y recomendaciones.....	161
5.1. En cuanto al propósito general .....	161
5.2. En referencia a la pregunta de investigación.....	162
5.3. En relación al imaginario social de la I.M (Objetivo específico 1).....	163
5.4. En correspondencia al impacto de la guía de aprendizaje de la I.M (Objetivo específico 2).....	164
5.5. En concordancia con el Test preparatorio de la I.M (Objetivo específico 3).....	165



5.6. En afinidad con el test final de I.M. (Objetivo específico 4). .....	167
5.7. En correlación al impacto del desarrollo de la I.M. en la población intervenida .....	169
5.8. En consonancia a las estrategias mejoramiento del proyecto de I.M. ....	170
5.9. Hacia un enriquecimiento del concepto de inteligencia motriz.....	171
Anexos.....	172
Referencias bibliográficas.....	181

## Introducción

La educación corporal esta llamada a trabajar, desde; el entender que la configuración de sujetos críticos y reflexivos que se hacen necesarios para una sociedad actual regida por la tecnología y la globalización, se transforma desde la potenciación de sujetos que accedan a niveles superiores de desarrollo y de desenvolvimiento social de gran valor y significación, con la capacidad de reconocerse y comprenderse a sí mismos, a los otros y al mundo que los rodea y en este sentido tengan la capacidad de solucionar problemáticas motrices, inscribir huellas que se evidencien en experiencias corporales que trasciendan en lo social y afecten de manera dinámica y global la vivencia personal, las experiencias intersubjetivas y las interacciones con el mundo inscrito en la globalización. En este sentido, la pretensión de este proyecto es; *la potenciación de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz como determinantes en la resolución de situaciones motoras en jóvenes de media vocacional.*

Partiendo de la anterior contextualización general de la inteligencia motriz y sus elementos constitutivos, se presentara el hilo conductor que dará orden a la investigación del presente proyecto. En el capítulo uno. Se describirá la estructura general del proyecto: la problemática centrada en la potenciación de la inteligencia motriz y de sus elementos constitutivos; sus objetivos, la justificación dentro de los beneficios y desarrollos que ofrece la potenciación de la inteligencia motriz y su aplicabilidad en la cotidianidad, el planteamiento del problema desde las causas que conllevan el alejamiento de la cultura del movimiento y por ende del desarrollo de la inteligencia motriz y como desde la generación de la pregunta problemica entorno a como se puede incentivar..

En el capítulo 2 se realizara la fundamentación teórica del proyecto; como primera instancia se enunciaran los aportes teóricos de Pierre Parlebas a la inteligencia motriz; su conceptualización y su mirada teórica, luego se hará énfasis en el desarrollo conceptual realizado por Maria Benjumea al respecto de la inteligencia motriz y en específico de sus elementos constitutivos. De igual manera, se presentara la conceptualización de términos decisivos dentro

del contexto de la inteligencia motriz; situación motriz, percepción, corporeidad, espacialidad, temporalidad, intencionalidad y acto motor.

En el capítulo 3 se fundamentara todo el proceso metodológico de la ejecución del proyecto, se describirá en plenitud el diseño metodológico de la investigación: En primera medida, se realizará una caracterización de la investigación; evidenciando todos los procesos que se efectuaron para plantear y estructurar la investigación, Posteriormente, se determinara el diseño y metodología de la investigación: enfoque mixto , método de investigación: investigación-acción, tipo de investigación evaluativa, línea de afiliación de la investigación y metodología: Pedagogía, medios y mediaciones. El proceso metodológico; describirá el paso a paso de la intervención, manifestando la reseña de la población, las técnicas de recolección de la información, la unidad didáctica y actividades de ejecución.

En el cuarto capítulo el trabajo del proyecto se centrara en el análisis y descripción de las fases; En primer lugar, se desarrollara la triangulación de la información obtenida por medio de las categorías de análisis presentadas en el proyecto. Luego, se presentara los resultados de obtenidos en la encuesta diagnostica frente al conocimiento de la inteligencia motriz, Paso seguido se mostrara los resultados obtenidos en la guía de aprendizaje de la inteligencia motriz. Posteriormente se presentara los hallazgos obtenidos tanto en el test preparatorio de inteligencia motriz como el post test o test final con sus respectivos procesos estadísticos y análisis.

En el capítulo 5 se expondrán las conclusiones y recomendaciones del proyecto. Dentro de los hallazgos y reflexiones sistematizadas se abordara el impacto de la guía de aprendizaje vista desde la población intervenida, los resultados e incidencias de la encuesta diagnostica de inteligencia motriz, el impacto y resultados de los test preparatorio y final junto con sus fortalezas y debilidades, los aspectos positivos y negativos del proyecto junto con su plan de mejoramiento y un concepto desarrollado desde todo el procesos investigativo de: inteligencia motriz.

## Capítulo 1. Problema.

En este capítulo se describe el contexto social que influye en el poco desarrollo de los elementos constitutivos para la solución de problemáticas de movimiento en los adolescentes.

Se mostrará evidencias sobre el impacto del uso desmedido de la tecnología en los adolescentes y su incidencia en el alejamiento de la cultura del deporte y del movimiento en general. De igual manera, se expondrá datos estadísticos que sustenten la idea anterior (causas del alejamiento del movimiento y por ende la falta de desarrollo de la inteligencia motriz de los jóvenes). Una primera referencia lo demuestra la encuesta bienal de culturas que realiza la alcaldía mayor de Bogotá junto con la secretaría de cultura, recreación y deporte en las 19 localidades sobre la participación de la ciudadanía en la práctica del deporte. Por otra parte, se establecerán una trazabilidad de las cajas de compensación familiar realizando un análisis sobre los Informes de gestión y sostenibilidad con relación a la participación deportiva: Colsubsidio y de Cafam. El trabajo analítico de estos escenarios tendrá como finalidad primordial, reflejar el interés y participación de los ciudadanos (en especial los jóvenes) en las actividades deportivas y de movimiento, identificando las principales causas y manifestación de la problemática social que no ha permitido el desarrollo de habilidades motoras en los ciudadanos para afrontar problemáticas de movimiento que le presente su cotidianidad.

### 1.1. Planteamiento del problema

A través de la experiencia se llega a tener un sin número de apreciaciones y percepciones de mundo sobre diversos conceptos; dentro del contexto del proyecto que enfatiza el desarrollo de la inteligencia motriz; cabe resaltar diversas experiencias que se han tenido desde el contexto profesional, por medio de los distintos campos de acción. Dentro del contexto familiar no solo el personal, sino el de otros sujetos, se ha percibido la falta de familiarización con la intención que se da en los movimientos o hábitos que maneja cada familia, el hacer los quehaceres de la casa, los mandados, las tareas y las obligaciones, caen muchas veces en el activismo, en el hacer sin

reflexión ni objetivo exacto de lo que se hace. El niño tiende la cama, lava la loza, va a comprar lo de la comida, hace sus tareas, pero muchas veces lo hace de manera mecánica, sin saber que cada movimiento tiene una intención, le satisface una necesidad y le ofrece un beneficio, acto que el proyecto se llamará la inteligencia motriz; aquellos movimientos significativos para el que los ejecuta.

En el contexto escolar, el movimiento se resume según la pedagogía, si es un modelo tradicional, el niño queda expuesto a un régimen de disciplina donde, sus movimientos son rígidos y sin mucha amplitud, sin embargo en espacios recreativos como los recesos y los descansos, el niño libera su adrenalina, sus ganas de moverse y de explorar con su cuerpo experiencias que le permitan entrar en un escenario de esparcimiento. No obstante, sus movimientos quedan relegados a un activismo, donde se mueve desde la espontaneidad y la libres expresión, pero, el trabajo del pensamiento reflexivo y la conciencia por lo que hace queda en un espectro muy bajo, pocos jóvenes reflexionan el porqué de sus movimientos, porque practican algunos juegos en los descansos, por que usan expresiones y comportamientos con sus amigos que los diferencian, entre otras actividades que el niño desconoce su intencionalidad y significado.

Sería prudente nombrar otros espacios profesionales donde se ha detectado el funcionamiento o no de la inteligencia motriz en los jóvenes; las escuelas de formación deportiva, los centros de recreación, las fiestas infantiles, los torneos escolares y de barrio, los espacios artísticos, los escenarios de culturas juveniles, entre otros, donde el niño se desenvuelve y se desarrolla como un ser motriz. Para ilustrar mejor, el niño en estos escenarios va con distintos objetivos; recrearse, divertirse, salir de su monotonía, ser un deportista profesional, conocer amigos, sentirse libre, por obligación de sus padres, por afirmarse frente a los demás, por demostrar que tiene algún talento y muchos más que no es necesario manifestar, lo verdaderamente importante es demostrar que el pensamiento motriz consciente queda relegado a la percepción que el niño tiene por ir a dicho escenario, pero deja de un lado la reflexión del comportamiento motor que desarrolla, las habilidades motoras, las capacidades físicas, las capacidades expresivas, su

motricidad, la deja relegada, no es consciente de la naturaleza de sus movimientos, no es auto-reflexivo para detectar en qué falla, o que hace bien, entra en un mundo inconsciente de mecanización del movimiento que lo vuelve esclavo del sistema o contexto.

La verdad es que hace falta un trabajo juicioso en los jóvenes en pro del desarrollo de la inteligencia motriz, es importante entender por medio de las anteriores experiencias registradas, por las distintas experiencias de vida, entender que la inteligencia motriz es una oportunidad para acabar con la falta de conciencia de los jóvenes al moverse en su cotidianidad, su falta de reflexión motriz y su falta por comprender para que se mueve, porque se mueve, como se podría mover mejor y cómo podría generar una sociedad más inteligente motrizmente hablando, capaz de transformar el mundo, generar movimientos, romper paradigmas, mejorar los malos hábitos y comportamientos motores y en resumidas cuentas generar acciones motrices caracterizadas por sus significación, conciencia e intencionalidad.

En la actualidad la adolescencia centra su interés en un mundo globalizado; donde permanece conectado con la sociedad de consumo, las redes sociales, los amigos y romances, las fiestas, la música, la televisión, los deportes, las culturas juveniles, sus videos juegos, el cine y demás actividades sociales. Es un sujeto con acceso a la información de cualquier tema, tiene el conocimiento a su alcance, se acostumbra a la adquisición de conocimiento instantáneo, sin necesidad ni interés de profundizar.

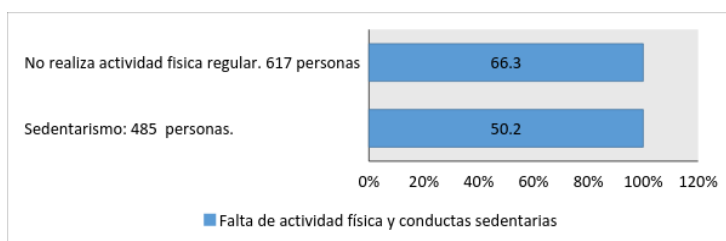
Sus gustos no son influenciados por la familia, el colegio o la sociedad, está por el contrario bajo los supuestos e imaginarios que le idealiza los medios de comunicación, la publicidad, los valores promovidos por el cine, sus video juegos y artistas musicales o actorales; en base a ellos desarrolla su personalidad. Se siente poderoso, omnipotente. No se siente sujeto a la normatividad, pretende debatir, contradecir y oponerse a todo, no le gusta el control ni el dominio sobre, se quiere sentir libre.

Debido al mundo globalizado y mediado por el internet, viven una temporalidad agitada y acelerada, se centran en la inmediatez cotidiana, así mismo, asiste a una juvenilización social, construye y crea sus propias culturas juveniles; formas de hablar, de vestir, de actuar, tipos de música, deportes y demás actividades que lo representan y lo constituyen. La juventud lo cuestiona todo, tiene un espíritu de riesgo, de valentía, y una capacidad creadora que responde a las necesidades del medio, se adapta fácilmente y tiene una flexibilidad que le permite imponerse al mundo. En fin posee innumerable oportunidades y alternativas que le ofrece el mundo globalizado en donde supera las generaciones anteriores debido a la gran posibilidad que tiene de conocer el mundo. Páez (2012).

Dentro de este apartado, se hará mención a la idea de planteamiento del problema tenido en cuenta por los intereses del proyecto; para Hernández (2014), todo comienza cuando el investigador se familiariza con el tema a trabajar; en este caso; es centra la temática en la *potenciación de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz como determinantes en la resolución de situaciones motoras en jóvenes de media vocacional*. Una vez adentrados en el tema del proyecto; el planteamiento cualitativo comprende determinar el propósito y los objetivos, la pregunta de investigación, la justificación, la viabilidad y una contextualización general, también conocida como la introducción. Todo lo anterior, relacionado y articulado con el tema central del proyecto. Ahora bien, a continuación se describe desde una perspectiva estadística-analítica una mirada realizada desde diferentes escenarios sociales frente a las posibles causas de la falta de desarrollo de la inteligencia motriz y de sus elementos constitutivos que son fundamentales en la resolución de problemáticas motrices.

Un estudio realizado en la universidad nacional de Colombia en la revista de salud pública sobre sedentarismo, el uso masivo de la tecnología y el impacto en la salud de los adolescentes. Donde fueron encuestados 932 adolescentes, evidenció que los adolescentes en la actualidad muestran interés al uso de la tecnología como ver televisión, estar en internet y jugar video juegos y dejan como última prioridad realizar actividad física.

*Figura 1. Proporción de adolescentes según falta de actividad.*



\* Falta de actividad física= menos de 3 días a la semana durante 30 minutos; Sedentarismo= más de 2 horas dedicado a ver TV, jugar video-juegos, Internet

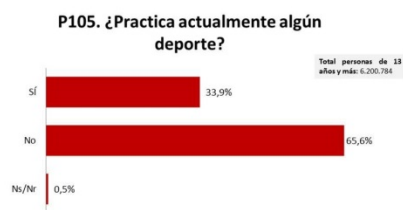
Fuente: Universidad nacional de Colombia. (2014). Revista de salud pública. Actividad física y sedentarismo: Determinantes sociodemográficos, familiares y su impacto en la salud del adolescente

El estudio presenta como resultados que el 66,3 % de los adolescentes de la muestra; reflejo un nivel de actividad física menor al recomendado, es decir, menos de 3 días en la semana, frente a una duración de 30 minutos o más. Cuando se evaluó el tiempo que los adolescentes invierten en estar inactivos observando televisión o con los videos juegos, más de la mitad de la muestra de los adolescentes reportó dedicarse a este tipo de actividad más de 2 horas diarias que demuestra que el interés de los adolescentes es tecnológico y no con relación a la práctica de sus hábitos saludables recomendados. Lo cual trae consigo un factor de riesgo para su estado físico: un incremento en el sobrepeso, obesidad y un estado de salud inadecuado.

Por otra parte, la encuesta bienal de culturas que realiza la alcaldía mayor a de Bogotá junto con la secretaria de cultura, recreación y deporte, a 19 localidades en zona residencial urbana estratificada de Bogotá teniendo como muestra a 15.674 personas entre los 13 años en adelante, donde se incorporan elementos estadísticos y de análisis frente a la cultura, el arte, el patrimonio el deporte, los hábitos de recreación entre otros. Evidencia en sus resultados con relación a la práctica del deporte para el 2015.

*Figura 2. Encuesta sobre la práctica de actividad física y deporte.*





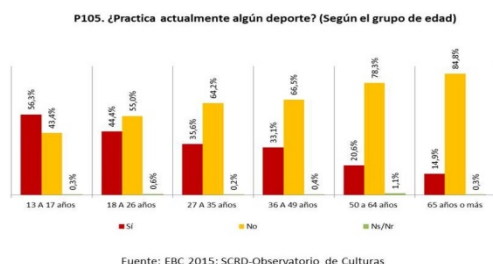
Fuente: EBC 2015: SCRD-Observatorio de Culturas

Fuente: Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. Encuesta bienal de culturas (2015).

Con relación a la encuesta sobre la práctica de actividad física y deporte aplicada por la secretaria de cultura recreación y deporte; se puede inferir que el 33,9% de personas en Bogotá practican con frecuencia algún tipo de actividad deportiva, índice realmente bajo, ni siquiera la mitad de la población bogotana se muestra motivada por la práctica deportiva, lo que demuestra una frustración y falta de interés frente al deporte, lo que nos lleva a reiterar que existe una deserción deportiva en los adolescentes, no evidencia un buen desarrollo motor que les de la confianza necesaria para estar inmersos en escenarios deportivos, ahora bien, la cifra de personas que no realizan alguna actividad deportiva en Bogotá el 65,6 % y más aún cuando este porcentaje atiende a 6.200.784 personas encuestadas entre los 13 años en adelante.

La encuesta bienal de culturas también atiende otras percepciones frente al contexto deportivo; sobre la práctica de algún deporte según la edad de las personas, la cual se realiza como se dijo anteriormente por el observatorio de culturas en el 2015. Esta encuesta arroja datos específicos de adolescentes en Bogotá.

*Figura 3. Encuesta sobre la práctica deportiva según la edad de las personas.*



Fuente: Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. Encuesta bienal de culturas (2015).

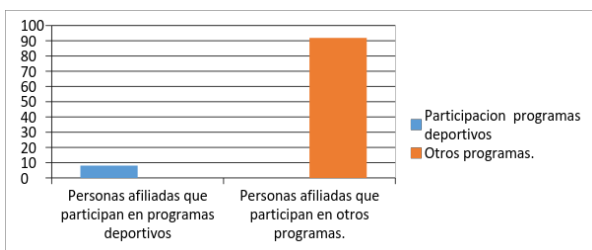
La estadística bienal de culturas nos dice que el 56.3 % de los adolescentes manifiesta ser parte de prácticas deportivas frente al 43.4 % que determina no realizar deporte. A pesar de que el porcentaje de adolescentes que realiza actividad deportiva es más alto, todavía el índice de frustración frente a la cultura del deporte en los adolescentes es alto, casi la mitad el 43.4% sigue manifestando problemáticas a nivel motor.

Con respecto a lo anterior, la participación deportiva de los jóvenes se debe también a partir de la promoción de los centros deportivos, gimnasios, escuelas de formación deportivo, ligas deportivas y demás escenarios. Luego, los establecimientos deportivos comprenden una gran incidencia en el desarrollo motor de cada sujeto. A continuación se desarrollará un análisis estadístico frente al uso de programas deportivos de los jóvenes en las cajas de compensación familiar: Colsubsidio y Cafam, con el objetivo de identificar cuántas personas afiliadas hacen uso del servicio de actividades deportivas de la caja de compensación.

En la caja de compensación familiar Colsubsidio los afiliados tiene el derecho a participar con descuentos en los programas deportivos de las escuelas de formación deportiva, en este sentido los jóvenes afiliados pueden realizar deporte si es de su interés o gusto personal en diversas disciplinas. Sin embargo, la estadística muestra lo siguiente: En Colsubsidio para el año 2014-2015 se manifiesta la afiliación de 1.290.402 trabajadores, los cuales a su vez han afiliado a 647.548 familiares. Esto registra un total de 1.937.950 personas con derecho a disfrutar de los diferentes beneficios que presta la caja de compensación familiar incluyendo los programas deportivos.

No obstante, solo 157.597 persona hacen uso del servicio de los programas deportivos. Estos datos estadísticamente equivalen 8.13 % de personas afiliadas que participan de los programas deportivos que presta Colsubsidio. Dejando entre ver que 1.780.353 de personas equivalentes al 91.87 % prefiere hacer uso de otros servicios que presta la caja de compensación de tipo recreativo o cultural.

*Figura 4. Informe de gestión y sostenibilidad Colsubsidio.*

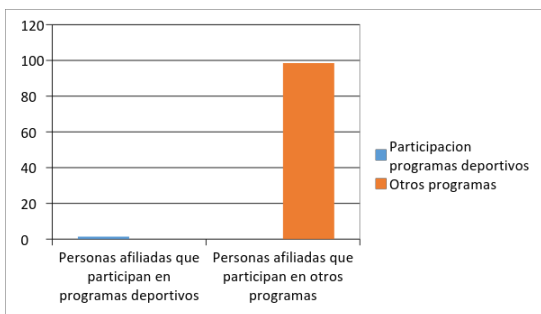


*Fuente: Informe de gestión y sostenibilidad de (2014).*

Por su parte, la caja de compensación familiar de Cafam registra 861.885 trabajadores afiliados, los cuales han beneficiado a su vez 338.165 familiares, que en total oficializa 1.200.050 personas afiliadas que pueden hacer uso de los servicios deportivos de la caja de compensación que es lo que nos interesa analizar. De esta población afiliada según el registro de informe de gestión y sostenibilidad del 2015 muestra que solo 17.364 personas del grupo total afiliado participa en programas deportivos, dejando al restante de población: 1.182.686 personas prefiere registrarse en programas y servicios diferentes al ámbito deportivo.

Partiendo de estas cifras se establece que solo el 1.44 % de personas afiliadas hacen parte de los programas deportivos y el 98.56 % de personas beneficiadas por la caja de compensación familiar tienen preferencias hacia otros servicios de carácter cultural, artístico y recreativo. Estas cifras se pueden ver reflejadas en el siguiente gráfico:

*Figura 5. Informe de gestión y sostenibilidad Cafam.*



*Fuente: Informe de gestión y sostenibilidad de Cafam. (2015).*

En síntesis frente al problema formulado: El alejamiento de la cultura del movimiento debido a la frustración que ocasiona el no poder resolver una situación motora adecuadamente. Se pudo ver evidencias estadísticas frente al contexto del sedentarismo vs la práctica de actividad deportiva y los causantes, también se evidenciaron cifras desde la encuesta bienal de la Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte frente a temas de carácter deportivo y su práctica y por último se reflejó la participación de la población en las caja de compensación familiar Colsubsidio y Cafam en programas deportivo con relación a sus trabajadores afiliados. Los anteriores escenarios reflejaron la frustración motriz de las personas y su relación con la praxis del deporte.

## 1.2. Pregunta de investigación (Formulación del problema)

¿El alejamiento de la cultura del deporte y de la actividad física en los jóvenes de media vocacional, genera poco desarrollo de los elementos constitutivos que integran la inteligencia motriz y su falta de capacidad para la resolución adecuada de situaciones motrices?

## 1.3. Objetivos

A continuación se presenta el objetivo general del presente proyecto, con relación a las intención principal con la inteligencia motriz, y paso seguido, se estructuran los caminos para

desarrollar dicho propósito, de esta manera, se diseñan unos objetivos específicos que brindaran las herramientas necesarias para llevar acabo la propuesta del documento en mención.

### **1.3.1. Objetivo general.**

Potenciar en jóvenes de media vocacional de grado undécimo A (11A) del Colegio CELCO San Lucas de la localidad de Kennedy los elementos constitutivos de la inteligencia motriz determinantes en la resolución de situaciones motoras.

### **1.3.2. Objetivos específicos.**

1. Determinar en los jóvenes de grado undécimo A (11A) del colegio CELCO San Lucas el estado de conciencia motriz, con respecto, al conocimiento sobre la eficiencia y eficacia de la inteligencia motriz al enfrentarse a diferentes situaciones motrices.
2. Construir una guía de aprendizaje que permita comprender a los jóvenes de grado undécimo A (11A) del colegio CELCO San Lucas de manera práctica-teórica los elementos constitutivos de la inteligencia motriz.
3. Afianzar por medio de un test preparatorio colectivo el aprendizaje de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz en los jóvenes de grado undécimo A (11A) del colegio CELCO San Lucas.
4. Diseñar y construir un circuito de situaciones motrices que valide la adquisición de la inteligencia motriz en los jóvenes de grado undécimo A (11A) del colegio CELCO San Lucas mediante un pos-test.

#### 1.4. Justificación

El interés del proyecto de inteligencia motriz es potenciar los elementos constitutivos determinantes en la resolución de problemas motores; se busca por medio de esta intención generar una unidad didáctica de inteligencia motriz que genere un impacto social, en donde los profesionales de la educación corporal, puedan preparar a sus estudiantes en la capacidad de solucionar problemas motores, mejorando su desempeño en el énfasis que estén trabajando, sea entrenamiento deportivo, actividad física, expresión corporal, aprovechamiento del tiempo libre entre otros énfasis.

Ahora bien, hay que tener presente que si por algún motivo, no se pudiera aplicar este proyecto e impactar a los jóvenes con su propósito, se perdería una oportunidad realmente importante en la potenciación de la inteligencia motriz de esta población, lo que los dejaría sin las herramientas adecuadas para poder afrontar las situaciones o problemáticas motrices que se presenten en su cotidianidad, dejando al azar y muchas veces sin una conciencia motriz las actividades que realizan, también perderían la posibilidad de fortalecer todos aquellos elementos de la inteligencia motriz que son decisivos para la vida, la capacidad de la percepción, espacialidad, temporalidad, intencionalidad, acto motor y corporeidad. Cabe aclarar, que el sujeto en su diario vivir usa estas habilidades y sin la presencia del proyecto igual el joven las podría poner en práctica. Sin embargo uno de los valores agregados del proyecto es potenciar estos elementos a un nivel superior, donde las acciones motrices del sujeto serán totalmente diferentes, sus actuaciones en el ámbito familiar, deportivo, escolar, las relaciones con sus compañeros, el trabajo en algunos de ellos, incluso en sus proyectos de vida, tendrá un nivel de eficiencia y eficacia relevante que solo podrá ser potenciada al aplicarse el proyecto en la población juvenil.

Desde el contexto político y social, se presenta un porcentaje considerable de apatía de los jóvenes por el movimiento: Un estudio realizado en la universidad nacional de Colombia en la revista de salud pública sobre sedentarismo, el uso masivo de la tecnología y el impacto en la salud de los adolescentes, frente al contexto del sedentarismo vs la práctica de actividad

deportiva y los causantes, demuestra que los jóvenes tienen sus intereses centrados en el uso de la tecnología y poco en el deporte o en el movimiento, , también se han reportado cifras desde la encuesta bienal de la Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte, La estadística bienal de culturas nos dice que el 56.3 % de los adolescentes manifiesta ser parte de prácticas deportivas frente al 43.4 % que determina no realizar deporte; cifras poco alentadoras, debido a que casi la mitad de jóvenes encuestado no presentan interés por el movimiento.

Por último, otro escenario predominante en reflejar el interés y gusto por el movimiento se refleja en la participación de la población en las cajas de compensación familiar (cabe aclarar en este contexto participan todos los afiliados niños, jóvenes y adultos, lo que nos demuestra un escenario más global que no solo está perjudicando a los jóvenes sino a otros también), por dar unos ejemplos Colsubsidio y Cafam en programas deportivo con relación a sus trabajadores afiliados, presenta poca afluencia de sus afiliados con relación a la participación, para Cafam el informe sostenible del 2015 manifestó que solo el 1.44 % interviene en programas deportivos y en Colsubsidio por su parte solo 8.13 % afirma el informe sostenible del 2014. Datos poco favorables para una población juvenil que cada día reduce más su interés y gusto por el deporte y la actividad física.

Partiendo de este panorama social, se convierte en una necesidad y una oportunidad para el proyecto fortalecer el desarrollo de habilidades motoras de los jóvenes, debido la falta de desarrollo motor que ha generado el sedentarismo y la falta de motivación e interés hacia la cultura del deporte. El adolescente se ve enfrentado diariamente a problemas motrices que le generan sus diferentes espacios de socialización, donde; debe tener unas competencias motoras ideales para la resolución de problemas, sin embargo, los adolescentes han venido perdiendo esa capacidad de inteligencia motora, por la falta de interés de la acción motriz por un lado, y por otra parte; la falta de unidades didácticas contemporáneas en espacios escolares; capaces de formar asertivamente la inteligencia motriz de cada estudiante.

Desde el punto de vista práctico, la aplicabilidad del proyecto es necesario implementarlo en el ámbito escolar; del Colegio Celco San Lucas, como el espacio capaz de formar las diversas habilidades motoras de los sujetos, que no se ven fortalecidas muchas veces en el currículo o porque son mal potenciadas desde el espacio académico escolar. En este orden de ideas, lo práctico, será aplicado en una unidad didáctica desde la asignatura de educación física del colegio CELCO para poder potenciar las habilidades corporales, dentro de esquemas motores articulados en una unidad didáctica que atienda las necesidades motoras de los adolescentes. Con el fin de estructurar una herramienta didáctica funcional en la generación del desarrollo motor esperado en el escenario de la resolución de problemas motores. Luego, lo metodológico será la clave en el proyecto para sistematizar los saberes necesarios para el trabajo corporal con los adolescentes.

El valor teórico del proyecto por su parte para el ámbito escolar, es facilitar una estructura conceptual desde una unidad didáctica, compuesta por pruebas, etapas, procesos, evaluación y demás aspectos que atienda la necesidad motora del sujeto y genere en él, uso adecuado y pertinente de las habilidades motrices a la hora de afrontar problemáticas motrices. Luego el modelo pedagógico, la teoría disciplinar o enfoque de la educación corporal, el método enseñanza aprendizaje y el concepto de lo humano, serán determinantes a la hora intervenir en la población adolescente. En esta medida, la estructura teórica será la clave para argumentar de manera exacta la viabilidad del proyecto y del desarrollo motor y habilidades motrices de los adolescentes por medio de los enfoques disciplinares y enfoques pedagógicos que se implementen.

Se pretende de igual manera incentivar el desarrollo humano de los sujetos por medio de la inteligencia motriz, potenciando las dimensiones y capacidades humanas, las áreas en las que más se generan desarrollos será en primera instancia la dimensión motriz; se estimulara la intencionalidad, percepción, espacialidad, temporalidad, corporeidad y acto motor, fortaleciendo de esta manera los elementos constitutivos de la motricidad humana. En consecuencia, se reflejarán desarrollos en la dimensión socio-política en las relaciones sociales, nuevas



identidades, percepción de aquellos con quienes se relacionan, la *autorregulación*, su capacidad de adaptación, estabilización, control y respuesta a los elementos entrópico, la *autoproducción* y *el autodireccionamiento*. Munera (2010). Esta dimensión será estimulada desde el trabajo continuo de las acciones y situaciones motrices que se trabajaran por medio del desarrollo de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz. Luego, el sujeto comenzara un proceso en donde configurará su identidad y sus procesos de adaptación y regulación serán fundamentales a la hora de tomar decisiones frente a la resolución de problemáticas motrices que se presenten.

Por otro lado, estimulará en la dimensión espacio temporal que nombra (Munera, 2012). En esta área, el sujeto se establecerá por el contexto histórico, tendrá la capacidad de configurar sentidos de pertenencia en las prácticas corporales, manejará el espacio y tiempo de manera adecuada en la resolución de problemas motores y simbolizará los elementos motores dándole un significado y situándolos en el tiempo y espacio; por lo cual manejará estructuras organizadas en tiempos precisos y lugares.

Desde la perspectiva de la dimensión intelectual, creativa y cognitiva que nombra Munera (2012). El desarrollo de la inteligencia motriz, generará un pensamiento crítico, reflexivo e intencional de las acciones motrices, se fortalecerá la capacidad creativa del deportista y se ampliará sus estructuras neuronales para la construcción de estrategias deportivas y cotidianas necesarias en la soluciones de problemas motrices. Lo cual también proporciona el desarrollo de una inteligencia emocional, donde se controle los pensamientos y emociones en la eficacia de los movimientos.

Ahora bien , los beneficios del proyecto serán centrados en el desarrollo motor, habilidades motrices e inteligencia motriz, mediante un proceso progresivo, basado en movimientos simples hasta la construcción de complejos, se proporcionará gran cantidad de experiencias motriz, donde se fortalezcan los elementos constitutivos de la motricidad, se manejará unas fases de desarrollo; familiarización, afianzamiento, interacción y construcción, por medio de unas

actividades lúdicas, las cuales serán medidas en cada fase desde test de motricidad que evidenciaran el progreso y desarrollo, también se fomentará transmisión y apropiación teórica de los conceptos para ejercer un trabajo enfocado en la praxis motriz.

En este sentido se presenta como una prioridad de intervención del proyecto generar un impacto en los jóvenes, en su comportamiento y brindar herramientas de funcionamiento en su vida, que estimulen la construcción de hábitos de actividad física saludable, aumentando el gusto por el movimiento y disminuyendo el sedentarismo de los jóvenes, se fortalecerá su inteligencia motriz con el fin de que pueda participar de manera eficiente y eficaz en sus eventos: culturales, deportivos y artísticos. Luego, se mejorará su estado de salud, de autoestima, de autonomía y de disciplina.

También podrá mejorar y perfeccionar sus técnicas deportivas, luego, podrá demostrar grandes rendimientos si su énfasis es deportivo. De esta manera el proyecto además de dar herramientas en la resolución de problemáticas motoras, también impactará áreas como el control de las emociones, la salud, los buenos hábitos, las relaciones sociales, el reconocimiento social, disminuir los índices de sedentarismo en los jóvenes y mejorar su capacidad de respuesta y adaptación en los contextos sociales.

De esta forma, la educación corporal toma más fuerza en el ámbito educativo y ofrece beneficios a este contexto en las dimensiones de desarrollo del ser humano; si la Praxiología motriz y en específico la enseñanza de la inteligencia motriz, empieza a tomar un papel relevante en el currículo de la educación física y se convierte en un aspecto fundamental en los lineamientos curriculares implementados por el ministerio de educación, realmente la educación física podrá ser significativa como asignatura en la escuela. Además en la formación del sujeto aporta a tres aspectos esenciales el físico, el social y el afectivo; aspectos que contribuyen al desarrollo pleno de la personalidad, la inteligencia motriz.

Desde lo físico aporta elementos corporales que desarrollan una conducta motriz consciente y preparada a las diversas circunstancias que le presente el medio no solo desde los deportes y el juego, también aporta al desenvolvimiento que el sujeto tiene en lo cotidiano; permitiendo que el sujeto solucione problemáticas en un alto nivel analítico y le permite comprender la totalidad de la situación motriz que se le presenta y de esta forma responder satisfactoria y adecuadamente al problema.

Desde lo social; estimula la participación y la cooperación del sujeto en la relación con otro, desarrollando su capacidad de trabajar en equipo y de adaptarse a los grupos, lo cual le sirve como herramienta para usar en su cotidianidad social.

Por último, desde lo cognitivo el sujeto desarrollara capacidades analíticas; con las cuales reflexiona cualquier situación motriz, la descompone, detecta sus variables, crea estrategias de solución y desarrolla procesos de análisis, de discriminación, de creatividad e imaginación, de lógica y de entendimiento total de la situación teniendo en cuenta todo lo que la compone.

En síntesis, lo novedoso del proyecto se centra en la mirada de la socio-motricidad apoyada desde la Praxiología motriz que estimula el fortalecimiento de los contenidos de la unidad didáctica de inteligencia motriz y aporta elementos para la formación del sujeto y su desarrollo holístico e integral proyectado en las pretensiones de este proyecto. Además su perspectiva de problematizar las situaciones motrices y la intencionalidad del movimiento, da la oportunidad al sujeto de desarrollar su inteligencia motriz por una parte y su capacidad de resolver problemas motrices dentro de su cotidianidad.

## **Capítulo 2. Revisión del estado del arte.**

### **2.1. Antecedentes**

A continuación se realizará una serie de descripciones con relación a los antecedentes teóricos de la inteligencia motriz, en esta parte se expondrá las experiencias epistemológicas que han rodeado la idea principal del proyecto. Luego se determinara los antecedentes investigativos que giran en torno a la inteligencia motriz; algunas nociones que exponen teóricamente el concepto y posteriormente se trabajaran los antecedentes legales que determinan los aspectos jurídicos de la motricidad.

#### **2.1.1. Antecedentes históricos**

El Ministerio de Educación dispone los lineamientos curriculares a nivel nacional para las diferentes áreas obligatorias y fundamentales del saber ofrecidas por las instituciones educativas. Desde estos lineamientos se plantean estándares frente a los elementos constitutivos que deben ofrecer las áreas como, los propósitos educativos, los planes de estudios, los contenidos, los roles de los actores educativos, la metodología, la forma de evaluar entre otros elementos que brindan un horizonte claro para que las diferentes instituciones se enfoquen desde estas perspectivas curriculares.

En ese sentido el ministerio ha estructurado lineamientos curriculares para la educación física, área desde la cual se fundamenta el presente proyecto curricular particular, por lo tanto desde los requerimientos que exigen los lineamientos el proyecto de igual manera se inscribe a algunos aspectos que se plantean y que se relación con el proyecto como lo son: propósitos de la

educación física, desarrollo del estudiante y su dimensión corporal, enfoque curricular y relaciones entre los sujetos educativos.

En lo referente a los propósitos de la educación física, se solicita generar procesos de interacción social, actividades en donde se exprese el cuerpo, se evidencia la lúdica y la presencia de una educación física que brinde herramientas para las demandas sociales. Frente a estos propósitos de los lineamientos el proyecto curricular se articula, debido a que pretende promover procesos educativos direccionadas a que los estudiantes socialicen, experimente su cuerpo, lo potencien, desarrollen sus aptitudes motrices y poseen herramientas corporales que le faciliten su interacción social.

Manteniendo esta línea de análisis se desarrolla un tipo de sujeto desde la educación física y desde sus horizontes o propósitos. Para este actor educativo (estudiante), los lineamientos curriculares enumeran características formativas que deben ser garantizadas en la formación: potenciación de la corporeidad, que el sujeto conozca su cuerpo y lo ajuste a las necesidades e intereses que las interacciones sociales le generan, que el sujeto demuestre buen aprovechamiento del tiempo libre, que demuestre identidad y que su personalidad se desarrolló por sus visiones de mundo, es decir, un sujeto crítico frente a sus experiencias y la conformación de un sujeto cultural y pluricultural, que apropie sus propias costumbres y creencias pero que además respete las de los demás e interactúe con ellos de forma social.

Por otro lado, La tendencia socio-motriz se ha convertido en una herramienta fundamental para el desarrollo de la educación corporal escolar; ya que ha trascendido el movimiento y ha intentado comprenderlo desde su comportamiento motor y todas las situaciones que se pueden desprender de su análisis. Esta tendencia ha postulado una teoría de análisis profundo de las situaciones motrices y ha sugerido que estas sean el fundamento de la educación corporal; que el movimiento deje de ser un hacer por hacer y evolucione a un hacer por saber hacer y saber por

qué saber; comprender la totalidad de las repercusiones que el movimiento tiene y todas sus variables.

Esta nueva propuesta intenta articularse a los contenidos de la educación escolar en especial a los deportes y a los juegos; debido a que esta perspectiva de la educación corporal ha creado toda una filosofía alrededor de sus normas, de sus prácticas, de sus participantes, de sus espacios, de sus situaciones motrices, de sus conductas motrices, de sus acciones motrices y de sus comportamientos. En concordancia, es adecuada la intervención de la Praxiología motriz en la educación corporal propuesta desde la socio-motricidad por Parlebas (2001); entendida como la ciencia del movimiento, la cual ha contextualizado y le ha dado sentido a las situaciones motrices, argumentando su razón de ser y su sentido frente a lo corporal y pretendiendo que el sujeto le otorgue al movimiento un significado y una razón de ser. Luego, esta ciencia apunta a la formación de un sujeto analítico, autónomo, que se adapta a las circunstancias, que soluciona problemas, que lee su contexto, que crea estrategias y es crítico-analítico-activo; posibilita de esta forma preparar un sujeto desde la educación física funcional y competente para la sociedad actual; una sociedad que exige nuevas demandas en cuanto a sujetos capaces de adaptarse a la globalización y a los cambios tecnológicos.

El Proyecto de inteligencia motriz, en su estructura ideológica pretende aportar experiencias corporales que desarrollen un sujeto intelectual en términos motrices, que se caracteriza por su corporeidad, tanto como en el conocimiento de su cuerpo como en el entendimiento de su funcionalidad a la hora de solucionar problemas motores. Con esta perspectiva potencia un estudiante que al conocer su cuerpo, lo sabe aprovechar y por ende lo sabe adscribir a experiencia pertinentes que lo enriquezcan, es decir es un estudiante que sabe aprovechar su tiempo en la relación con su corporeidad. En esta dirección el Proyecto promueve un requerimiento solicitado por los lineamientos: el desarrollo del estudiante debe ser estimulado por el desarrollo de su dimensión corporal.

Mientras éste Proyecto de habilidades motoras promueva un estudiante con corporeidad está amoldado al desarrollo del estudiando y la potenciación de su dimensión corporal que propone

los Lineamientos Curriculares para la educación física, porque la corporeidad permite que los estudiantes posean identidad, que tengan criterio, que fortalezcan su personalidad y que se enriquezcan constantemente, ya que en sus socializaciones son abiertos a los demás, y por medio de sus procesos motrices se fortalecen mutuamente, sin entrar en confrontación por sus diversos gustos e intereses, debido a que su reconocimiento personal les permite ser críticos y evolucionar en comunidad.

Otro aspecto promovido por los lineamientos curriculares es el enfoque curricular, proponiendo diversos enfoques, sin embargo desde el proyecto a proponer, se tiene en cuenta el enfoque del deporte formativo, medio principal del proyecto, desde donde se fundamente y se pretende desarrollar habilidades motrices que sean funcionales para las socializaciones primarias y secundarias del sujeto en sus experiencias e interacciones sociales.

Por último desde este marco de referencia se plantea metodológicamente que las relaciones entre los actores educativos sea activa, en donde la comunicación no se exponga como una relación de poder, sino por el contrario en una relación constante de crecimiento mancomunado que enriquezca a las dos partes: estudiantes y profesores. Partiendo de este hecho el presente proyecto está dispuesto metodológicamente a que las relaciones maestro estudiante, sea colaborativa, en donde el maestro es un posibilitador, que brinda elementos y actividades educativas que propenden la formación de estudiante, el cual será entendido como un sujeto activo, que participa, propone, actúa e interactúa, por lo tanto se le permite que sea creativo y crítico en su relación con el proceso educativo que propone el proyecto curricular.

### **2.1.2. Antecedentes investigativos.**

Es adecuada la intervención de la Praxiología motriz en la educación corporal propuesta desde la Sociomotricidad por Parlebas (citado por Uribe, 2010); en su artículo sobre iniciación deportiva y Praxiología motriz, haciendo una apreciación desde el concepto escolar y

proponiendo un línea de intervención pedagógica desde el enfoque de la Sociomotricidad; además porque está apuntando a la formación de un sujeto analítico, autónomo, que se adapta a las circunstancias, que soluciona problemas, que lee su contexto, que crea estrategias y es crítico-analítico-activo; posibilita de esta forma, preparar un sujeto desde la educación corporal funcional y competente para la sociedad actual; una sociedad que exige nuevas demandas en cuanto a sujetos capaces de adaptarse a la globalización y a los cambios tecnológicos; en esta dirección es donde el concepto de inteligencia motriz se empieza a vislumbrar, a partir de las características que busca la Sociomotricidad anteriormente expuesto.

De esta forma la educación corporal toma más fuerza en el ámbito educativo; si la Praxiología motriz empieza a tomar un papel relevante en el currículo de la educación corporal y se convierte en un aspecto fundamental en los lineamientos curriculares de la educación corporal implementados por el ministerio de educación, realmente la educación corporal podrá ser significativa como asignatura en la escuela. Además en la formación del sujeto aporta a tres aspectos esenciales el físico, el social y el afectivo; aspectos que contribuyen al desarrollo pleno de la personalidad y lo más importante es que se está posibilitando desde la Praxiología motriz teoría que se trabaja desde la educación física.

Por otra parte, El repositorio institucional de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata, publico el siguiente artículo: *la inteligencia motriz en la escuela* donde Dugas y During (2006) enfocaron su tesis desde la perspectiva de un cuerpo dualista presente en la escuela, presentando de esta forma la inteligencia motriz como un escenario pedagógico que comprende el cuerpo desde lo holístico y especialmente desde lo intelectual, presentando a los sujetos la capacidad de solucionar estrategias que se presenten en la escuela y darle una solución a cualquier adversidad.

Ahora bien, la Universidad de Antioquia de Colombia también aportó una noción importante para la construcción de un concepto parcial de la inteligencia motriz, Benjumea (2009) presento



en su tesis para optar al título de magister en Motricidad y Desarrollo Humano una propuesta que tuvo como título: *Elementos constitutivos de la Motricidad como dimensión humana*. Esta tesis presentó una mirada del desarrollo humano desde la motricidad y la estimulación de sus elementos constitutivos: la percepción, intencionalidad, espacialidad, temporalidad, acto motor y corporeidad. A partir de esta estructura, para los intereses del proyecto se determinó la oportunidad para comprender la motricidad como una primera fase de la inteligencia motriz, por lo tanto, el anterior estudio fue vital para la consolidación de la ruta de investigación que se presentara en apartados posteriores.

Ahora es el momento para revisar un proyecto de inteligencia motriz, realizado por Paez & forero, (2012). Profesores de la Universidad Pedagógica Nacional y licenciados en Educación Física, los cuales remitieron su proyecto de grado en base al desarrollo de la inteligencia motriz con referencia al juego deportivo en el contexto escolar. Donde los temas relevantes y de conceptualización del proyecto fueron: el cuerpo, corporeidad, motricidad, motricidad inteligente, inteligencia motriz, Descentración, Codificación, Decodificación, Socio-motricidad, anticipación, comunicación, estructuras cognitivas, acción motriz, comportamiento Motor.

Fue un proyecto que se propuso desde una oportunidad que tenía la educación física, para trabajar el desarrollo humano del sujeto a la par de su inteligencia motriz desde la Socio-motricidad como enfoque metodológico que estimulara en los jóvenes a su vez niveles o estructuras cognitivas cada vez más avanzadas. Se entiende aquí la inteligencia motriz como la fragmentación del cuerpo máquina, adquiriendo como consecuencia la condición de la corporeidad donde el sujeto es consciente de su yo, que siente, piensa y actúa en el mundo. Así mismo, capaz de crear estrategias motoras y dar solución a los diversos problemas que le presente su vida. De esta manera se adentra al sujeto en un proceso educativo humanizante; donde la construcción de su personalidad, ética y moral, se ve afectada por tres aspectos de aprehensión: Conciencia del yo, conciencia del otro y conciencia terrenal: de lo natural, de la historia, de la cultura. (Paez & Forero, pág. iii, 2012).

Es importante resaltar que el término de inteligencia motriz es relativamente virgen, no existen bastantes proyectos que hayan centrado sus estudios en el análisis y desarrollo de este concepto. Sin embargo, otra mirada determinante en la investigación fue generada desde un proyecto de intervención pedagógica de especialización dirigido y desarrollado por el suscrito, este proyecto fue decisivo en un primer acercamiento al concepto de inteligencia motriz y trazo un viaje fascinante hacia la investigación de dicho concepto. El título de ese proyecto fue: *la lúdica facilitadora para el desarrollo de la inteligencia motriz en los estudiantes del grado 8 del colegio Celco San Lucas. (2016)*. Esta idea enfatizó su impacto desde la lúdica como facilitadora de la estimulación de la inteligencia motriz; mostrándose como una estrategia didáctica y de mediación pedagógica que pretendió configurar espacios de interacción y socialización mediados por la imaginación, la creatividad, el goce, la alegría, la felicidad, el éxtasis, la percepción y la abstracción

Este marco de antecedentes teóricos presenta un escenario bastante favorable, para el trabajo de la inteligencia motriz, muestra que es de suma importancia la realización de proyectos de inteligencia motriz, y que es la educación corporal la disciplina llamada a dicho cometido. A continuación se presentará todo el marco teórico que dará sustento a la realización del nuevo proyecto: La potenciación de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz determinantes en la resolución de situaciones motoras en jóvenes de media vocacional

## **2.2 Marco contextual**

La Educación corporal es una disciplina contemporánea que ha sido invitada a construir nuevos conocimientos disciplinares y pedagógicos con los cuales se gestaran subjetividades que tomen posición frente a la dinámica del capitalismo y la era de la globalización. A través del movimiento el ser humano se ve invadido por las diversas tecnologías, las cuales le están impidiendo su esencia como individuo, exponiéndolo a una mutación hacia lo cibernético y lo virtual (Sibilia, 2006), es así como emerge el aumento de patologías por falta del movimiento,

postura inadecuadas, mala alimentación, falta de inteligencia motriz, motricidad, corporeidad dimensión lúdica y otras que son derivación del uso tecnológico.

Otro factor de las enfermedades actuales que se deriva del mundo globalizado, consecuencia del ritmo de vida acelerado y agitado, es el estrés, el cual se desarrolla mediante las interacciones sociales, aspecto que desde la formación de la educación corporal e inteligencia motriz puede ser trabajado y hasta llegar a ser anulado. Lo que nos lleva a decir que, el sujeto está llamado a diseñar sus propias formas de comprender el mundo y afianzarse en él como también el asumir comportamientos competentes para ejecutar las actividades del común con mayor conciencia corporal, adaptándose de forma inteligente a sus intereses y necesidades particulares, tarea que podrá ser realizada por la calidad de sus actos motores y por supuesto por medio de una unidad didáctica especializada en inteligencia motriz que se pondrá en práctica mediante este proyecto.

Paralelamente, es necesario enfocar el campo de la educación corporal desde el desarrollo de la estructura de la corporeidad como un elemento constitutivo de la motricidad. Benjumea, (2009). Comprender la motricidad desde esta dinámica es tener la capacidad de asimilar el cuerpo como un todo, un corpus que se relaciona en la sociedad de manera significativa; desde el impacto de actos conscientes, con los cuales, logra un papel participativo en ella y que a la vez deja huella en la estructura social; configurándose como un sujeto que manifiesta sensibilidad, que se desarrolla y se configura en la sociedad. Es decir, por medio de la motricidad el sujeto tendrá la facilidad de desarrollar los demás elementos de la motricidad: intencionalidad, temporalidad, espacialidad, acto motor, y percepción; habilidades determinantes para la solución de problemáticas motrices que se presenten en la cotidianidad.

No obstante, para que este proceso de motricidad sea desarrollado es necesario aplicar una estructura, con la cual, se puedan asegurar procesos didácticos efectivos. Luego, la intencionalidad de este proyecto; es consolidar una unidad educativa de inteligencia motriz

como el horizonte que desarrolle la motricidad holística del sujeto. En este sentido, Merleau Ponty citado por Benjumea, (2009) señala que para trabajar la corporeidad y las demás habilidades constitutivas de la motricidad; es indispensable, en primera instancia, que el sujeto se conozca, se experimente en todas sus dimensiones y de esta forma se reconozca en todo su ser, en cada una de sus dimensiones, competencias que generan en el sujeto un mayor impacto en su formación, es decir, se concebirá como un ser; que hace parte de un mundo y de una realidad social.

En esta línea de desarrollo, el sujeto supera una fase de reconocer lo exterior a él: los otros y el mundo que lo integran. Esta realidad, lo determinará como un ser individual y social, que interactúa y se relaciona, que se dinamiza y se expresa, que se adapta y adecua a la realidad pero sin perder la capacidad de desarrollar su subjetividad e identidad. Desde este análisis, el componente motriz que se estructure desde la unidad didáctica de inteligencia motriz presentada en este proyecto, debe atender a la formación de un cuerpo que existe, pero más fuerte aun, un cuerpo que existe con conciencia de los otros y de su mundo que lo sustenta y le da vida social. Sartre citado por Pérez y Sánchez, (2001).

Luego, la comprensión global de la dinámica del sujeto y de su mundo, es donde se sustenta el concepto y el desarrollo de la motricidad, ahora bien, los actos motores del sujeto cobran inteligencia, es decir, significado y lógica frente a la sociedad. Se implementa así, una fase de socialización con el mundo; frente al sujeto y los demás, como de los otros en el sujeto y el sujeto y los otros con su entorno.

Esta secuencia, manifiesta huellas en la sociedad desde la interacción consciente del sujeto, pero el gran enfoque que le ofrece la motricidad y el desarrollo de la corporeidad es la capacidad de configurar huellas con sentido y horizonte; huellas que definitivamente dan evidencia de un sujeto que existe, huellas porque afecta al sujeto y lo transforma en cada de sus dimensiones. Pero además, porque transforma y afecta a los otros y su entorno. En este sentido, se conforma un sujeto caracterizado por ser inteligente motrizmente, en donde sus acciones y actos motrices irrumpen un lugar en él, en los otros y con el mundo que lo rodea.

¿Pero que fundamenta la motricidad? como lo sugiere Rigal (citado por Benjumea, 2009). la sustenta la corporeidad y el acto motor significativo entendido este como los efectos o cambios de estado, producidos por procesos propioceptivos A partir de esta visión es que se muestra la composición de la motricidad humana y sus elementos constitutivos.

Desde pues de presentar el macro contexto con relación a la inteligencia motriz y sus elementos constitutivos, es el momento de realizar una descripción del escenario donde se implementara el proyecto: El colegio Celco San Lucas se encuentra ubicado en la dirección : Calle 35 a Sur # 78 i 21 (Barrio-Supermanzana7) Kennedy Central, ubicado en la localidad 8, se establece mediante jornada única; de lunes a viernes de 7:00am a 3:00pm. Cuenta con una población de 900 estudiantes, 24 cursos, su planta física, se compone de una cancha múltiple de microfútbol y baloncesto, un parque para niños de preescolar, 2 salas de computación, un aula de informática, enfermería, papelería, iglesia, salón de mantenimiento, laboratorio, oficinas de secretaria, coordinación, orientación, contabilidad y capellanía, 27 salones, incluyendo espacios de servicios generales como cafetería, cooperativa, restaurante y baños.

El Colegio Evangélico Luterano de Colombia CELCO, es una alternativa educativa prestigiosa a nivel municipal e imparte una formación basada en los valores éticos cristianos para que los hombres y mujeres que se formen en sus claustros, influyan en la sociedad donde se desempeñen, comprometidos frente a la injusticia social, el progreso y la paz para la honra de Dios y beneficio del prójimo.

En la parte académica para el año 2016 ocupo el primer lugar en la localidad 8 en la prueba de estado saber ICFES con referencia a los colegios privados del sector y para el 2017 ocupo el 3 lugar. En la parte convivencia los estudiantes manejan un ambiente pacifico donde respetan los valores cristianos y sus acciones con caracterizadas por la amabilidad, cortesía, responsabilidad y disciplina, donde se presenta relaciones pacíficas entre los directivos, profesores y estudiantes, donde todas las situaciones se resuelven y se llevan a cabo por medio del dialogo que busca siempre la equidad y la aplicación de los conductos regulares.

En el marco de las expresiones lúdicas el colegio brinda ambientes de aprendizaje desde las diferentes áreas del saber; fomenta actividades que involucran a toda la comunidad y se asignan

tareas frente a saberes específicos como: el english day, día de la ciencia, día de las matemáticas, día del idioma; actividades que enriquecen las inteligencias lógico matemático y lingüístico. Por otro lado en el colegio se manejan otro tipo de actividades con un rigor académico diferente, que se ajusta más a un concepto de expresiones lúdicas que buscan más el goce, el disfrute y la creatividad del estudiantado, desde el área administrativo cultural; el colegio propone un torneo inter-cursos que se presenta como una estrategia de motivación, que genere buenos rendimientos académicos, deportivos y convivenciales.

También ofrece un evento de canto llamado la voz CELCO, donde concursan los estudiantes por demostrar su mejor voz, la inauguración de los juegos; la cual potencia la fiesta de la recreación y el deporte, el día de la danza, el cual se integra con el día de la familia y se representan muestras de folclor, la feria empresarial; espacio de emprendimiento y construcción de empresa donde los estudiantes demuestran su capacidad para hacer empresa y por último el colegio ofrece escuelas de formación deportiva en horarios extra clase en diferentes modalidades deportivas. En síntesis el colegio fomenta espacios de expresiones lúdicas en las diferentes áreas que potencian el desenvolvimiento de las inteligencias múltiples y por ende el desarrollo humano.

### **2.3. Marco teórico y/o conceptual.**

#### **2.3.1 La inteligencia motriz consecuencia de los elementos constitutivos de la motricidad**

Dentro de esta línea de investigación para el proyecto de inteligencia motriz, es determinante profundizar en el concepto y una de las características esenciales de la acción motriz inteligente: la motricidad entendida como una dimensión humana, en donde se consolida sistemáticamente múltiples fenómenos, para consolidar actos de expresión y comunicación humana, donde: *“el sujeto actúa desde su realidad corpórea, y nunca se desliga de su conciencia para actuar, en*

*otros términos los actos motores se caracterizan por arraigar en su naturaleza la intencionalidad para sentir, hacer y actuar''.* (Benjumea, 2009.)

De la misma manera, es preciso resaltar que la motricidad es un acto definitivamente humano, en donde el sujeto es consciente de su acto, y lo realiza bajo una necesidad o circunstancia que su medio le exige, de esta manera transforma su realidad por medio habilidades motrices intencionadas que tienen objetivos frente a lo que se quiere realizar, además la motricidad se fundamente individualmente y es una significación propia de la realidad y el ritmo personal de cada sujeto. Por añadidura la motricidad es una capacidad que tiene el ser humano para actuar de manera consciente e intencionada en la socialización con sus contextos.

Otro aspecto relevante de la motricidad es: la percepción, acto neurofisiológico determinante para la producción del movimiento; es un proceso sensitivo que se produce por medio de los sentidos, como aquellos canales que configurando y codifican la realidad con el fin de comprenderla y dar una respuesta según las necesidades que el medio. En concreto, la percepción es el proceso de recepción, elaboración, sistematización y respuesta motora que se tiene con el exterior de manera objetiva y se transforma en una significación subjetiva del sujeto que se encuentra en la interacción. Este proceso perceptivo se conjuga con otro elemento constitutivo de la motricidad: la intencionalidad; componente que se establece entre la relación de los sentidos y la inteligencia, en donde el sujeto se muestra con gran variabilidad frente a las múltiples experiencias que el sujeto vivencia de manera consciente; es la relación que se ejerce por la voluntad entre los contenidos de la mente con las nociones de la conciencia y del mundo, lo cual se materializa en una significación para el sujeto frente a su realidad.

Por otro lado Merleau Ponty (citado por Benjumea, 2009) enfatiza que no hay existencia del sujeto en la realidad si no es por medio de la temporalidad, presentándose como otra característica de la motricidad; esta noción se estructura por el sujeto situado en el tiempo, puede ser desde el pasado, presente o futuro ubicado espacialmente. En cierto sentido la temporalidad es la capacidad que tiene el sujeto para darle una conceptualización consciente a las situaciones y

experiencias del pasado y del presente, darles una significación, poder aprender y usar los aprendizajes en nuevas proyecciones del futuro. Frente a la espacialidad juega un papel fundamental en la motricidad y va ligada a la temporalidad; mostrándose como el conjunto de prácticas y experiencias sociales que el sujeto ubica en un espacialidad; escenarios sociales, y trascienden en el cómo entornos de interacción en donde implementa diferentes formas de relacionarse e interactuar con significación del acto motor.

Paralelamente a los elementos constitutivos de la motricidad para Benjumea (2009) es de suma importancia para la configuración de la motricidad humana las características que definitivamente hacen parte del proceso motor: la individualidad: como aquel proceso e interpretación del yo frente a la realidad, la complejidad; que da concordancia a la forma que cada ser experimenta y concibe la realidad, lo simbólico; como aquel conjunto símbolos que significan para el sujeto conceptos de realidad y que se desprenden de la cultura en la cual está inmerso, la interacción; que nace de la dinámica social y es el producto de la intersubjetividad en donde el sujeto forma una identidad única e irrepetible, la contextualización; que manifiesta la gran variabilidad de connotaciones y significados dependiendo de las situaciones sociales a las cuales el sujeto se ve expuesto y tiene que ver con la intencionalidad de las representaciones que el sujeto tiene a partir del contexto, lo trascendente; como aquella cualidad de transformar la realidad y los aprendizajes motores mediante intencionalidades, y finalmente lo histórico; como aquel componente donde el ser humano ha inscrito y transmitido las diversas experiencias motrices por medio de la cultura de generación en generación.

En resumidas cuentas la motricidad es un procesos complejo de interdependencia y conciencia individual y social que el sujeto desarrolla con base a los siguientes elementos constitutivos y habilidades motrices: la percepción, el acto motor, la intencionalidad, la temporalidad, la espacialidad y la corporeidad; que a sus vez se dinamizan mediante características determinantes: individualidad, complejidad, simbolismo, interacción, trascendente, contextualización e historicidad; componentes que están en constante relación e interacción,



como procesos cognitivos, físicos, emocionales, sociales, espaciales que comprometen una conciencia del ser humano frente a sus acciones motrices y las traduce en motricidad.

De lo anterior para la propuesta de la Praxiología motriz de Pierre Parlebas se entiende el desarrollo de la motricidad en el ser humano como la estructuración de su inteligencia motriz, desde la premisa “el movimiento corporal no debe aparecer más como una mecánica al servicio de una intención, sino como un comportamiento complejo, indivisible de múltiples referencias, a la vez abstracto y concreto” Parlebas (citado por Vizuite, 2003, p. 30.). En estos términos la inteligencia motriz es un estado consciente del movimiento humano, teniendo en cuenta sus variables y alternativas, lo cual conlleva a un comportamiento complejo que trasciende la mecanización del movimiento y la transforma en una mirada consciente de la acción motriz.

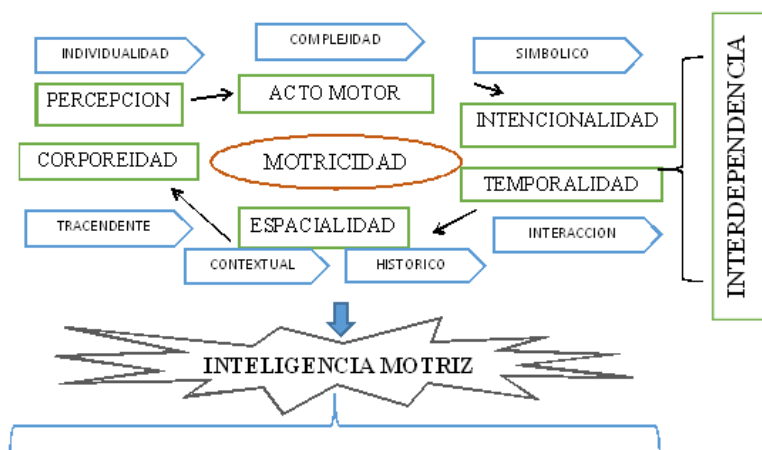
En otros termino la inteligencia motriz para Parlebas (citado por Benjumea, p. 139, 2010):

“Es la conducta humana, que refiere a una “totalidad actuante” del sujeto en relación consigo mismo, con el mundo y con los otros. Una motricidad concienciada, inteligente, y por lo demás socializante, llena de significación, y por lo tanto susceptible de ser interpretada; acción que se presenta en un contexto específico el cual lo determina, hecho que a su vez permite develar una serie de informaciones provenientes del sujeto que actúa y que revelan la integridad de ese ser”.

En el curso de esta búsqueda epistemológica sobre la conceptualización de la inteligencia motriz y en base a las miradas epistémicas expuestas anteriormente, se comprende como definición definitiva para el proyecto el concepto de inteligencia motriz: como la capacidad exclusiva del ser humano, para realizar las acciones motrices mediadas de significación e intencionalidad, y expuesta a la variabilidad y la adaptación motriz según el contexto le sugiera, y por lo tanto se refiere a una motricidad concienciada, intelectual y social, que incentiva la relación del sujeto con su yo, los otros y el medio, de manera paralela y mediada con relación a

sus elementos constitutivos: la percepción, el acto motor, la intencionalidad, la espacialidad, la temporalidad y la corporeidad.

*Mapa 1. Elementos constitutivos y características de la motricidad.*



Fuente: Elementos constitutivos y características de la motricidad. (Benjumea, pag.178, 2009). Adaptado por: William Garzón.

**2.3.2. Praxiología e inteligencia motriz.** La Praxiología motriz hace parte de una de las tendencias modernas de la educación física el socio-motricidad; la cual se encarga de analizar e interpretar las situaciones motrices que se dan en la práctica de los deportes y de los juegos. Dentro de las situaciones motrices que son analizadas por la Praxiología motriz se destacan diversas modalidades; en la que podemos encontrar las situaciones motrices de oposición; las cuales se comprenden desde tres conjuntos; el primero es el comprendido como el 1 contra 1, el segundo se establece desde el 1 contra todos y el tercero todos contra todos.

Este tipo de compuesto de situaciones motrices de oposición se trabajara desde diversas actividades motrices en donde los estudiantes se vean obligados a competir de diferentes maneras; todos contra todos por ejemplo se propondrán ejercicios de carrera. O actividades de 1

contra todos donde se encontraran con actividades como congelados o la lleva, y actividades de uno (1) contra uno (1) en donde se destacaran actividades como carreras combinadas con tareas motrices u objetivos que deben realizar durante la competencia.

La Praxiología motriz de Pierre Parlebas se entiende el desarrollo de la motricidad en el ser humano como la estructuración de su inteligencia motriz, desde la premisa “el movimiento corporal no debe aparecer más como una mecánica al servicio de una intención, sino como un comportamiento complejo, indivisible de múltiples referencias, a la vez abstracto y concreto” Parlebas (citado por Vizuite, 2003, pag. 30.). en estos términos la inteligencia motriz es un estado consciente del movimiento humano, teniendo en cuenta sus variables y alternativas, lo cual conlleva a un comportamiento complejo que trasciende la mecanización del movimiento y la transforma en una mirada consciente de la acción motriz.

La teoría de la Praxiología motriz de Parlebas que busca conceptualizar las situaciones motrices y darle sentido y significado al movimiento: La tendencia sociomotriz se ha convertido en una herramienta fundamental para el desarrollo de la educación física escolar; ya que ha trascendido el movimiento he intentado comprenderlo desde su comportamiento motor y todas las situaciones que se pueden desprender de su análisis.

Esta tendencia ha postulado una teoría de análisis profundo de las situaciones motrices y ha sugerido que estas sean el fundamento de la educación física; que el movimiento deje de ser un hacer por hacer y evolucione a un hacer por saber hacer y saber por qué saber; comprender la totalidad de las repercusiones que el movimiento tiene y todas sus variables. Esta nueva propuesta intenta articularse a los contenidos de la educación escolar en especial a los deportes y a los juegos; debido a que esta perspectiva de la educación física ha creado toda una filosofía alrededor de sus normas, de sus prácticas, de sus participantes, de sus espacios, de sus situaciones motrices, de sus conductas motrices, de sus acciones motrices y de sus comportamientos.

Es adecuada la intervención de la Praxiología motriz en la educación corporal propuesta desde la sociomotricidad por Parlebas; porque está apuntando a la formación de un sujeto analítico, autónomo, que se adapta a las circunstancias, que soluciona problemas, que lee su contexto, que crea estrategias y es crítico-analítico-activo; posibilita de esta forma preparar un sujeto desde la educación física funcional y competente para la sociedad actual; una sociedad que exige nuevas demandas en cuanto a sujetos capaces de adaptarse a la globalización y a los cambios tecnológicos.

**2.3.3. Situación motriz.** La situación motriz es una experiencia donde el sujeto se ve expuesto a un medio, compuesto por objetos y personas, donde un criterio determina las variables de cambio, el cual es la incertidumbre. Luego, la situación motriz se presenta como una actividad comprendida por una estructura que es dinamizada por el espacio, lo que denota que hay límites, donde la acción motriz se va a desarrollar, pero también se manifiestan diversos objetos que interactúan con la materialización del espacio y de este manera el sujeto o los sujetos le dan vida a la situación motriz por medio de la interacción entre el espacio, los objetos y los sujetos

Para Parlebas (1981, p. 7) citado por Jiménez, 2012 “las situaciones motrices se clasifican según tres parámetros que son determinados por la incertidumbre, que podrá ser respecto a la información proveniente medio físico, y/o respecto a la interacción con los compañeros y/o los adversarios”. A partir de este concepto se establece una característica esencial en las situaciones motriz, la cual es: la incertidumbre, como aquel aspecto que abre mil posibilidades que pueden pasar en un evento motriz, lo que lleva a expresar que cada situación motriz puede tener diversas formas de solución a la hora de desarrollar la situación, lo que lleva a mantener al sujeto capacitado para adaptarse a cada novedad que se le presente en la experiencia motriz.

En este orden de ideas, una situación motriz se compone de tres elementos fundamentales: el medio físico, el cual se manifiesta en los objetos, el sujeto compañero y el sujeto adversario. El medio físico, se presenta como los objetos y el espacio; este elemento representa los límites y formas que manifiestan la estructura de la situación motriz, el sujeto compañero, es el equipo con el que se desarrolla la situación motriz por medio de la cooperación y la unión con los demás, y el sujeto adversario, será el equipo contrario o retador que entrara en un proceso de competencia u oposición con el otro.

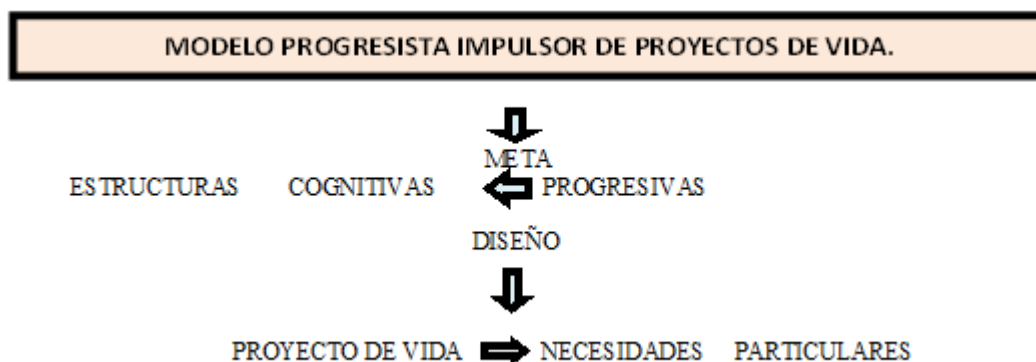
## **2.4. Marco pedagógico**

### **2.4.1. Modelo pedagógico: modelo progresista impulsor de proyectos de vida**

Este enfoque pedagógico consiste en facilitar procesos respetando las etapas de desarrollo y los ritmos individuales de los estudiantes inmersos. Su filosofía se centra en potenciar la evolución del pensamiento desde estructuras cognitivas de niveles inferiores a estructuras más abstractas. Al desarrollar la capacidad de percepción de la realidad con estructuras cognitivas más óptimas se busca que los estudiantes diseñen proyectos de vida acordes a sus necesidades contextuales pero también atendiendo a sus gustos e intereses particulares.

Con respecto a este postulado Posner (1998) enfatiza que “la meta educativa es que cada individuo acceda, progresiva y secuencialmente, a la etapa superior de su desarrollo intelectual, de acuerdo con las necesidades y condiciones de cada uno”. En este sentido Posner da peso a la idea de un desarrollo intelectual metodológico y por procesos en donde se respetan las fases de desarrollo de los estudiantes y su formulación de proyectos de vida según sus necesidades.

Mapa 2. Modelo progresista impulsor de proyectos de vida.



*Fuente: Modelo impulsor de proyectos. Arboleda (2007).*

Sin embargo postular una pedagogía que atienda a la fomentación del proyecto de vida de los estudiantes requiere que el sujeto vivencie el conocimiento que se le imparte, le dé un sentido y este en la capacidad de aplicarlo en sus contextos sociales. De esta manera, Arboleda (2007) fundamenta: que la pedagogía por proyecto de vida debe fortalecer los procesos cognitivos y la capacidad de aplicación y experimentación del conocimiento, para facilitar en el sujeto educable la construcción de su propio proyecto de vida.

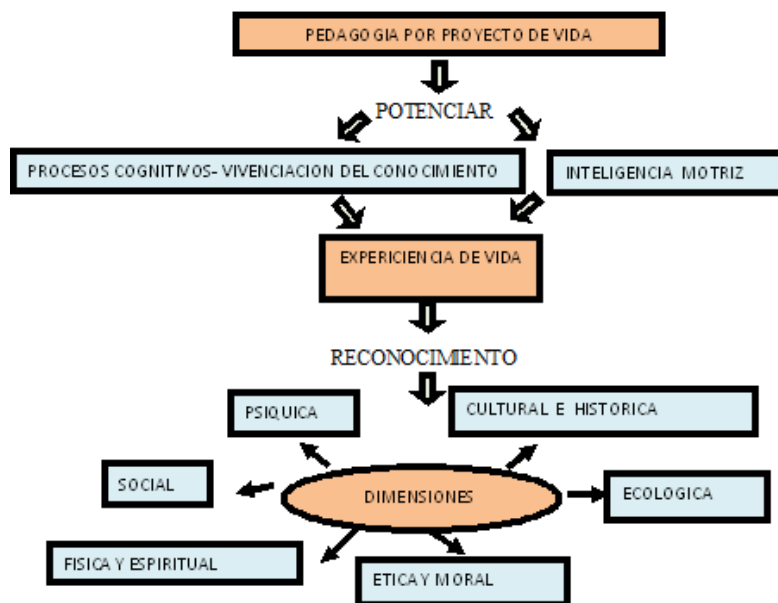
Un tipo de pedagogía que le brinde al estudiante la capacidad de ser reflexivo y consciente frente al conocimiento que adquiere, que a partir de relacionar e implementarlo con su experiencia de vida se cuestione dimensionalmente, Morín (citado por Arboleda, 2007) afirma que “que desde su parte psíquica el saber despierte emociones y sentimientos propios por medio de lecturas perceptivas conscientes de su realidad”.

Pero también se afecten sus otras dimensiones: como la social cuando se ve en la necesidad de experimentar y relacionarse con su entorno para vivenciar con los otros su conocimiento apropiado. Desde su dimensión ética y moral sus principios giren en torno a su visión profesional particular y así atiendan sus necesidades necesarias para que el conocimiento sea ejecutado en la realidad social, desde lo cultural e histórico este en la capacidad de ser un constructor de sus propias visiones de mundo, de sus propios conceptos, de sus propios conocimientos. Un sujeto que sea parte de la cultura pero no como un espectador o un reproductor sino como un ser participativo y apropiado de su saber, sin embargo, se ajusta a las normas convencionales para estimular el orden social y cultural.

Desde lo físico y espiritual se genere un nivel de corporeidad en donde el estudiante por su herramienta de reflexión pueda reconocerse a sí mismo, descubrir sus capacidades y posibilidades corporales de comunicación, inteligencia motriz, dimensión lúdica, de desplazamiento y de transformación, que este en la facultad de comprenderse como un ser dimensional y total, en donde en cada actuación entiende que su cuerpo; responda a los estímulos desde todos sus referentes cognitivos cuando piensa sus actos. Físico cuando expone sus visiones de mundo y social, cuando deja registros y huellas significativas en su entorno.

Aunque las dimensiones anteriores encierran la globalidad del hombre, este hombre no existirá sin la naturaleza. Por lo tanto su dimensión ecológica es de suma importancia en el sentido en que el cuidado de su ambiente le ofrece la oportunidad de seguir existiendo en él. El estudiante desarrollara conciencia ambiental y hará uso de sus construcciones conceptuales para cuidarlo y mantenerlo, sin que estas en ningún motivo por razones de producción atenten contra su estado natural.

Mapa 3. Pedagogía por proyecto de vida.



Fuente: *Pedagogía por proyecto de vida*. Arboleda (2007).

Para lograr este proceso de alcanzar estructuras cognitivas frente al conocimiento cada vez más elevadas y cada vez más significativas y aplicables en el contexto socio –cultural es necesario seguir un orden sistemático de desarrollo que sea progresivo y secuencial. En esta parte se hará énfasis en lo metodológico y lo didáctico. Para esta fase Arboleda (2007) propone tres etapas, la primera consiste en ser persona y esto apunta en crecer en cada una de las dimensiones, la segunda se refiere a la enseñanza y al saber vivencial y la tercera hace una diferenciación entre el entendimiento y la comprensión. Estas fases deberán implementarse en este modelo educativo para conseguir la meta educativa: Potenciar la inteligencia motriz a través de la lúdica.

La primera fase de ser persona es un espacio para el reconocimiento y el desarrollo individual y social. No basta con que la persona sea buena corporalmente que tenga buena condición física o tenga buen cuidado de su cuerpo, tampoco con que se relacione de forma ética y moral, o demuestre un crecimiento cultural amplio, ni que cuide la naturaleza y prevenga su deterioro,



mucho menos que controle sus emociones o tenga pensamientos positivos o que sus sentimientos sean buenos. No basta con que sea más fuerte en una dimensión que en otra, ni que desarrolle o que fortalezca algunas y el resto no.

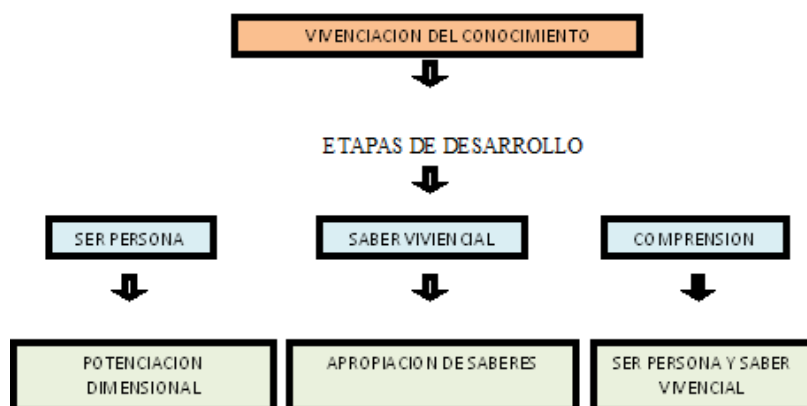
El ser persona para Arboleda (2007) es alcanzar por medio del desarrollo personal el equilibrio de todas las dimensiones que todas se afecten y que todas sean estimuladas con cada proceso educativo, que con cada exposición y experimentación del conocimiento o saberes se haga desde una reflexión dimensional. Que el sujeto en verdad sea crítico desde todos sus componentes humanos físico y espiritual, cultural e histórico, psíquico, ecológico, social y ético y moral. Lo que se busca básicamente es usar la vivenciación del conocimiento como la herramienta para el reconocimiento y consolidación de las todas las dimensiones.

- La segunda fase la enseñanza y el saber vivencial centra el poder del conocimiento en el acto educativo que fomenta el papel de la enseñanza hacia la apropiación de los saberes, es decir, la didáctica de un saber vivencial: la cultura que se comprende, que se le da sentido, que se relaciona con la experiencia de vida social y particular y que se aplica a los diferentes contextos atendiendo las necesidades particulares de cada sujeto. Pero esta fase se relaciona con la anterior: el potenciar un saber vivencial es lograr correlacionar el trabajo de todas las dimensiones en la vivenciación y apropiación del saber en cuestión. Cada una de las dimensiones se afecta y aporta a la comprensión del saber, le da sentido y significa y le brinda posibilidades para poderlo aplicar en el contexto social.

La última fase requiere niveles cognitivos más desarrollados es decir estructuras mentales o niveles mentales más altos y elevados. Esta fase hace una diferenciación entre el entendimiento y la comprensión. Al lograr ser persona y tener la capacidad de obtener saberes vivenciales, es necesario ser comprensivo con el conocimiento mas no simplemente entenderlo. El entendimiento hace referencia a un proceso de aprehensión intelectual del conocimiento, es decir el digerir un concepto sin haberlo masticado se podría decir rústicamente tragado. La

comprensión como proceso necesario para adquisición funcional de los conocimientos consiste en darle sentido a lo que aprendo, a la capacidad de poderlo relacionar con mi experiencia de vida, de poderlo usar en mi contexto social, de poderlo convertir en experiencia corporal, como un conocimiento de uso y función para las diversas actividades cotidianas a las que el sujeto está expuesto.

*Mapa 4. Vivenciación del conocimiento.*



*Fuente: Vivenciación del conocimiento. Arboleda (2007).*

En síntesis el modelo progresista impulsor de proyectos de vida busca desarrollar estructuras intelectuales de pensamiento superior de los estudiantes con el cual ellos puedan desarrollar sus proyectos de vida por medio de una inteligencia motriz de niveles superiores que les permita solucionar problemas motores que le presente la cotidianidad, no sin antes desarrollarse como personas y para esto es necesario que se reconozcan dimensionalmente y se desarrollen proporcional y equilibradamente. Que los saberes que desarrollen sean de uso funcional en sus contextos, como saberes vivenciales que los experimenten y los apropien según sus necesidades y que los ajusten a la implementación y desarrollo de sus proyectos de vida.

De igual modo, la motricidad está constituida por varias características que fundamentan su estructura conceptual: la corporeidad, el acto motor, la percepción, la intencionalidad, la espacialidad y la temporalidad. Estos son según Benjumea (2009) los elementos constitutivos de

la motricidad. La corporeidad como el espacio de realización de todas las dimensiones humanas, incluyendo sus formas de manifestar, expresar, comunicarse, relacionarse con el yo, ~~con~~ el otro y ~~con~~ el medio, donde juegan papeles importantes la conciencia y la integralidad del ser. Sin embargo no podría haber manifestación sin el movimiento.

**2.4.2. Aprendizaje basado en problemas.** El aprendizaje basado en problemas, busca que el estudiante construya sus conocimientos por medio de la búsqueda de estrategias para solucionar problemáticas creadas por el maestro, pero esto será visto con mayor énfasis más adelante. De esta manera, el ABP, hace énfasis en que el aprendizaje sea útil en la vida cotidiana de los estudiantes, y que los contenidos abordados en las clases, no queden limitados al ámbito escolar, sobre esto Hernández (2004) afirma que, “la preocupación fundamental es que el estudiante aprenda, y esto significa que aprenda a desempeñarse en contextos con sentido propio”

En términos muy sencillos, este modelo didáctico, entiende la finalidad de la educación, como la posibilidad que se le brinda al estudiante para que los contenidos, las experiencias, las prácticas, y en general el aprendizaje que adquiere, no se limite únicamente al ámbito académico, sino que traspase estas barreras y se transforme en un conocimiento aplicable para su vida, “como propuesta educativa, el ABP asume que la finalidad del acto educativo radica en desarrollar en el estudiante las habilidades necesarias para que pueda resolver problemas reales” (Hernández, 2004, p. 94).

Con relación al ABP, y teniendo en cuenta el propósito general del proyecto: potenciar los elementos constitutivos de la inteligencia para la resolución adecuada de problemas motrices, el ABP como estrategia didáctica, da la posibilidad a los jóvenes de media vocacional del colegio CELCO San Lucas, construir sus propias estrategias para solucionar situaciones motrices, por medio de una previa problematización del conocimiento, con un sentido propio, transformando el saber y aplicándolo en su vida. Cabe agregar que la inteligencia motriz busca que los jóvenes puedan solucionar problemas de movimiento, luego, la estrategia más adecuada es el ABP ya que los sitúa en problemáticas y afianza el desarrollo de su capacidad de solucionar situaciones en este caso de motricidad.

**2.4.3. Estrategia didáctica: aprendizaje basado en juego.** La estrategia didáctica basada en juegos, cumplirá en la guía de aprendizaje descrita en el capítulo 3, la función de facilitar aprendizajes significativos en los estudiantes por medio del juego; se establecerán actividades libres, que estimulen la creatividad del estudiante; donde se propenderá por la simulación y la tendencia al vértigo, lo que implica que el estudiantes controle sus emociones y vaya moldeando su carácter en las actividades. Por su parte, El docente será un conciliador, motivador, lúdico y observador de los comportamientos y habilidades desarrolladas de los estudiantes.

El estudiante será un sujeto activo y energético en el proceso, manifestando una actitud lúdica. La evaluación será centrada en el proceso del estudiante y su valoración será según sus desarrollos obtenidos. En este sentido, el estudiante tendrá la capacidad de crear circuitos motrices a partir de la metodología basada en juegos, partiendo de las fases como se especificará más adelante: (Fase 1. Interdependencia positiva, fase 2. Interacción cara a cara, fase3. Responsabilidad individual y de grupo, fase 4. Aprendizaje de habilidades sociales y fase 5. Revisión del proceso del grupo.) Fases de desarrollo metodológico en el aprendizaje basado en juegos: Johnson & johnson, 1994 citado en González y Blanco, 2011).

*Fase 1: Interdependencia positiva:*

Contenido:

*Planificación y percepción:* El estudiante desarrollara la capacidad de planear y estructurar un juego; teniendo en cuenta las reglas y normatividad. Además, potenciar un uso adecuado de los canales sensitivos (los sentidos) en la comprensión de la realidad; entendimiento del juego y su desenvolvimiento.

En esta fase el estudiante deberá desarrollar la capacidad de compartir metas y objetivos lúdicos comunes, responsabilidades, reglas, normatividad, forma de evaluación y puntuación del juego. Estas indicaciones se trabajarán en el desarrollo de la estación del circuito de juego.

*Fase 2: Interacción cara a cara:*

Contenido:

*Interacción e intencionalidad.*

En esta fase, se debe diseñar una situación de juego que favorezca la confianza, la participación y el compromiso de todos. Estas indicaciones se trabajarán en el desarrollo de la segunda estación. El aprendizaje de la fase anterior se debe poner en práctica también. De igual forma, el sujeto tiene que demostrar en sus movimientos durante el juego conciencia y significado a la hora de desempeñar sus roles, lo que se traduce en intencionalidad.

*Fase 3: Aprendizaje de habilidades sociales*

Contenido:

*-Trabajo en equipo y corporeidad.*

En esta fase, el estudiante diseña una situación donde se vea expuesto a planificar, crear estrategias, negociar, debatir y tomar decisiones en grupo e intercambiar roles. Estas indicaciones se trabajarán en el desarrollo de la construcción de la tercera fase. El aprendizaje de las fases anteriores se debe aplicar también.

En suma, el estudiante debe generar habilidades sociales, que le den la capacidad para conocerse a sí mismo, relacionarse con los demás de manera asertiva y adaptarse a las necesidades de su entorno, lo que se concibe como la corporeidad.

*Fase 4: Revisión del proceso del grupo*

Contenido:

-Evaluación, temporalidad y espacialidad

Propiciar dentro de una actividad lúdica la retroalimentación y evaluación en donde se establezca fortalezas y debilidades del grupo y se mejore el rendimiento de los roles. El aprendizaje de las fases anteriores se debe aplicar también.

En esta fase el estudiante aplicara en el juego la capacidad para manejar el tiempo de manera adecuada, referenciando la duración, la variabilidad, la adición de tiempo y la ejecución de movimientos en el momento preciso. Luego, potenciara el manejo del espacio, ubicación en el terreno, manejo de límites, adaptabilidad a la variabilidad del escenario y señalización.

#### *Fase 5: Responsabilidad individual y de grupo*

Contenido:

*-Liderazgo y acto motor:*

El acto motor es el proceso final de la inteligencia motriz, dentro de la consolidación del juego; el estudiante debe tener la capacidad de realizar las acciones motrices con conciencia, significado, manejo del espacio y tiempo, conocimiento de sí mismo, de su entorno y de los demás.

El estudiante en esta fase deberá implementar la quinta estación donde debe ejecutar diferentes roles y variación de líderes en el juego. También incentivar las competencias y recompensas entre el grupo. Estas indicaciones se trabajarán en el desarrollo del juego. El aprendizaje de las fases anteriores se debe aplicar también.

## 2.5. Marco legal

Un aspecto de importancia dentro de la estructura y fundamentación de un proyecto, y en especial de un proyecto curricular, se enfoca al reconocimiento de las leyes desde lo constitucional y educativo, de la nación, mediante los cuales se garantice en primera medida que la implementación y ejecución del proyecto estén enmarcados bajo aquellos requerimientos legales, y a su vez que con su puesta en práctica no se esté violentando y traspasando de manera inadecuada ningún tipo de reglamentación legal. Por ende a continuación se realiza un análisis y explicación de aquellas leyes, artículos y normas, que pueden cobijar desde este marco legal este proyecto curricular.

**2.5.1. En conformidad con la Constitución Política de Colombia de 1991.** Conforme a los requerimientos legales, el desarrollo de habilidades motrices constitutivas de la inteligencia motriz en los estudiantes de últimos grados, es requerido por varios entes nacionales como lo son, la Constitución de 1991, La Ley General 115, el Código de la Infancia y la Adolescencia, los Lineamientos Curriculares para la Educación Física; y desde políticas locales tales como, la reorganización por ciclos y herramientas para la vida, proyectos generados por la Secretaría de Educación, en busca de una educación de calidad.

Al plantear las habilidades motrices constitutivas de la inteligencia motriz determinantes en la resolución de situaciones motoras en jóvenes de media vocacional., la Constitución de 1991 plantea que a toda persona se le debe garantizar la libertad de expresión (Artículo 20), además, al manifestar sus pensamientos libremente, el ciudadano también tiene derecho de asociarse en el rol de actividades sociales que el desee (Artículo 38). También promueve el ejercicio del deporte (Artículo 52) fundamental para el desarrollo de la motricidad.

Con respecto a lo anterior el proyecto brinda herramientas motrices al sujeto, posibilitándole desenvolverse en sus socializaciones cotidianas, de forma autónoma, garantizándole su derecho a vincularse a la sociedad respetando sus intereses y necesidades, por otra parte el proyecto suscita alternativas para los estudiantes de orden expresivo pero de ninguna manera esquematiza formas de comunicar, permite que el sujeto desarrollo de sus creatividad y actué bajo sus percepciones de mundo.

Otros aspectos que sobresalen desde la Constitución y que le dan fuerza al proyecto de habilidades motrices, se refieren al acto educativo; desde esta dimensión la Constitución dicta que la educación debe ser un derecho y un servicio obligatorio para todos los ciudadanos (Artículo 67), agrega que al ciudadano se le debe brindar una formación integral (Artículo 45), sin embargo hace énfasis en que la preparación social posibilite un desarrollo del pensamiento activo, en donde el ciudadano pueda acceder al conocimiento y a sus expresiones artísticas de forma libre (Artículo 71). Cualesquiera que sean los medios de formación que desarrollen ciudadanos participativos serán aceptados, la Constitución adscribe un puente, el deporte y las manifestaciones recreación, por el hecho de que son viables y aportan a la conformación de un ser humano holístico. (Artículo 52).

En este sentido (legal) el potenciar la inteligencia motriz en los adolescentes desarrolla seres creativos y activos que reconocen su cuerpo como un vehículo funcional, que lo manejan, que le saben dar uso, que le dan sentido a la hora de socializar, aspectos que propende seres íntegros que desde el manejo del lenguaje motor, visto como herramienta indispensable para la comunicación con los otros y por ende para la adaptación a las formas de socialización que dispone la sociedad, como el trabajo y la escuela, se muestran coherentes con los requerimientos que la constitución dispone desde el campo educativo.

Todo lo dispuesto por la Constitución tiene un horizonte claro, pretende la educación de ciudadanos funcionales para la sociedad, que la potencien, que la desarrollen y que le aporten,



debido a que un ciudadano de calidad, hace crecer a los demás, y si apunta la totalidad de la calidad social, entonces el crecimiento y desarrollo es hacia todo el conglomerado. Como es un derecho para el ciudadano que se le brinde una educación de calidad, también es un deber que él defienda, cumpla, participe, colabore y contribuya en el bienestar, en la convivencia y en la justicia social (artículo 95).

Desde la Constitución Política de Colombia, el proyecto de inteligencia motriz, se direcciona hacia la formación de seres activos y participativos en todos los campos de la socialización, ya sea con los amigos, en la universidad, en el trabajo, en la familia, entre otros. El ciudadano en este caso el adolescente estará capacitado y dotado de herramientas motrices que le permitirán desenvolverse y solucionar problemas motrices con facilidad en cualquier requerimiento social y le permitirá hacer aportes significativos a su sociedad.

**2.5.2. En conformidad con la Ley General de Educación; Ley 115.** Con respecto a este marco que hace referencia al campo puramente educativo se plantea la Ley para las acciones pedagógicas y en este caso para los proyectos curriculares que se conforman en función del desarrollo social. En correspondencia se entiende la educación como un proceso permanente, personal y cultural, que brinda a los sujetos las herramientas necesarias para su vida social (Artículo 1). Desde esta misma perspectiva se disponen fines, que apuntan a la evolución de la personalidad del sujeto y el fortalecimiento de sus dimensiones, a la participación activa, a su óptima difusión social y al desarrollo de la criticidad que se nutre de la creatividad (Artículo 5).

Desde el planteamiento del proyecto, se promueve una educación significativa, que les sirva a los estudiantes para su vida ulterior y sus óptimos desempeños, apuntando al desarrollo social, por medio de una formación individual, pero al servicio de la comunidad. A partir de la vivenciación con el proyecto el estudiante tendrá un desarrollo pleno en su personalidad y su desarrollo motor diseñando libremente su actuar en la sociedad, pero con carácter social, es decir, libre desde sus convicciones pero siendo coherente con el respeto de las normas y las leyes sociales.

Este Proyecto buscará tener énfasis en la secundaria, enfatizándose en el grado decimo. Desde la Ley General de Educación se establecen pautas específicas que deben tener en cuenta los establecimientos educativos para la formación de sus adolescentes. En este horizonte este ciclo académico debe centrarse en: la preparación de los estudiantes frente a la lectura de su cotidianidad y de los saberes ya establecidos, el fortalecimiento del lenguaje como medio de interacción y vinculación social, la preparación artística y el desarrollo de la creatividad y la impulso de personas con actitudes investigativas (Artículo 22).

Es pertinente decir que en el ciclo de secundaria se presentan áreas obligatorias de saber. Así teniendo en cuenta el proyecto “habilidades motrices constitutivas de la inteligencia motriz para la resolución de problemas motores” que se sustenta desde la educación física, la cual es un área obligatoria que debe estar adscrita a los currículos institucionales de los colegios (Artículo 23). Por lo tanto el Proyecto es coherente y se ajusta a las áreas obligatorias y fundamentales, en este caso en base a la educación física.

Por otra parte, la ley hace insistencia dentro del currículo, frente a la implementación del deporte formativo, (Artículo 14) en el desarrollo motriz de los estudiantes, dotándolos de habilidades motrices necesarias para la solución de situaciones motrices, luego, el deporte formativo será crucial para el desarrollo del proyecto, visto desde una didáctica atractiva para el estudiante, la cual permitirá el desarrollo de su motricidad.

Con respecto a lo que plantea la Ley, este proyecto es coherente, debido a que potencia sujetos adaptables a las cuestiones sociales, el uso adecuado e inteligente de la motricidad el cual promueve la adscripción social, la fundamentación artística, la apropiación de la creatividad y la promoción de estudiantes o adolescentes capaces de ajustarse a cualquier necesidad y problema, aspectos que son necesarios y pertinentes trabajar siempre desde el accionar pedagógico, como medio de formación y preparación social. Los anteriores aspectos se tienen presentes para la

dirección del Proyecto, que desde su flexibilidad curricular se adapta a las normas y leyes con las cuales se mantiene el orden social a nivel de proyectos educativos.

**2.5.3. De conformidad con la Ley de la Infancia y la Adolescencia de 2006.** La consolidación de Ley de la Infancia y la Adolescencia de 2006 se da como una estrategia que desde lo legal garantice los derechos de las niñas, los niños y los adolescentes. Así su finalidad gira en torno a posibilitar ambientes armónicos de socialización en donde prevalezca la igualdad y el fenómeno de la discriminación no atente contra los niños y adolescentes (Artículo 1).

El proyecto de inteligencia motriz tiene como principio fundamental la vinculación de todos los estudiantes adolescentes sean hombres o mujeres, garantizar que no haya discriminación, pero también asegurarse de que exista igualdad y dignidad humano, por lo tanto las relaciones de poder no tienen cabida. De esta forma promueve un desarrollo equitativo donde todos tienen el derecho a su formación integral.

Al ser la Ley integradora, dicta que se debe respetar la pluriculturalidad y la individualidad de las personas: sus diferencias. Su edad, su sexo, etnia, rol que desempeña en sus socializaciones (Artículo 12). Los anteriores aspectos son respetados por el proyecto, al enfatizar en que el proceso educativo debe incluir a todos los agentes estudiantes y maestros.

Además la Ley Del Adolescente dicta que el sujeto tiene derecho a la recreación, la participación y la identidad (Artículos 25, 30 y 31). Desde este marco se evidencia que el proyecto propende desarrollos por medio de actividades recreativas y artísticas alternativas pedagógicas que posibilitan la consolidación de seres participativos y con identidad.

La relación entre Ley de Infancia Y Adolescencia con el Proyecto se evidencia en los requerimientos que dispone esta ley en las instituciones educativas, la ley propone que deben garantizar la calidad de vida de las personas, asegurar su capacidad de participación e investigación y cerciorarse que el adolescente y el niño pueda vincularse a sus manifestaciones artísticas e investigativas (Artículo 42)

Por lo tanto el presente proyecto curricular está fundamentado a partir de que el servicio que desee prestar sea de calidad, y en ese sentido sus actividades serán pertinentes y coherentes para la formación de los adolescentes, que las herramientas que se le den al sujeto para su desenvolvimiento social sean funcionales y por lo tanto el adolescente pueda participar activamente y así se puede vincular a la sociedad ya sea en sus estructuras artísticas, investigativas o en sus proyectos de vida.

**2.5.4. De conformidad con la política distrital herramientas para la vida (Bogotá D.C).** Con la política distrital herramientas para la vida que es un programa de calidad y de pertinencia diseñado por la secretaria de educación, se brindan elementos a los sujetos para que se desenvuelvan en la vida de forma ágil y participativa. Este es un programa aplicado a nivel local para Bogotá.

Teniendo en cuenta esta lógica de un programa de calidad la secretaria transforma el sistema educativo junto con su modelo pedagógico, de forma que la educación sea más flexible e integral, para este objetivo determina los ciclos educativos, lo que antes se conocía como primaria, secundaria y media, se establece actualmente desde esta política como ciclos 1,2,3,4 y 5, los cuales poseen desarrollos diferentes, recursos, estrategias, acciones pedagógicas, adaptados a las etapas de desarrollo de los estudiantes.

En base a esta perspectiva el proyecto curricular se enmarca en el ciclo 5, el cual abarca edades de 15 a 17 años, del grado 11, atapa que caracteriza la secretaria como la adolescencia, argumentando que es una edad de muchos cambios, en donde el adolescente cambia su forma de pensar, siendo esta más crítica y reflexiva, planteando proyectos de vida, de esta forma se generan cambios intelectuales, afectivos y sociales, entrando el joven en el mundo del trabajo y de los adultos, espacio lleno de retos y responsabilidades.

En concordancia, la Secretaria dispone procesos formativos en este ciclo que apunten a la especialización del estudiante, al desarrollo de su capacidad investigativa y a la preparación de una cultura laboral. De esta forma el programa de herramientas para la vida en este ciclo busca cualificar al joven de manera que su formación, le aporte herramientas para poderse desenvolver en su mundo social y puede atender todas sus demandas.

En sentido mancomunado este proyecto, será implementado a nivel de educación formal en este ciclo, pretende fortalecer ese desarrollo de procesos educativos de calidad, para este objetivo se basa en el deporte escolar formativo y la educación física como medios de formación que potencien un sujeto capaz de desenvolverse en la sociedad, en su familia, con sus amigos, en su trabajo, en su vida universitaria y en todos aquellos espacios de socialización en los cuales se vea inscrito y con la necesidad de solucionar situaciones motrices que le demande sus participación social.

## **Capítulo 3. Metodología de la investigación**

### **3.1. Diseño metodológico**

En este capítulo, se describirá en plenitud el diseño metodológico de la investigación: potenciación de las habilidades motrices constitutivas de la inteligencia motriz determinantes en la resolución de situaciones motoras en jóvenes de media vocacional. En primera medida, se realizará una caracterización de la investigación; evidenciando todos los procesos que se efectuaron para plantear y estructurar la investigación, Posteriormente, se determinara el diseño y metodología de la investigación: enfoque, método de investigación, tipo de investigación, línea de afiliación de la investigación y metodología. El proceso metodológico; describirá el paso a paso de la intervención, manifestando la reseña de la población, las técnicas de recolección de la información, la unidad didáctica y actividades de ejecución.

#### **3.1.1. Tipo de investigación**

La investigación implementada para este proyecto es de carácter evaluativo. El tipo de investigación evaluativa según (Mcmillan y shumacher, 2005, p. 31) ‘‘se ocupa de una práctica concreta en una situación o situaciones determinadas. La práctica puede ser un programa, un producto o un proceso, pero la situación es crucial’’ por consiguiente, es un tipo de investigación que valora una situación determinada y valora cada procesos y etapa identificando la efectividad y pertinencia de un programa o plan operativo, que en este contexto investigativo atiende a una situación de aprendizaje motor, donde se pretende desarrollar habilidades motrices en adolescentes del colegio CELCO San Lucas, para mejorar su capacidad de resolución de problemas a nivel motor.

Del mismo modo, Mcmillan y shumacher, (2005) exponen que este tipo de investigación también valora la pertinencia de; los objetivos, recursos, fases de desarrollo, personal implicado,

espacio, ambientes de aprendizaje y demás componentes operativos y de intervención del proyecto investigativo. Además, la forma de evaluación es flexible; se permite la actuación dentro del proceso de intervención desde la participación de investigador como la del sujeto investigado; los dos actores son protagonistas del proceso de retroalimentación del proyecto.

Desde la perspectiva metodológica, este tipo de investigación, facilita un proceso de evaluación durante la implementación del proyecto, pero además, genera la posibilidad de mejoramiento metódico y aplicación posterior de una nueva proyección que continua en constante evaluación; estructura que genera confiabilidad para los interés del proyecto, en cuanto se desea garantizar el desarrollo de habilidades motoras en los sujetos junto con la potenciación de la inteligencia motriz sea dentro del proceso o de intervención o desde un proceso ulterior.

Por otro parte, este tipo de investigación tiene una directa relación con el método de investigación-acción como lo asegura Mcmillan y shumacher, (ibidem) considerándolo como una variable. Debido a que implica que el investigador estudie problemas que se presenten en contextos sociales, académicos o políticos. Dentro de la intencionalidad del proyecto, se atendió una problemática vislumbrada en el aula, donde se observó debilidad en el desarrollo de la inteligencia motriz en los sujetos a la hora de resolver problemas. Luego, el objetivo de la investigación-acción es dar solución a los problemas concretos que se identifiquen por parte del investigador en un lugar o población determinada.

En concordancia la investigación de este proyecto es de tipo evaluativo por que se enfatiza en una práctica o situación concreta que es como se ha mencionado durante todo el proyecto: el poco desarrollo de habilidades motoras en los sujetos a la hora de afrontar problemas y darles solución. Así mismo, es evaluativo por su noción de evaluar una situación específica que en este caso es de aprendizaje motor y evaluar además el coste y elementos de la práctica como tal, aspectos que durante el proyecto se **aplicarán** durante la intervención y en específico de su plan operático y todos los elementos que lo componen. Luego, es congruente, con la intención del

proyecto de generar un nuevo conocimiento obtenido mediante la ejecución del programa que dará respuesta a la forma precisa de abordar la falta de desarrollo de habilidades motoras y su consecuencia en la no resolución de problemas motores con efectividad por parte del sujeto.

Otro aspecto a resaltar, es la característica de toma de decisiones que facilita el tipo de investigación evaluativa, como la oportunidad que tendrá el investigador de hacer las modificaciones y cambios que requiera la metodología o plan operativo del proyecto con el fin último de conseguir los objetivos propuestos. Con relación a todos los elementos mencionados anteriormente, queda totalmente definido y determinado el tipo de investigación que orientó la investigación: evaluativo.

### **3.1.2. Enfoque investigativo**

Dentro de la investigación se hace necesario establecer un enfoque bajo el cual se dirija el proyecto; los enfoques más relevantes para enfrentar problemas de investigación son; cualitativos, cuantitativos y mixtos según Hernández (2014). Para este autor son las formas más precisas que ha inventado la humanidad para generar conocimiento. Cada enfoque investigativo posee unas características, procesos y bondades. A continuación se hace relevante describir y comprender de manera teórica como funciona cada una de estas formas de investigación, teniendo como referente los preceptos de Hernández (ibídem) con el fin de determinar el enfoque más preciso para los propósitos del proyecto de inteligencia motriz.

Con relación a los enfoques descritos anteriormente, es el momento de asignar un modelo investigativo al proyecto en cuestión: Potenciación de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz como determinantes en la resolución de situaciones motoras en jóvenes de media vocacional del Colegio CELCO San Lucas. Según la ruta teórica explicada, se determina para el proyecto un enfoque de carácter mixto, en primera medida, porque se pretende hacer una intervención donde el protagonista sea el sujeto, desde la implementación de un plan operativo, que genera la posibilidad de interpretar y construir múltiples miradas y análisis a los resultados



que se obtendrán (cualitativo). Los procesos de recolección y reflexión de la información, comprenderá al sujeto como un ser relativo y diferente en todas sus dimensiones, donde lo más importante será la transformación de aquel ser humano durante el proceso de investigación con relación la potenciación de su inteligencia motriz. .

Por consiguiente; el sujeto se caracterizara por ser activo, participativo, divergente y comprometido con su proceso. El investigador por otra parte, será un observador participante y un evaluador constante; acompañando el proceso, despejando dudas, orientando las fases operativas y siendo promotor y potenciador de las habilidades motrices necesarias a desarrollar en el sujeto que aprende. La característica esencial de la articulación del enfoque cualitativo con los propósitos del proyecto, es la generación reflexiva constante en relación a la población, la construcción de conceptos desde una riqueza interpretativa de los resultados y hallazgos y por otra parte, la implementación una contextualización que aborde cada temática envolvente.

También el enfoque cualitativo se adscribe al proyecto desde las fases que se han implementado y que se pondrán en escena durante el curso de la investigación; en primera medida, se generó una idea con relación a la potenciación de las habilidades motoras que facilitaran el desarrollo de la inteligencia motriz para la resolución de problemas motrices. Posteriormente, se planteó la siguiente pregunta problemática: (planteamiento del problema) ¿La falta de desarrollo de las habilidades motrices que constituyen la inteligencia motriz fundamental en la resolución de situaciones motoras en los adolescentes de media vocacional, provocan el alejamiento de la cultura del deporte y una poca capacidad de resolver una situación motora adecuadamente? Luego, una fase de inmersión en el contexto, con el fin de conocer la población que es: adolescente de media vocacional del grado 11 del colegio celco San Lucas de la localidad de Kennedy.

Determinada la población, se dejara consignado en el capítulo 3 el diseño metodológico: enfoque, método, tipo de investigación, relación con la línea institucional, metodología, plan

operativo, población, categorías de análisis, estructura metodológica de intervención, instrumentos de análisis y herramientas de triangulación de la información. En concordancia, al determinar la población y establecer su metodología general, se realizará una descripción detallada de la muestra o población al intervenir. Para en últimas, realizar las fases de recolección de datos, interpretación de los resultados y elaboración de un reporte final que dará cuenta de las conclusiones y hallazgos del proyecto.

Ahora bien, a pesar de que el carácter del proyecto investigativo se basa desde el enfoque cualitativo en cuanto al análisis de la información, se hará uso de instrumentos de intervención y recolección de la información desde el enfoque cuantitativo; mediante la técnica de recolección de información o diseño investigativo cuasi-experimental. Hernández (2014); el cual se aplicará en el proyecto de manera correlacionada entre el rendimiento de los sujetos en su inteligencia motriz desde un test preparatorio (pre-test) y su evolución posterior en un test final (post-test) desde su desarrollo en sus niveles de inteligencia motriz. Sin embargo, la lectura de la información será netamente cualitativa. Los instrumentos usados en el proyecto serán: un test diagnóstico (Ver tabla 2.) que dará cuenta del conocimiento general de la población con relación al objeto de estudio del proyecto, una guía de aprendizaje mediada por un seguimiento de una rúbrica de evaluación, un test de reconocimiento de la temática central y un post test de validación para efectos de verificación del producto final, donde la interpretación buscará en primera instancia identificar una transformación social en la población que les de herramientas para su desenvolvimiento social con relación al propósito del proyecto la potenciación de la inteligencia motriz para la resolución de problemas.

### **3.1.3. Método de investigación**

Una vez determinado el enfoque investigativo que contemplará el proyecto durante todo el proceso de la investigación, se dispondrá ahora, el método investigativo con el cual se marcará la ruta a seguir; el paso a paso que decantará a partir de una secuencia organizada los intereses de la presente investigación. Frente a los métodos científicos de investigación se encuentran dentro del

corpus epistemológico del contexto investigativo según Hernández, (2014) se pueden establecer los siguientes; el método etnográfico, fenomenológico, narrativas entre otros.

Se puede observar gran variedad de métodos para disponer la investigación, pero en las pretensiones de este proyecto de investigativo se trae a escena el método investigativo realmente relevante y elegido es; el método de investigación-acción. El método de investigación-acción según Hernández, (ibídem) es un diseño investigativo que pretende unas fases cíclicas o en espiral, con las cuales el investigador puede actuar, pensar y observar. Las perspectivas a manejar en este método son; técnico-científicas, deliberativas y emancipadoras; presenta posibilidades de aplicar técnicas científicas que a su vez son flexibles, pero que en últimas su finalidad es emancipar o dar herramientas liberadoras a la población intervenida. Su enfoque es netamente práctico, donde el investigador, sujeto o población investigada participa de manera recíproca en el proceso.

De este modo, la investigación de este proyecto cobija un método investigación-acción por las siguientes razones; La finalidad de este método es comprender y resolver problemáticas específicas de una colectividad vinculadas a un contexto, en ese sentido, la problemática se ha determinado en este proyecto como la falta de desarrollo de habilidades motrices en los adolescentes lo que repercute directamente en un proceso de escasa inteligencia motriz, la cual a su vez no deteriora la capacidad de los sujetos a la hora de resolver problemáticas motoras dentro de sus contextos.

También se considera para el proyecto como un método de investigación- acción ya que pretende resolver una problemática que afecta a la sociedad y busca posibilitar un cambio y una transformación en los sujetos para facilitar los procesos de resolución individual y colectiva. Entendiendo de por sí, que el objeto de estudio que faculta este método, puede darse de manera académica, social o política, luego el campo de estudio es de carácter social, donde se ha detectado poco desarrollo de habilidades que generan pocas herramientas en los sujetos sociales

a la hora de intentar afectar, cambiar o transformar la realidad desde una solución óptima a problemáticas que se presentan.

Dentro de los instrumentos de recolección de datos que proporciona este método, los más comunes son; entrevistas, reuniones grupales, foros, discusiones y cuestionarios. En este punto, el proyecto de inteligencia motriz usará el instrumentó de cuestionario con el fin de identificar el nivel de conocimiento de la población frente al contexto de la inteligencia motriz, posteriormente se hará uso de instrumentos o técnicas cuantitativas como lo son los test, pero usados en una primera instancia como una discusión entre los grupos de trabajo, con el propósito de generar diálogos frente a la forma de percibir y determinar la actuación de la inteligencia motriz en cada sujeto, lo que llevara a la aplicación de un test final donde se evaluara al sujeto indicándole su proceso y realizando una retroalimentación final participativa donde se identificaran las fortalezas y debilidades. Vemos como en el anterior proceso se cumple un principio fundamental del método investigacion-accion que involucra a la comunidad dentro de las decisiones y análisis de los datos recolectados.

Este método investigativo tiende a presentar sus resultados por medio de un producto o reporte final que puede ser un programa o un proyecto que dé solución a la problemática planteada, en este caso, se construirá un plan operativo compuesto de un enfoque progresivo compuesto por las siguientes etapas: familiarización del tema, teorización o comprensión de conceptos, aplicación de una guía de aprendizaje y unos pretest interactivos y una etapa final donde se establecerá una situación problemática que el sujeto resolverá y se valorara por medio de un test final. Este programa o plan operativo ofrecerá a la población intervenida las herramientas necesarias para la resolución de diversos problemas motores.

Cabe resaltar por otro lado, dos principios claves y que fundamental la determinación de este método investigativo en el proyecto; el carácter participativo y el carácter práctico; el primero identifica el proyecto por que atiende una necesidad en la población que es relevante en sus vidas

como lo es resolver problemas a la hora de moverse, situación que los sujetos se ven expuestos una y otra vez en sus vidas. También resalta el aspecto colaborativo y equitativo en los individuos, generando en los proceso de intervención trabajo en equipo y equidad en las funciones para llegar a culminar los procesos exitosamente. Luego, lo participativo en este enfoque se infiltra en la vida de las personas mejorando su nivel de vida, al mejorar sus desenvolvimientos sociales a nivel motrices en sus diferentes contextos; acción emancipadora donde no solo el sujeto investigado genera proceso de libertad en su vida sino el investigador también.

### **3.2. Línea y grupo de investigación**

A continuación se presentara de manera descriptiva e interpretativa la línea de investigación más adecuada para el proyecto de inteligencia motriz, según; las líneas investigativas de la fundación universitaria los libertadores. Para los intereses del proyecto la línea de investigación seleccionada es: pedagogía, medios y mediaciones.

#### **Pedagogía, medios y mediaciones**

*Descripción:* el proyecto de intervención pedagógica sobre: Potenciación de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz como determinantes en la resolución de situaciones motoras en jóvenes de media vocacional; se adscribe a la línea investigativa pedagogía medios y mediaciones de la Fundación Universitaria Los Libertadores, puesto que, el diseño de la línea investigativa se enfoca “en el estudio de los problemas que están en directa relación con los fines de la educación y su proceso”(Fundación Universitaria los Libertadores, Línea de investigación). En este sentido, dicho proyecto; se presenta como una problemática a nivel motriz, en la cual los sujetos presentan carencia en la resolución de problemas motrices en los que se ven expuestos en la cotidianidad. Luego, el fin educativo es el desarrollo de la inteligencia motriz y su proceso se verá mediado por una estrategia didáctica que lo desarrolle.

Así mismo, el proyecto en cuestión, comprende la pedagogía como una posibilidad de reflexionar el cuerpo y sus procesos de desarrollo motor, junto con los medios; como las herramientas de comunicación entre los actores inmersos y la mediación; como la praxis didáctica que consolidara los procesos de aprendizaje motor en el desarrollo de la inteligencia motriz, en efecto, la línea interdisciplinaria de investigación proporciona una “mirada especial a las correlaciones que se crean entre la pedagogía como observatorio de la educación, los medios como proceso comunicativo y las mediaciones como estrategias que desde la formación, promueven movimientos sociales de aprendizaje”. (Fundación Universitaria los Libertadores, Línea de investigación)

Ahora bien, el objetivo de la línea de investigación apunta a “generar espíritu crítico, creación, aportes al conocimiento científico y desarrollo cultural en la comunidad activa de la Fundación Universitaria Los Libertadores” Además que establece, la posibilidad de construir conocimiento de carácter científico dentro de la comunidad educativa, que de igual manera, trascienda en escenarios externos a la institución, generando un impacto social y un desarrollo cultural tanto para la institución como para la población en la que se intervenga.

Por otra parte, como objetivo específico la línea investigativa posibilita la construcción de estrategias de aprendizaje, que implican la generación de contenidos, herramientas y sistemas de lenguajes y códigos, siempre en miras, de medios y mediaciones que apunten a un impacto educativo de calidad. Lo anterior, se articula con los objetivos del proyecto en mención, porque pretenden fortalecer las habilidades motrices a partir de la generación de una estrategia de aprendizaje motor que vincula la estructuración de saberes pedagógicos, humanísticos y disciplinares que faciliten el desarrollo de la inteligencia motriz y por ende una educación corporal significativa para el sujeto, en su desenvolvimiento social. En síntesis el proyecto apunta hacia el mismo horizonte de la línea institucional, en cuanto, pretenderá:

Investigar sobre las estrategias o procesos que implican prácticas de comunicación con fines de aprendizaje, que buscan: (a) análisis del contenido; (b) diseño de herramientas; (c) códigos, lenguajes, normas y valores de la comunicación en educación; (d) influencia; y (e) calidad de los medios en la educación. (Fundación Universitaria los Libertadores, Línea de investigación)

Entre otros temas-problema podemos encontrar los siguientes: Currículo y evaluación educativa, Sentido de la práctica pedagógica o docente, Modelos pedagógicos contemporáneos., Modelos Pedagógicos y educación superior, Proyectos pedagógicos de aula e Inclusión. A partir de esta problemática es que gira la estructura de este Proyecto de intervención pedagógica, y en este momento se hace pertinente después de haber consolidado un sustento teórico, dar paso a la conformación de una estructura que procure por la implementación y puesta en práctica del Proyecto, mediante el uso de una serie de objetivos, contenidos, planeaciones, actividades y formas de evaluación que apunten a la consecución de los objetivos propuestos.

### **3.3. Población y muestra**

El Colegio Evangélico Luterano de Colombia CELCO, es una alternativa educativa prestigiosa a nivel municipal e imparte una formación basada en los valores éticos cristianos para que los hombres y mujeres que se formen en sus claustros, influyan en la sociedad donde se desempeñen, comprometidos frente a la injusticia social, el progreso y la paz para la honra de Dios y beneficio del prójimo.

En la parte académica para el año 2016 ocupó el primer lugar en la localidad 8 en la prueba de estado saber ICFES con referencia a los colegios privados del sector y para el 2017 ocupó el 3 lugar. En la parte convivencia los estudiantes manejan un ambiente pacífico donde respetan los valores cristianos y sus acciones con caracterizadas por la amabilidad, cortesía, responsabilidad y disciplina, donde se presentan relaciones pacíficas entre los directivos, profesores y estudiantes,

donde todas las situaciones se resuelven y se llevan a cabo por medio del dialogo que busca siempre la equidad y la aplicación de los conductos regulares.

En el marco de las expresiones lúdicas el colegio brinda ambientes de aprendizaje desde las diferentes áreas del saber; fomenta actividades que involucren a toda la comunidad y se asignan tareas frente a saberes específicos como: el english day, día de la ciencia, día de las matemáticas, día del idioma; actividades que enriquecen las inteligencias lógico matemático y lingüístico. Por otro lado en el colegio se manejan otro tipo de actividades con un rigor académico diferente, que se ajusta más a un concepto de expresiones lúdicas que buscan más el goce, el disfrute y la creatividad del estudiantado, desde el área administrativo cultural; el colegio propone un torneo inter-cursos que se presenta como una estrategia de motivación, que genere buenos rendimientos académicos, deportivos y convivenciales.

También ofrece un evento de canto llamado la voz CELCO, donde concursan los estudiantes por demostrar su mejor voz, la inauguración de los juegos; la cual potencia la fiesta de la recreación y el deporte, el día de la danza, el cual se integra con el día de la familia y se representan muestras de folclor, la feria empresarial; espacio de emprendimiento y construcción de empresa donde los estudiantes demuestran su capacidad para hacer empresa y por último el colegio ofrece escuelas de formación deportiva en horarios extra clase en diferentes modalidades deportivas. En síntesis el colegio fomenta espacios de expresiones lúdicas en las diferentes áreas que potencian el desenvolvimiento de las inteligencias múltiples y por ende el desarrollo humano.

Desde este contexto escolar, la población determinada es el grado 11A; para el colegio se enmarca en el quinto ciclo según el reordenamiento de ciclos de la Secretaria de Educación nacional, (2008-2012). Agrupa jóvenes de 15 a 17 años que corresponden a jóvenes del grado 11°. En este ciclo se fortalece la capacidad investigativa, de definición, interpretación, análisis, sistematización y proposición de soluciones a problemas cotidianos. Por lo tanto, las estrategias de integración curricular que se desarrollen desde este ciclo deben estar encaminadas a



desarrollar nuevos y mejores aprendizajes, acordes con las necesidades, intereses y particularidades del contexto.

Desde lo cognitivo para Piaget, (1966) el joven se encuentra en una etapa de operaciones formales, donde adquiere la capacidad para pensar de manera abstracta. Desde lo moral para Kohlberg citado por palomino, (1989) el sujeto se encuentra en una etapa de derechos previos y contrato social, donde actúa como una persona racional frente a los valores y realiza acuerdos y compromisos. Desde lo psicosocial para Ekicson citado por Bordignon, (2005) el adolescente se encuentra en un estadio de dualidad entre su intimidad vs confusión, y su intimidad vs aislamiento; es una etapa de integración social, conformación de pares o grupos, de liderazgo y de ideología, de amistad, sexo; afiliación, cooperación y competición. Y desde el desarrollo motor para cabezuela y huertas, (2010) el adolescente empieza a especializar las técnicas del deporte, su tono muscular aumenta, su aparato óseo se hace más fuerte y crece, sus órganos internos crecen, adquiere más destreza física e intelectual, define su identidad sexual y desarrolla tanto su conducta motora como su personalidad.

Ahora bien, este proyecto se enmarca dentro de la población de la adolescencia en el quinto ciclo según el reordenamiento de ciclos de la Secretaría de Educación la cual, agrupa jóvenes de 15 a 17 años que corresponden a jóvenes del grado 11°. En este ciclo se fortalece la capacidad investigativa, de definición, interpretación, análisis, sistematización y proposición de soluciones a problemas cotidianos. Por lo tanto, las estrategias de integración curricular que se desarrollen desde este ciclo deben estar encaminadas a desarrollar nuevos y mejores aprendizajes, acordes con las necesidades, intereses y particularidades del contexto.

El proyecto se pretende aplicar en una población de estudiantes de bachillerato de grado 11, sus edades oscilan entre 15 a 17 años, los cuales se encuentran conformados por 11 mujeres y 17 hombres, para un total de 28 adolescentes. Los estudiantes son del colegio CELCO San Lucas, el cual tiene un enfoque luterano, basando su filosofía, en el pensamiento del reformador Martin

Lutero. El colegio presenta como PEI: la formación para la vida y encamina su misión desde un enfoque educativo basado en los valores cristianos y una preparación integral. Sin embargo desde la educación corporal es necesario fortalecer la conciencia motriz en el estuante y prepararlo para solucionar los problemas de movimiento que se le presenten en la cotidianidad y en sus proyectos de vida.

La condición de los estudiantes de grado 11A socio-económica; se relaciona con el estrato 3 y algunos de estrato 4, se caracterizan por una educación familiar basada en valores, sus padres son comprometidos con los procesos académicos y disciplinares de los jóvenes, acompañándolos en sus eventos escolares. Es un curso que se caracteriza por su participación y buena actitud en los eventos culturales, académicos y deportivos; son sobresalientes sus desempeños deportivos. En la parte académica son estudiantes con un compromiso académico admirable, manifiestan promedios básicos y altos, y el número de estudiantes con niveles académicos bajos es reducido. En el escenario convivencial son un grupo unido, disciplinado, puntual, organizado, prestos al dialogo, respetan a los docentes y entre sus relaciones interpersonales manejan ambientes de tolerancia y comprensión.

Cabe resaltar que son estudiantes muy activos, colaboradores, atentos, respetuosos, sencillos, versátiles, trabajadores, disciplinados y muy comprometidos con sus procesos de enseñanza aprendizajes en todos sus niveles; académicos, culturales, deportivos y convivenciales.

### **3.4. Fases de la investigación**

#### **Metodología investigación-accion: plan operativo**

A continuación se presentara el plan operativo del proyecto; estructurado mediante cuatro ciclos fundamentados en la investigación-accion propuestos por Hernández (2014); a partir de

este esquema cíclico; se esbozara de manera detallada todos los pasos junto con una descripción de tareas especificadas que se implementaran en cada ciclo, a partir de un sistema progresivo, ejecutando procesos básicos y sencillos hasta llegar a la consecución de procesos complejos que presentaran el producto final, que pretende atender a la solución de los intereses propuestos en el proyecto.

El primer ciclo: identificación de la problemática; establecerá el planteamiento del problema, desde una pregunta problemática, que dará una orientación de acción al proyecto, demarcación y reseña del ambiente o contexto a implementar las acciones, construcción de categorías de análisis para la triangulación de la información obtenida durante el proceso de recolección de la información y una descripción de la problemática y las necesidades.

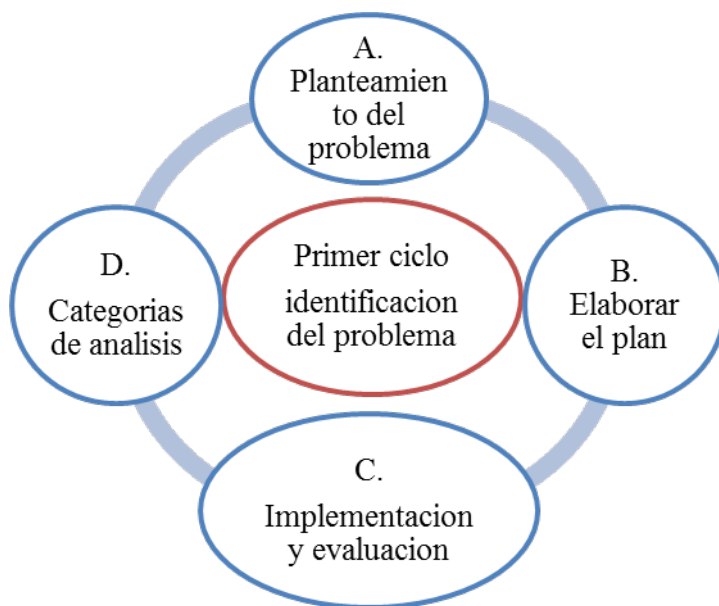
El segundo ciclo; elaboración de plan; en esta fase se determinaran los objetivos, estrategias de acción, recursos, cronograma y de más componentes necesarios en el plan operativo; luego, se contara con un plan de trabajo para la intervención dentro del contexto de manera intencionada y ajustada a todas las variables de la problemática a trabajar.

El tercer ciclo: implementación y evaluación del plan operativo; tiene como primera acción poner en práctica el plan, poner en conocimiento del proyecto a la comunidad educativa, recolección de datos, valoración, evaluación y ajuste de todos los procesos, toma de decisiones y modificaciones si cabe a lugar, ajustes finales al plan y replicación de ser necesario.

El cuarto ciclo: realimentación; recolección de datos y evaluación del plan operativo con los ajustes formulados en el primer acercamiento, informar a la comunidad de los productos obtenidos y sus aprendizajes y avances desde la individualidad y la colectividad, redefiniciones y ajustes finales al plan operativo y nueva ejecución de ser necesario.

**3.4.1. Ciclo 1.** El siguiente ciclo pondrá en manifiesto la identificación del problema y sus partes; como primera medida se planteara el problema; lo que conllevara a construcción y diseño de un plan operativo, idea que genera ser recopilada en unas categorías de análisis para la triangulación y sistematización de la información y por último la generación de una evaluación sincronizada con cada paso y proceso.

*Mapa 5. Primer ciclo: identificación del problema.*



Fuente: Metodología de la investigación. Hernández (2014).

**3.4.1.1. Planteamiento del problema.** Partiendo de una observación escolar de adolescentes, se identificó dificultad en la puesta en escena de habilidades motrices de manera óptima a la hora de afrontar situaciones motrices, determinando además, un alejamiento de los sujetos con relación a la práctica del deporte. El adolescente está inmerso en una época postmodernista, donde la tecnología y avance social, está relegando al adolescente al sedentarismo y a un alejamiento cada vez más marcado en su práctica del deporte o la actividad física.

Como relación a esta problemática se planteó para el proyecto la siguiente pregunta de investigación:

¿El alejamiento de la cultura del deporte y de la actividad física en los jóvenes de media vocacional, genera poco desarrollo de los elementos constitutivos que integran la inteligencia motriz y su falta de capacidad para la resolución adecuada de situaciones motrices?

Nota: Dentro del capítulo 1 en la parte del planteamiento del problema se describe con más detalle la contextualización de este apartado.

**3.4.1.2. Elaborar el plan.** La previa del plan de trabajo, es de suma importancia con relación a la estructuración definitiva del plan operativo. La generación de ideas y posibilidades de abordar la temática, vislumbra objetivos, estrategias, materiales, espacios y demás elementos que construyen una visión general frente a la forma de intervenir.

Esbozo del plan operativo:

- Construir una estrategia didáctica mediante la cual se pueda desarrollar los propósitos del proyecto.

Las fases de proyección incluyen:

- Cuestionario de conocimiento general del tema por parte de la población,
- Construcción de una cátedra mediante la cual se explique a los sujetos los conceptos fundamentales de la investigación.
- Determinación del espacio y los recursos necesarios para implementar la estrategia didáctica.
- Estructuración de una guía de aprendizaje por medio de la cual se potencien las habilidades motrices.
- Diseño de test grupal de familiarización de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz.
- Diseño de test individual de validación de desarrollo de las habilidades motoras.
- Detección de las categorías de análisis.

- Análisis de los test.
- Triangulación de la información
- Recolección de información y análisis de resultados
- Producto final.

**3.4.1.3. Implementación y evaluación.** La intervención se desarrollara mediante una estrategia didáctica dirigida al desarrollo de la inteligencia motriz, sus habilidades motoras y la capacidad para solucionar por medio de ellas situaciones motrices.

La implementación contempla los siguientes pasos:

- Socialización del proyecto con la coordinación Academia del Colegio CELCO San Lucas para su aprobación y posterior ejecución.
- Exposición del proyecto a la población a intervenir: grado 11A del Colegio Celco San Lucas.
- Aplicación de la estrategia didáctica a la población:
- Módulo de familiarización de la temática.
- Módulo de teorización; explicación de los conceptos del tema del proyecto.
- Módulo de sensibilización y potenciación de las habilidades motrices por medio de la guía de aprendizaje.
- Módulo de test grupal: identificación del éxito del desarrollo de las habilidades motoras por grupo.
- Módulo de validación: test individual por parte del investigador para validar el desarrollo de la inteligencia motriz en la población.

El proceso evaluativo contemplara los siguientes instrumentos de evaluación:

- Análisis del cuestionario sobre el conocimiento del tema del proyecto.
- Ejecución de la rúbrica de evaluación de la guía de aprendizaje; frente al proceso de desarrollo de las habilidades motrices y la inteligencia motriz.
- Aplicación de test grupal de la ejecución de las habilidades motrices en la guía de aprendizaje.

- Examen del test individual de valoración y validación de la inteligencia motriz y sus componentes motrices en cada uno de los sujetos de la población intervenida.

**3.4.1.4. Categorías de análisis.** Para la triangulación de la información, se hace necesario el planteamiento de unas categorías de análisis que den cuenta del proceso y la sistematización de los resultados obtenidos a través del plan operativo.

Las categorías de análisis son:

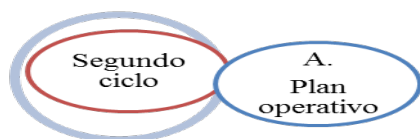
*Percepción, intencionalidad y acto motor;* Esta categoría dará cuenta de los resultados referentes a los procesos de recepción de la información y manejo adecuado de lo sensorial a la hora de interactuar con una situación motora, también reflejara aspectos de la conciencia y el significado de los movimientos a la hora de la ejecución y la construcción de la acción motriz de manera integral.

*Corporeidad, espacialidad y temporalidad;* la siguiente categoría expondrá detalles del conocimiento del cuerpo y del yo, de la relación asertiva con los demás y de la forma adecuada de interactuar con el entorno, por otra parte, facilitara la sistematización de los datos relacionados con el manejo adecuado tanto del tiempo como del espacio.

*Inteligencia motriz y situación motriz;* Esta última categoría, representara los datos enmarcados en la resolución de problemáticas motrices y la forma de afrontar diversas situaciones de movimiento.

**3.4.2. Ciclo 2. Instrumentos de seguimiento, de diagnóstico y de evaluación.** Esta sesión será el espacio de creación y diseño del plan operativo, el cual contara con diversas estrategias didácticas; herramientas con las cuales se podrá trabajar de una manera progresiva en el desarrollo de la inteligencia motriz del estudiante.

Mapa 6. Plan operativo



Fuente: Metodología de la investigación. Hernández (2014).

**3.4.2.1. Plan operativo. Unidad didáctica para el desarrollo de la inteligencia motriz.** El proyecto: potenciación de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz como determinantes en la resolución de situaciones motoras en jóvenes de media vocacional; el cual será implementado mediante la ejecución de una unidad didáctica, administrada por los siguientes módulos.

*Tabla.1. Unidad didáctica inteligencia motriz.*

<b>UNIDAD DIDÁCTICA INTELIGENCIA MOTRIZ</b>			
<b>N</b>	<b>MÓDULOS</b>	<b>SITUACIÓN MOTRIZ</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
<b>1</b> .	Diagnostico	Encuesta sobre inteligencia motriz	Aplicación de un cuestionario mediante preguntas cerradas, donde se recolectara información sobre el estado de conocimiento de los estudiantes con el tema del proyecto.
<b>2</b> .	Teorización	Conceptualización.	Este módulo se manejara por medio de un seminario cátedra; se explicara de forma teórica los conceptos de: habilidades motrices, inteligencia motrices y situación motriz
<b>3</b> .	Afianzamiento motriz: Cuerpo protagonista.	Ejecución de la guía de aprendizaje para la potenciación de inteligencia motriz.	Puesta en escena de la guía de aprendizaje de inteligencia motriz, con el fin de desarrollar las habilidades motrices fundamentales para la resolución de problemas a nivel motor.
<b>4</b> .	Retroalimentación grupal. Pre-evaluación.	Juegos problemicos, rubrica de evaluación y test preparatorio de inteligencia motriz.	Desarrollo de estructuras de juegos propuestos en la guía de aprendizaje, construcción de un esquema lúdico en donde se aplique la inteligencia motriz y sus componentes, test preparatorio de retroalimentación; por grupos identificarán la aplicación de las habilidades motriz en las actividades propuestas de la guía, realizando procesos de ajuste en el grupo para corregir las falencias presentadas.
<b>5</b> .	Manifestación de la inteligencia motriz	-Situación motriz problematizadas. Circuito motor. Coordinativo en aros. Agilidad de desplazamiento (códigos) Presión e impacto.	Se presentara a la población una situación problematizada donde deba usar las habilidades motrices que componen la inteligencia motriz para ejecutar el circuito motor y solucionar las




UNIDAD DIDÁCTICA INTELIGENCIA MOTRIZ			
N	MÓDULOS	SITUACIÓN MOTRIZ	DESCRIPCIÓN
		-Test de inteligencia motriz. 1. Percepción. 2. Corporeidad. 3. Temporalidad. 4. Espacialidad. 5. Intencionalidad. 6. Acto motor.	problemáticas presentadas.  Durante la ejecución de la situación problemática el investigador aplicará el test de inteligencia motriz y validará el desarrollo motor del sujeto.

*Fuente: Adaptada por: William Garzón.*

**3.4.2.2. Diagnóstico: Encuesta sobre inteligencia motriz.** El siguiente instrumento de recolección de datos, tendrá como objetivo recepcionar información acerca del conocimiento general de la inteligencia motriz, en el impacto de la resolución de problemas en la vida cotidiana y en el ámbito deportivo.

*Tabla.2. Encuesta sobre inteligencia motriz.*

 <b>Los Libertadores</b>	<b>FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES</b> <b>MAESTRÍA EN EDUCACIÓN</b> <b>ENCUESTA PARA ESTUDIANTES.</b>	
<b>Indicaciones:</b> <i>A continuación encontrará unas preguntas, usted, debe marcar con una x la respuesta que considere adecuada, según su criterio.</i> <i>encuesta cerrada marca con una x</i>		
¿Tiene conocimiento sobre que es la inteligencia motriz?	SI	NO
¿Cree que la inteligencia motriz sirve para solucionar problemas y situaciones motrices?	SI	NO
¿Considera que la inteligencia motriz puede ayudarle en el desenvolvimiento de sus proyectos de vida?	SI	NO
¿La inteligencia motriz se puede usar en el deporte, trabajo, la escuela, el contexto familiar o cualquier otro espacio social?	SI	NO
¿Considera que alguna vez ha puesto en práctica la inteligencia motriz para realizar una acción motriz?	SI	NO

*Fuente: Creada por: William Garzón.*

**3.4.2.3. Teorización: Conceptualización de las habilidades motrices constitutivas de la inteligencia motriz.** En esta sesión, se enseñara por medio de una cátedra o seminario teórico; los conceptos fundamentales del proyecto: inteligencia motriz, elementos constitutivos de la motricidad: corporeidad, percepción, acto motor, intencionalidad, temporalidad y espacialidad. Luego, se centra en una familiarización conceptual sobre los aspectos conceptuales de la inteligencia motriz; sus características y funcionamientos en las situaciones motrices.

*Tabla.3. Contenidos de la inteligencia motriz.*

CONTENIDOS	
TEMÁTICA	SUBTEMA
<b>Corporeidad.</b>	Auto reconocimiento
	Reconocimiento del otro
	Reconocimiento del contexto
<b>Espacialidad</b>	Lateralidad.
	Espacio.
<b>Temporalidad</b>	Ritmo
	Tiempo
	Orientación
<b>Intencionalidad.</b>	Conciencia.
<b>Acto motor.</b>	Objetivo.
	Subjetivo.
<b>Percepción</b>	Sensoriomotor

*Fuente: Contenidos de inteligencia motriz macro currículo. Benjumea (2009). Adaptado por: William Garzón.*

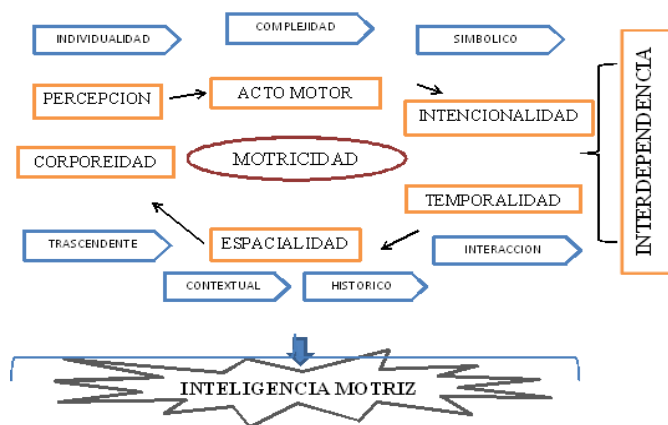
➤ *Conceptos a transmitir:*

### **Inteligencia motriz:**

Desde la perspectiva de la dimensión intelectual, creativa y cognitiva que nombra Munera (2012). El desarrollo de la inteligencia motriz, generara un pensamiento crítico, reflexivo e intencional de las acciones motrices, se fortalecerá la capacidad creativa del deportista y se ampliara sus estructuras neuronales para la construcción de estrategias deportivas y cotidianas necesarias en la soluciones de problemas motrices.

Parlebas (citado por Vizuite, 2003, Pág. 30.). en estos términos la inteligencia motriz es un estado consciente del movimiento humano, teniendo en cuenta sus variables y alternativas, lo cual conlleva a un comportamiento complejo que trasciende la mecanización del movimiento y la transforma en una mirada consciente de la acción motriz.

Mapa 7. Características de la inteligencia motriz.



Fuente: Elementos constitutivos y características de la motricidad. (Benjumea, pag.178, 2009).

### **Motricidad:**

La motricidad entendida como una dimensión humana, en donde se consolida sistemáticamente múltiples fenómenos, para consolidar actos de expresión y comunicación humana, donde “*el sujeto actúa desde su realidad corpórea, y nunca se desliga de su conciencia para actuar, en otros términos los actos motores se caracterizan por arraigar en su naturaleza la intencionalidad para sentir, hacer y actuar*”. (Benjumea, 2009).

### **Corporeidad:**

La corporeidad como un elemento constitutivo de la motricidad humana (Benjumea, 2009). El entender la motricidad desde esta perspectiva es tener la capacidad de comprender el cuerpo como un todo dinámico, un cuerpo que se inscribe en la sociedad de manera significativa por medio de actos conscientes con los cuales cumple un papel participativo en ella y por lo tanto

deja huella, configurándose como un sujeto que se sensibiliza, se desarrolla y se configura en la esfera de globalización social.

Según Benjumea (2009) La corporeidad se aprecia como el espacio de realización de todas las dimensiones humanas, incluyendo sus formas de manifestar, expresar, comunicarse, relacionarse con el yo, con el otro y con el medio, donde juegan papeles importantes la conciencia y la integralidad del ser. Sin embargo no podría haber manifestación sin el movimiento.

(Merleau Ponty citado por Benjumea, 2009) expone que para desarrollar la corporeidad es necesario, en primera media, que el sujeto se reconozca, se sensibilice y de esta forma se comprenda en todo su ser, en todas sus dimensiones, esta fase gesta en el sujeto su existencialismo, es decir, se evidencia como un ser que hace parte de un mundo y de una realidad.

La corporeidad comprendida como una herramienta de reflexión donde el sujeto pueda reconocerse a sí mismo, descubrir sus capacidades y posibilidades corporales de comunicación, inteligencia motriz, dimensión lúdica, de desplazamiento y de transformación.

*Tabla.4. Cuadro analítico de corporeidad.*

<b>CORPOREIDAD</b>	
<b>ASPECTO</b>	<b>CARACTERÍSTICA</b>
<b>Autoconocimiento</b>	Reconocimiento del yo
	Identifica capacidades motrices
	Vivenciación del sentir, pensar y actuar
	Auto-conciencia.
<b>Subjetividad</b>	Expresión corporal verbal y no verbal.
	Identidad y personalidad
	Liderazgo y creatividad
<b>Intersubjetividad</b>	Reconoce capacidades motrices del otro
	Se comprende como un ser social.
	Trabaja de manera colaborativa.
<b>Contexto</b>	Desenvolvimiento asertivo en el espacio
	Interpreta y ejecuta las funcionalidades de los objetos.
	Se adapta a las reglas y normas.

*Fuente: Elementos constitutivos de la motricidad. Benjumea (2009). Adaptado por: William Garzón.*

### *Acto motor:*

Los actos motores se caracterizan por arraigar en su naturaleza la intencionalidad para sentir, hacer y actuar”. (Benjumea, 2009).

“Entender la estructura de cualquier acto motor simple, en apariencia, es necesario partir de la realidad de cada situación motriz que el sujeto realice, el cual, requiere de una completa y compleja intervención de un conjunto neuromuscular en función de ese proceso, que para su adaptación precisa de una información adecuada”. (Rigal citado por Benjumea, 2009, p. 42).

Acto motor-movimiento, no como un sinónimo de la motricidad, sino como un constitutivo suyo, en tanto permite la manifestación explícita del cuerpo. (Benjumea, 2009, p. 44

Rigal citado por Benjumea 2009, p.156) explica, que el desarrollo del acto motor, “se describe a partir de un simple programa central transmitido a los efectores, que en diferentes puntos hace intervenir a las referencias propioceptivas”

*Tabla.5. Cuadro analítico de acto motor.*

<b>ACTO MOTOR</b>	
<b>ASPECTO</b>	<b>CARACTERÍSTICA</b>
<b>Conciencia motriz</b>	Movimientos con conciencia
	Sensibilidad y exploración motriz
	Autoconocimiento de las habilidades y capacidades físicas.
<b>Aprendizaje motor</b>	Evidencia esquemas motrices.
	Proceso sensorio-motor
	Procesos cognitivo, autónomo y asociativo.
	Proceso tosco, afianzamiento y perfeccionamiento.
<b>Conducta motriz</b>	Interacción motriz con el otro
	Situaciones motrices intencionadas
	Adaptabilidad motriz y autonomía
	Estrategia motriz y solución de problemas motores
	Participación y cooperación del sujeto.

*Fuente: Elementos constitutivos de la motricidad. Benjumea (2009). Adaptado por: William Garzón.*

### *Percepción:*

Acto neurofisiológico determinante para la producción del movimiento; es un proceso sensitivo que se produce por medio de los sentidos, como aquellos canales que configurando y

codifican la realidad con el fin de comprenderla y dar una respuesta según las necesidades que el medio. (Benjumea, 2009).

La percepción es el proceso de recepción, elaboración, sistematización y respuesta motora que se tiene con el exterior de manera objetiva y se transforma en una significación subjetiva del sujeto que se encuentra en la interacción.

*Tabla.6. Cuadro analítico de percepción.*

<b>PERCEPCIÓN</b>	
<b>ASPECTO</b>	<b>CARACTERÍSTICA</b>
<b>Perceptivo Visual</b>	Coordinación óculo-manual.
	Coordinación viso-pédica
	Seguimiento de la trayectoria de objetos.
	Visión espacial.
<b>Perceptivo Táctil</b>	Relación cuerpo-objeto
	Interacción con los oponentes
	Interacción con el espacio.
<b>Perceptivo Auditivo</b>	Identificación de sonidos
	Respuesta motora a los sonidos de objetos o sujetos
	Respuesta motora a los sonidos de compañeros

*Fuente: Elementos constitutivos de la motricidad. Benjumea (2009). Adaptado por: William Garzón.*

#### *Temporalidad:*

Merleau Ponty (citado por Benjumea, 2009) enfatiza que no hay existencia del sujeto en la realidad si no es por medio de la temporalidad, esta noción se estructura por el sujeto situado en el tiempo, puede ser desde el pasado, presente o futuro ubicado espacialmente. En cierto sentido la temporalidad es la capacidad que tiene el sujeto para darle una conceptualización consciente a las situaciones y experiencias del pasado y del presente, darles una significación, poder aprender y usar los aprendizajes en nuevas proyecciones del futuro.

*Tabla.7. Cuadro analítico de temporalidad.*

<b>TEMPORALIDAD</b>	
<b>ASPECTO</b>	<b>CARACTERÍSTICA</b>

<b>Ritmo</b>	Fluidez de movimiento.
	Eficacia y eficiencia.
	Coordinación de la acción
	Intensidad del ejercicio
	Métrica e intervalo de tiempo.
<b>Velocidad de reacción.</b>	Ejecución rápida y precisa
	Coordinación de la acción.
	Reacción motriz.
<b>Duración.</b>	Manejo del tiempo
	Manejo del tiempo con relación al otro.
	Límites del tiempo.

*Fuente: Elementos constitutivos de la motricidad. Benjumea (2009). Adaptado por: William Garzón.*

### *Espacialidad:*

La espacialidad juega un papel fundamental en la motricidad y va ligada a la temporalidad; mostrándose como el conjunto de prácticas y experiencias sociales que el sujeto ubica en un contexto; escenarios sociales, y trascienden en el cómo entornos de interacción en donde implementa diferentes formas de relacionarse e interactuar con significación del acto motor. (Benjumea, 2009).

*Tabla.8. Cuadro analítico de espacialidad.*

<b>ESPACIALIDAD</b>	
<b>ASPECTO</b>	<b>CARACTERÍSTICA</b>
<b>Lateralidad</b>	Discriminación derecha-izquierda
	Manifestación de la ambidiestra.
	Interacción abajo y arriba.
	Adaptación motriz.
<b>Contexto</b>	Manejo del espacio.
	Interacción con objetos en el espacio.
	Relación con los sujetos en espacio.
	Estrategia con referencia a uso espacial.

*Fuente: Elementos constitutivos de la motricidad. Benjumea (2009). Adaptado por: William Garzón.*

### *Intencionalidad:*

La intencionalidad; componente que se establece entre la relación de los sentidos y la inteligencia, en donde el sujeto se muestra con gran variabilidad frente a las múltiples experiencias que el sujeto vivencia de manera consciente; es la relación que se ejerce por la

voluntad entre los contenidos de la mente con las nociones de la conciencia y del mundo, lo cual se materializa en una significación para el sujeto frente a su realidad. (Benjumea, 2009).

Tabla.9. Cuadro analítico de intencionalidad.

INTENCIONALIDAD	
ASPECTO	CARACTERÍSTICA
Inteligencia	Resolución de problemas motrices
	Movimientos con intención
	Movimientos no automatizados.
	Planificación y estrategia motriz
	Adaptación motriz
Autoconciencia	Movimientos conscientes
	Dominio sensorio motor
	Significado de los movimientos

Fuente: Elementos constitutivos de la motricidad. Benjumea (2009). Adaptado por: William Garzón.

#### 3.4.2.4. Afianzamiento motriz: Cuerpo protagonista. (Guía de aprendizaje).

Tabla.10. Guía de aprendizaje de inteligencia motriz.

 Los Libertadores	<b>GUÍA DE APRENDIZAJE PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA MOTRIZ</b>
---	---

INFORMACIÓN GENERAL			
Espacio Académico:			Inteligencia motriz
Grupo:	Grado 11	Guía No	1
Fecha de Elaboración:		31/08/2017	

PRESENTACIÓN	
La guía de aprendizaje se centra en el desarrollo de la capacidad de las y los estudiantes al momento de diseñar y construir circuitos de inteligencia motriz que trabajen de manera transversal las habilidades de la percepción, espacialidad, temporalidad, corporeidad, intencionalidad y acto motor, contribuyendo así al mejoramiento de esta inteligencia. El proyecto se plantea debido a que se evidencia un escaso desarrollo de las habilidades motrices en las y los adolescentes, conllevando a que no estén en la capacidad de resolver problemas de la cotidianidad donde se vean involucrados.	
ACTIVIDAD	PROYECTO DE CIRCUITO DE INTELIGENCIA MOTRIZ
Objetivos competenciales	Elaborar un proyecto de circuito de inteligencia motriz donde se reflejen los componentes de la motricidad y su funcionalidad en la resolución de problemas motrices teniendo en cuenta el respeto por sí mismo, y por los demás.
TIPO DE ACTIVIDAD	
Creación de la Dinámica	Colaborativa
Fecha de Inicio y Cierre	Cronograma: Septiembre- Noviembre: Intensidad horaria. 2 horas semanales. (Según horario de clase). Horario académico de grado 10: Día 5. Tiempo: 24 Horas. 12 semanas, 3 meses. 2 horas semanales.



<p><b>Descripción Actividad</b></p>	<p>Estrategia didáctica: aprendizaje basado en juego.</p> <p>La estrategia didáctica basada en juegos, cumplirá en la guía de aprendizaje, la función de facilitar aprendizajes significativos en los estudiantes por medio del juego; se establecerán actividades libres y que estimulen la creatividad del estudiante; donde se propenderá por la simulación y la tendencia al vértigo, lo que implica que el estudiantes controle sus emociones y vaya moldeando su carácter en las actividades. El docente será un conciliador, motivador, lúdico y observador de los comportamientos y habilidades desarrolladas de los estudiantes.</p> <p>El estudiante será un sujeto activo y energético en el proceso, manifestando una actitud lúdica. La evaluación será centrada en el proceso del estudiante y su valoración será según sus desarrollos obtenidos. En este sentido, el estudiante tendrá la capacidad de crear circuitos motrices a partir de la metodología basada en juegos, partiendo de las fases como se especificará más adelante: (Fase 1. Interdependencia positiva, fase 2. Interacción cara a cara, fase3. responsabilidad individual y de grupo, fase 4. Aprendizaje de habilidades sociales y fase 5. Revisión del proceso del grupo.) Fases de desarrollo metodológico en el aprendizaje basado en juegos: Johnson &amp; Johnson, 1994 citado en González y Blanco, 2011).</p> <p>Semana 1: Fecha por definir</p> <p><u>Fase 1: Interdependencia positiva:</u></p> <p>Contenido:</p> <p><i>Planificación y percepción:</i> El estudiante desarrollara la capacidad de planear y estructurar un juego; teniendo en cuenta las reglas y normatividad. Además, potenciar un uso adecuado de los canales sensitivos (los sentidos) en la comprensión de la realidad; entendimiento del juego y su desenvolvimiento.</p> <p>En esta fase el estudiante deberá desarrollar la capacidad de compartir metas y objetivos lúdicos comunes, responsabilidades, reglas, normatividad, forma de evaluación y puntuación del juego. Estas indicaciones se trabajarán en el desarrollo de la estación del circuito de juego.</p> <p>Nota: Apoyo del recurso de contenido 2.</p> <p>Ejemplo de Actividad lúdica:</p> <p><i>Juego de ponchados.</i></p> <p>Este juego consiste en establecer 5 bases: la primera será el home, inicio de juego o salida, la segunda 1 base, tercera 2 base, la cuarta 3 base y la quinta 4 base. Posteriormente se elegirán los jugadores encargados del rol de ponchar o eliminar a los corredores. El objetivo de juego es que los corredores pasen por todas las bases sin ser ponchados o tocados con el balón.</p> <p>Reglas:</p> <p>Las bases serán salvavidas y los ponchadores no podrán eliminar a los jugadores cuando las están tocando.</p> <p>El jugador deberá pasar por todas las bases de manera progresiva.</p> <p>No se permitirá la cadenita para pasar de una base a otra.</p>
-------------------------------------	---

	<p>El ponchador podrá eliminar a los jugadores tocándolos con el balón o lanzándoles el balón.          Jugador que sea tocado con el balón quedará eliminado.          las rondas de juego serán establecidas por los jugadores. (1,2 o 3 rondas).</p> <p>Nota: Apoyo del recurso audiovisual 1.</p> <p>Tarea motriz:</p> <p>Desarrollar la estación 1 del circuito; construyendo o diseñando un juego similar al de los ponchados, donde se aplique la planeación del juego: Objetivos, responsabilidades, metas, reglas, evaluación y además se evidencia el manejo asertivo de los canales sensitivos a la hora de ponerlo en práctica.</p> <p>Nota: Apoyo del recurso didáctico estación 1.</p> <p>Semana 2: Septiembre: Fecha por definir.</p> <p><u>Fase 2: Interacción cara a cara:</u></p> <p>Contenido:</p> <p><i>Interacción e intencionalidad.</i></p> <p>En esta fase, se debe diseñar una situación de juego que favorezca la confianza, la participación y el compromiso de todos. Estas indicaciones se trabajarán en el desarrollo de la segunda estación. El aprendizaje de la fase anterior se debe poner en práctica también.</p> <p>De igual forma, el sujeto tiene que demostrar en sus movimientos durante el juego conciencia y significado a la hora de desempeñar sus roles, lo que se traduce en intencionalidad.</p> <p>Nota: Apoyo del recurso del recurso de contenido 2.</p> <p>Ejemplo de actividad lúdica:</p> <p><i>Juego Guerra de bombas de agua.</i></p> <p>El juego consiste en conformar 2 o más equipos según lo requieran los participantes. Cada equipo se equipara de bombas de agua y tendrá un nombre y distintivo que los represente como equipo. Cada equipo conformará una base donde diseñarán estrategias de ataque. El objetivo de juego es eliminar al equipo contrario explotando al jugador una bomba de agua, jugador que quede mojado será eliminado, al final ganará el equipo que haya quedado con jugadores habilitados.</p> <p>Reglas:</p> <p>No puede haber contacto, no será válido agarrar a los jugadores.          Solo se vale la eliminación si el jugador fue impactado por una bomba contraria, que explote y lo moje.          No se podrá eliminar jugadores que estén en la base.          No se podrá quitar las bombas de los equipos contrarios. deben participar siempre con sus propias bombas.</p>
--	--

	<p>Nota: Apoyo del recurso audiovisual 2.</p> <p>Tarea motriz: Desarrollar la segunda estación del circuito motor; la situación motriz debe evidenciar la interacción del estudiante, su confianza, participación y compromiso en el juego y con los demás. También enfatizar en que los movimientos que se realicen sean con conciencia y significado. Nota: Apoyo del recurso didáctico estación 2.</p> <p>Semana 3: Fecha por definir</p> <p>Fase 3: Aprendizaje de habilidades sociales:</p> <p>Contenido:</p> <p><i>-Trabajo en equipo y corporeidad.</i></p> <p>En esta fase, el estudiante diseña una situación donde se vea expuesto a planificar, crear estrategias, negociar, debatir y tomar decisiones en grupo e intercambiar roles. Estas indicaciones se trabajarán en el desarrollo de la construcción de la tercera fase. El aprendizaje de las fases anteriores se debe aplicar también.</p> <p>En suma, el estudiante debe generar habilidades sociales, que le den la capacidad para conocerse a sí mismo, relacionarse con los demás de manera asertiva y adaptarse a las necesidades de su entorno, lo que se concibe como la corporeidad.</p> <p>Nota: Apoyo del recurso del recurso de contenido 4.</p> <p>Ejemplo de actividad lúdica:</p> <p><i>-Juego de Dodgeball.</i></p> <p>Se estructuran 2 o más equipos de 6 integrantes. El campo de juego es un rectángulo dividido por una línea en la mitad, la mitad de un rectángulo será para el equipo A y la segunda mitad para el equipo B. los equipos deben tener un distintivo y un nombre. El juego contará con 6 balones de goma, 3 para cada equipo. El objetivo del juego es ponchar o eliminar con los balones de goma a los integrantes del equipo contrario.</p> <p>Nota: Apoyo del recurso audiovisual de contenido 3.</p> <p>Reglas:</p> <p>Se debe lanzar el balón desde el rectángulo de cada equipo. Si el jugador es tocado por el balón quedara ponchado. Jugador que sea eliminado se convertirá en recogeboles de su equipo. Si un jugador recibe un balón desde el equipo contrario sin dejarlo caer; rescata un jugador eliminado de su equipo y elimina el que lo intento ponchar. El jugador que se pase al espacio del equipo contrario, quedará ponchado. Solo se puede lanzar el balón con las manos. No se puede usar los pies para intentar ponchar.</p>
--	---

	<p>Nota: Apoyo del recurso audiovisual 3.</p> <p>Tarea motriz:          Construir la tercera estación del circuito motor. El estudiante debe vincular el aprendizaje de la fase 1 y 2 en la conformación del juego; la actividad debe generar un espacio lúdico donde el estudiante se vea en la necesidad de debatir y negociar, ya sea por situaciones del juego o por la creación y configuración de normas, teniendo en cuenta además a la hora de moverse un conocimientos de sí mismo, de los otros y del entorno.</p> <p>Recursos didácticos estación 3.</p> <p>Semana 4: Fecha por definir</p> <p>Fase 4: Revisión del proceso del grupo:</p> <p>Contenido:</p> <p>-Evaluación, temporalidad y espacialidad</p> <p>Propiciar dentro de una actividad lúdica la retroalimentación y evaluación en donde se establezca fortalezas y debilidades del grupo y se mejore el rendimiento de los roles. El aprendizaje de las fases anteriores se debe aplicar también.</p> <p>En esta fase el estudiante aplicara en el juego la capacidad para manejar el tiempo de manera adecuada, referenciando la duración, la variabilidad, la adición de tiempo y la ejecución de movimientos en el momento preciso. Luego, potenciara el manejo del espacio, ubicación en el terreno, manejo de límites, adaptabilidad a la variabilidad del escenario y señalización.</p> <p>Nota: Apoyo del recurso de contenido 2.</p> <p>Ejemplo de actividad lúdica:</p> <p>Juego de Mini torneo de tenis.</p> <p>Se realizará un mini torneo de tenis por género: torneo de hombres y torneo de mujeres. Se ubicaran de parejas hombre y mujer. Cuando el hombre esté jugando el torneo la mujer le anotará los resultados, será recoge bolas y árbitro, cuando termine el torneo, las mujeres realizaran el suyo y los hombres cumplirán las mismas funciones. Entre todos dibujar con tiza canchas en el piso; un rectángulo dividido con una línea en la mitad, así se conformará el espacio A y B, correspondiente para cada jugador. El sistema de juego será todos contra todos, cada partido tendrá una duración de 1:20 minutos, gana el jugador que más puntos obtenga. Luego, harán 8 rotaciones partidos con diferentes jugadores al final se eligen los 4 con más partidos ganados, semifinal y final. (mismo proceso con el otro género)</p> <p>Reglas:</p> <p>El partido comienza con el impacto de la pelota en la zona contraria.          No vale rematar, solo impactos de control.          Debe dejar rebotar una vez en su zona siempre.          Si impacta sin dejarla rebotar, será punto para el rival.          Si deja rebotar 2 veces o más, será punto para el rival.          Si el impacto es fuera de la zona del contrario, será punto para el rival.          si pega en la línea de los lados y del final el punto vale.          si pega en la línea de la mitad se repite, punto para nadie.</p>
--	---

	<p>Nota: Apoyo del recurso audiovisual 4.</p> <p>Tarea motriz:</p> <p>Construir la cuarta estación del circuito por medio de un juego, teniendo en cuenta los aprendizajes de las fases anteriores, donde se ejecute el manejo de la temporalidad y la espacialidad y se generen espacios de evaluación y retroalimentación de la previa, el durante y el después del juego.</p> <p>Nota: Apoyo de los recursos didácticos estación 4.</p> <p>Semana 5: Fecha por definir</p> <p>Fase 5: Responsabilidad individual y de grupo:</p> <p>Contenido:</p> <p><i>-Liderazgo y acto motor:</i></p> <p>El acto motor es el proceso final de la inteligencia motriz, dentro de la consolidación del juego; el estudiante debe tener la capacidad de realizar las acciones motrices con conciencia, significado, manejo del espacio y tiempo, conocimiento de sí mismo, de su entorno y de los demás.</p> <p>El estudiante en esta fase deberá implementar la quinta estación donde debe ejecutar diferentes roles y variación de líderes en el juego. También incentivar las competencias y recompensas entre el grupo. Estas indicaciones se trabajarán en el desarrollo del juego. El aprendizaje de las fases anteriores se debe aplicar también.</p> <p>Nota: Apoyo del recurso de contenido 1, 2, 3 y 4.</p> <p>Actividad lúdica:</p> <p><i>-Juego de hot box (últimate).</i></p> <p>Se conforman 2 equipos de la misma cantidad, deben tener distintivos y nombre. El campo de juego en la medida de lo posible debe ser césped, de lo contrario lo pueden realizar en cemento como última opción, el espacio se conformara por 2 rectángulos que serán las canchas, lo que se denominará caja caliente (Hot box) y es el lugar donde se harán los puntos. El objetivo del juego introducir el disco en la caja caliente del equipo rival la mayor cantidad de veces, sobrepasando los puntos del equipo rival. Gana el equipo que más puntos obtenga.</p> <p>Reglas:</p> <p>Deben hacer pases entre los integrantes de cada equipo.  Si el disco cae al piso, pasara al dominio del otro equipo.  No podrá haber contacto.  No hay árbitro, los jugadores deberán aceptar de manera honesta cuando cometan una infracción.  Para hacer el punto solo será válido si: un jugador envía desde afuera de la caja caliente el disco y otro de su mismo equipo la recibe en el aire sin que caiga al piso.  cada vez que haya punto el equipo sacará desde su cancha.  se vale interceptar pases que vayan en el aire o  bloquear lanzamientos con las manos, en ese momento cuando el disco caiga al piso</p>
--	--

	<p>será el dominio del disco para el equipo que bloquee el disco contrario.</p> <p>Nota: Apoyo del recurso audiovisual 4.</p> <p>Tarea motriz 1:</p> <p>Construir la quinta y última estación del circuito por medio de un juego, donde se ejecute el acto motor basado en movimientos inteligentes y planificados, fomentando el liderazgo en cada acción motriz. Teniendo en cuenta los aprendizajes de las fases anteriores.</p> <p>Tarea motriz 2: Construcción del circuito de inteligencia motriz. Noviembre: 13 de noviembre hasta el 30 de noviembre.</p> <p>Partiendo del aprendizaje progresivo en las diferentes fases de desarrollo trabajadas, la adquisición de los conocimientos sobre la inteligencia motriz, sus componentes y la práctica de los juegos; el estudiante deberá realizar un circuito motriz donde articule los aprendizajes en las fases de desarrollo metodológico de los juegos, los componentes de la inteligencia motriz y el uso de recursos didácticos.</p> <p>Noviembre 27 al 30: Presentación del circuito por parte de los grupos de estudiantes: Proyecto de circuito de inteligencia motriz implementado y estructurado por medio de juegos.</p> <p>Formato de presentación:</p> <p>Exposición del circuito por medio de una ayuda audiovisual (video)</p> <p>Nota: Apoyo de los recursos didácticos estación 5.</p>
<b>Materiales y Recursos</b>	<p>Introducción.</p> <p>Manifestación de la problemática del escaso desarrollo de la inteligencia motriz en la sociedad: (Artículo de apertura a la temática proyecto de la guía de aprendizaje).</p> <p><a href="http://es.calameo.com/read/005273305bae188783cc0">http://es.calameo.com/read/005273305bae188783cc0</a></p> <p>Conceptualización de los contenidos:</p> <p>Recurso de contenido 1.</p> <p>Concepto de la inteligencia motriz y sus antecedentes teóricos. Concepto de motricidad y educación corporal (Aplica a la comprensión de la temática principal de la guía de aprendizaje.)</p> <p>Antecedentes de la inteligencia motriz:</p> <p><a href="http://es.calameo.com/read/0052733053b04abd2a142">http://es.calameo.com/read/0052733053b04abd2a142</a></p> <p>Educación corporal:</p>

	<p><a href="http://es.calameo.com/read/0052733054c77ea9a844f">http://es.calameo.com/read/0052733054c77ea9a844f</a></p> <p>Concepto de inteligencia motriz:</p> <p><a href="https://es.calameo.com/read/0052733057bed6ad97599">https://es.calameo.com/read/0052733057bed6ad97599</a></p> <p>Recurso de contenido 2.</p> <p>Conceptos de percepción. (Aplica para el contenido de la fase 1)</p> <p><a href="https://es.calameo.com/read/00527330582111ca41b59">https://es.calameo.com/read/00527330582111ca41b59</a></p> <p>Recurso de contenido 3.</p> <p>Concepto de intencionalidad. (aplica para el contenido de la fase 2)</p> <p><a href="https://es.calameo.com/read/005273305d824af3020de">https://es.calameo.com/read/005273305d824af3020de</a></p> <p>Recurso de contenido 4.</p> <p>Concepto de corporeidad: ( Aplica para el contenido para la fase 3)</p> <p><a href="https://es.calameo.com/read/005273305028d8b1f62e6">https://es.calameo.com/read/005273305028d8b1f62e6</a></p> <p>Recurso de contenido 5.</p> <p>Concepto de espacialidad y temporalidad: (Aplica para el contenido de la fase 4)</p> <p>Concepto de espacialidad:</p> <p><a href="https://es.calameo.com/read/0052733052a2037416c82">https://es.calameo.com/read/0052733052a2037416c82</a></p> <p>Concepto de temporalidad:</p> <p><a href="https://es.calameo.com/read/0052733058c928fd690fc">https://es.calameo.com/read/0052733058c928fd690fc</a></p> <p>Recurso de contenido 6.</p> <p>Concepto de acto motor: (Aplica para el contenido de la fase 5)</p> <p><a href="https://es.calameo.com/read/0052733056748f44b03da">https://es.calameo.com/read/0052733056748f44b03da</a></p> <p>Recursos audiovisuales:</p> <p>Recursos audiovisual 1.</p> <p>Enlace de apoyo audiovisual del juego de ponchados:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=UEEfPeX-qXY">https://www.youtube.com/watch?v=UEEfPeX-qXY</a></p> <p>Recursos audiovisual 2.</p>
--	---

	<p>Enlace de apoyo audiovisual del juego de guerra de bombas de agua:</p> <p><a href="https://youtu.be/vTYqm-F8XvY">https://youtu.be/vTYqm-F8XvY</a></p> <p>Recursos audiovisual 3.</p> <p>Enlace de apoyo audiovisual del juego Dodgeball:</p> <p><a href="https://youtu.be/bEygu0qBKnl">https://youtu.be/bEygu0qBKnl</a></p> <p>Recursos audiovisual 4.</p> <p>Enlace de apoyo audiovisual del juego de mini torneo de tenis:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=xZNeYE_5Ijo">https://www.youtube.com/watch?v=xZNeYE_5Ijo</a></p> <p>Recursos audiovisual 5.</p> <p>Enlace de apoyo audiovisual del juego de Hot box:</p> <p><a href="https://youtu.be/BVLQS6tM0Xc">https://youtu.be/BVLQS6tM0Xc</a></p> <p>Recursos didácticos para la construcción del circuito.</p> <p>Recursos didácticos estación 1.</p> <p>Fase 1: Interdependencia positiva-planificación y percepción</p> <p>Recursos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Parque Supermanzana 7</li> <li>-Ropa deportiva.</li> <li>-Balones de goma.</li> <li>- 4 bases.</li> <li>- Tablero o marcador con nombres de los integrantes.</li> <li>-Salón Multimedia</li> </ul> <p>Recursos didácticos estación 2.</p> <p>Fase 2: interacción cara a cara</p> <p>Recursos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Parque Supermanzana 7</li> <li>-Ropa deportiva.</li> <li>-Bombas llenas de agua.</li> <li>-cintillas de colores (distintivos de equipos)</li> <li>-Salón Multimedia</li> </ul> <p>Recursos didácticos estación 3.</p>
--	---



	<p>Fase 3: Aprendizaje de habilidades sociales.</p> <p>Recursos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Parque Supermanzana 7</li> <li>-Ropa deportiva.</li> <li>- Discos de marcación.</li> <li>- Conos</li> <li>- Uniformes deportivos.</li> <li>- Balones de goma.</li> <li>-Salón Multimedia</li> </ul> <p>Recursos didácticos estación 4.</p> <p>Fase 4: Revisión del proceso del grupo</p> <p>-Inteligencia motriz, motricidad y acto motor</p> <p>Recursos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Parque Supermanzana 7</li> <li>-Ropa deportiva.</li> <li>- Tizas</li> <li>- Raquetas de tenis.</li> <li>- Pelota de tenis.</li> <li>-Cuaderno.</li> <li>-Esfero.</li> <li>-Salón Multimedia.</li> </ul> <p>Recursos didácticos estación 5.</p> <p>Fase 5: responsabilidad individual y de grupo.</p> <p>Recursos didácticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Parque Supermanzana 7</li> <li>-Ropa deportiva.</li> <li>-Césped</li> <li>-Conos.</li> <li>-Discos de Ultimate.</li> <li>-uniformes deportivos.</li> <li>-Salón Multimedia</li> </ul> <p>Producto final:</p> <p>Material didáctico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Materiales usados en las 5 fases anteriores.</li> <li>-Programa movie maker u otro programa para la creación y edición de videos.</li> </ul>
--	---

Evaluación	<p>El Manual de Convivencia del Colegio Celco San Lucas en su Capítulo V: Aspectos Académicos, Artículo 10; preceptúa que la evaluación es:</p> <p>” Un proceso constante que utiliza diferentes procesos en forma sistemática, dinámica, continua, teniendo en cuenta las fortalezas, habilidades y destrezas; permitiendo corregir y superar dificultades en el proceso integral del estudiante”</p> <p>En este enfoque en el Artículo 15 establece una escala de valoración institucional, con la cual se refleja de manera cuantitativa el procesos evaluativo del estudiante:</p> <table><tr><td>Desempeño</td><td>Numeración</td><td>Equivalencia</td></tr><tr><td>DS</td><td>4.7 a 5.0</td><td>Desempeño Superior</td></tr><tr><td>DA</td><td>42. a 4.6</td><td>Desempeño Alto</td></tr><tr><td>DB</td><td>3.6 a 4.1</td><td>Desempeño Básico</td></tr><tr><td>Db</td><td>1.0 a 3.5</td><td>Desempeño Bajo</td></tr></table>	Desempeño	Numeración	Equivalencia	DS	4.7 a 5.0	Desempeño Superior	DA	42. a 4.6	Desempeño Alto	DB	3.6 a 4.1	Desempeño Básico	Db	1.0 a 3.5	Desempeño Bajo
Desempeño	Numeración	Equivalencia														
DS	4.7 a 5.0	Desempeño Superior														
DA	42. a 4.6	Desempeño Alto														
DB	3.6 a 4.1	Desempeño Básico														
Db	1.0 a 3.5	Desempeño Bajo														
Criterios de Evaluación	<p>Matriz o rúbrica de evaluación del proyecto de circuito de inteligencia motriz. Véase en : A.3.1 Rubrica de evaluación</p>															
Bibliografía	<p>Benjumea, M. (2009). Elementos constitutivos de la Motricidad como dimensión humana. Medellín-Colombia: Editorial Marín Vieco</p> <p>----- La motricidad como dimensión humana, un enfoque transdisciplinar. España-Colombia: colección léeme. (2010).</p> <p>Celco San Lucas (2017). Manual de convivencia. Capítulo V, Artículo 10,15.</p> <p>Enlaces:</p> <p><a href="https://prezi.com/xlh9zw5kehaf/aprendizaje-basado-en-juegos/">https://prezi.com/xlh9zw5kehaf/aprendizaje-basado-en-juegos/</a></p> <p><a href="https://es.calameo.com/read/0052733055454c2d7f7b4">https://es.calameo.com/read/0052733055454c2d7f7b4</a></p> <p><a href="https://youtu.be/BVLQS6tM0Xc">https://youtu.be/BVLQS6tM0Xc</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=xZNeYE_5Ijo">https://www.youtube.com/watch?v=xZNeYE_5Ijo</a></p> <p><a href="https://youtu.be/bEYgu0qBKnl">https://youtu.be/bEYgu0qBKnl</a></p> <p><a href="https://youtu.be/vTYqm-F8XvY">https://youtu.be/vTYqm-F8XvY</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=UEEfPeX-qXY">https://www.youtube.com/watch?v=UEEfPeX-qXY</a></p> <p><a href="https://es.calameo.com/read/00527330599b087482c7a">https://es.calameo.com/read/00527330599b087482c7a</a></p> <p><a href="http://es.calameo.com/read/0052733054c77ea9a844f">http://es.calameo.com/read/0052733054c77ea9a844f</a></p> <p><a href="http://es.calameo.com/read/00527330523bbddceab9">http://es.calameo.com/read/00527330523bbddceab9</a></p> <p><a href="http://es.calameo.com/read/0052733053b04abd2a142">http://es.calameo.com/read/0052733053b04abd2a142</a></p> <p><a href="http://es.calameo.com/read/005273305bae188783cc0">http://es.calameo.com/read/005273305bae188783cc0</a></p>															
Observaciones	<p>-Disponibilidad de espacio y de recursos humanos y didácticos.</p> <p>-Según horario de clases del grado de 10 la aplicación del proyecto.</p> <p>-Apoyo del practicante del Sena.</p>															

**Fuente:** Diseñada por: William Garzón.

**3.4.2.5. Rubrica de evaluación.** La rúbrica dará cuenta del proceso evaluativo de la guía de aprendizaje, evidenciara si los objetivos de las fases se cumplieron, si logrando diseñar la competencia del video y si lograron adquirir el aprendizaje de las habilidades del aprendizaje basado en juegos por un lado y los elementos constitutivos de la inteligencia motriz por otro.

Tabla.11. Rubrica de evaluación.


RÚBRICA DE EVALUACIÓN PROYECTO DE CIRCUITO INTELIGENCIA MOTRIZ						
CATEGORÍA	FASE 1	ASE 2	FASE 3	FASE 4	FASE 5	NOTA FINAL
VALORACIÓN						
1.0						
1.5						
2.0						
2.5						
3.0						
3.5						
4.0						
4.5						
5.0						
PORCENTAJE	15%	15%	15%	15%	40%	100%
COMPETENCIA A EVALUAR	Elaborar un producto audio-visual donde estructure un circuito de inteligencia motriz evidenciando las habilidades motrices: corporeidad, espacialidad, temporalidad, acto motor, intencionalidad y percepción y su funcionalidad en la resolución de problemas motrices teniendo en cuenta el respeto por sí mismo, y por los demás.					
CRITERIOS	FASE 1					
	-Usa de manera adecuada sus canales sensitivos. -Involucra dentro de la planeación del juego: Objetivos, responsabilidades, metas, reglas y evaluación. -Diseño de la primera estación del circuito motriz teniendo en cuenta las siguientes características: -construcción de un juego motor -Evidenciar la aplicación de la percepción en el juego. -Articula en el juego: objetivos, responsabilidades metas, reglas y proceso evaluativo. Uso de recursos o materiales didácticos en la implementación de la estación.					
	FASE 2					
	- los movimientos con conciencia y significado. -Interactúa con los demás; demostrando confianza, compromiso y participación. -Diseña la estación 2 del circuito motriz teniendo en cuenta las siguientes características: -aplicar los conceptos aprendidos en la fase 1. -genera intencionalidad en los movimientos contruidos. -articula en el juego: la confianza, el compromiso y la participación de los integrantes. -Uso de recursos o materiales didácticos en la implementación de la estación.					
	FASE 3					
	Evidencia dentro del juego conocimiento por sí mismo, por los demás y por su entorno. Potencia dentro del juego la confianza, el compromiso y la participación. Diseña la estación 2 del circuito motriz teniendo en cuenta las siguientes características: -aplicar los aprendizajes de la fase 1 y 2. -evidencia corporeidad en sus interacciones. -demuestra en el juego participación, confianza y compromiso. Uso de recursos o materiales didácticos en la implementación de la estación.					
	FASE 4					
	Maneja el espacio teniendo en cuenta: el terreno, manejo de límites, adaptabilidad a la variabilidad					

	<p>del escenario y señalización.</p> <p>Maneja el tiempo teniendo en cuenta: duración, la variabilidad, la adición o disminución de minutos y la ejecución de movimientos en el momento preciso.</p> <p>Diseña la estación 3 del circuito motriz teniendo en cuenta las siguientes características:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-aplicar los aprendizajes de la fase 1,2 y 3.</li> <li>-evidencia del manejo del tiempo y del espacio.</li> <li>-resaltar procesos de retroalimentación en el juego.</li> </ul> <p>Uso de recursos o materiales didácticos en la implementación de la estación.</p>
	<b>FASE 5</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Puesta en práctica del acto motor, mediante movimientos inteligentes y planificados.</li> <li>2. Afianzamiento del liderazgo por parte de los participantes del juego.</li> <li>3. Construcción de un video de circuito de inteligencia motriz.</li> <li>4. Aplicación de los componentes de la inteligencia motriz vistos en las fases 1, 2,3, 4 y 5.</li> <li>5. Aplicación de las fases metodológicas del juego para la estructuración del circuito.</li> <li>6. Uso apropiado de recursos didácticos.</li> <li>7. Articulación de los juegos aprendidos y diseñados en las fases; en estaciones adaptadas al circuito de inteligencia motriz.</li> <li>8. Presentación del circuito de inteligencia motriz en un video audio-visual.</li> </ol>
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cada fase tendrá una calificación de 1.0 a 5.0 teniendo en cuenta el cumplimiento de los criterios de evaluación. La fase 1 a la 4 tendrán un porcentaje del 60% y la fase 5 tendrá una valoración del 40%.</li> <li>2. Las 5 fases darán evidencia del 100% del proceso del estudiante.</li> <li>3. Se señalará con una X el promedio que obtenga el estudiante en cada fase.</li> <li>4. El estudiante logrará la competencia siempre y cuando obtenga un promedio de 3.6 en adelante.</li> <li>5. De 3.5 hacia abajo no alcanzara el desempeño.</li> <li>6. Al finalizar el proceso los promedios obtenidos en cada fase se convertirán a los porcentajes establecidos tanto en las fases como el producto final, para obtener de esta forma la nota definitiva del proceso.</li> </ol>
<b>OBSERVACIONES</b>	

Fuente: Diseñado por: William Garzón.

**3.4.2.6. Retroalimentación grupal- test preparatorio** Para el desarrollo de este test los estudiantes desarrollaran un circuito en donde se evidencia la puesta en práctica de los 6 elementos constitutivos de la inteligencia motriz. Cada fase del test trabajara una habilidad, dentro del grupo observaran al compañero que realice el test y le darán un SI o un NO frente al desarrollo de la aplicación

Tabla.12. Test preparatorio colectivo de inteligencia.

 <b>Los Libertadores</b>		<b>TEST PREPARATORIO COLECTIVO DE INTELIGENCIA MOTRIZ</b> <b>TEST PREPARATORIO</b>		
Grupo _____ F. Nacimiento _____ Edades _____ Colegio _____ Nivel Escolar _____ Grado _____ Fecha aplicación _____				
<b>Instrucción de aplicación:</b> El siguiente test preparatorio tiene como funcionalidad establecer el desarrollo de la inteligencia motriz con relación a la puesta en práctica de las habilidades motrices en la ejecución de la guía de aprendizaje. Por grupos los estudiantes valoraran su proceso e identificarán SI están cumpliendo el desarrollo de las habilidades o NO.				
<b>PERCEPCIÓN</b>				
<b>COMPONENTE</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>EVOLUCIÓN</b>	<b>VALORACIÓN</b>	
Perceptivo Visual	Coordinación óculo-manual.	Coordinación	SI	NO
	Coordinación viso-pédica	Coordinación	SI	NO
	Seguimiento de la trayectoria de objetos.	Concentración	SI	NO
	Visión espacial.	Discriminación	SI	NO
Perceptivo Táctil	Relación cuerpo-objeto	Sensibilidad	SI	NO
	Interacción con los oponentes	Estabilidad	SI	NO
	Interacción con el espacio.	Discriminación.	SI	NO
Perceptivo Auditivo	Identificación de sonidos	Concentración	SI	NO
	Respuesta motora a los sonidos de objetos o sujetos	Velocidad de reacción	SI	NO
	Respuesta motora a los sonidos de compañeros	Velocidad de reacción.	SI	NO
<b>CORPOREIDAD</b>				
<b>COMPONENTE</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>VALORACIÓN</b>	
<b>Autoconocimiento</b>	Reconocimiento del yo	Sensibilidad	SI	NO
	Identifica capacidades motrices	Discriminación	SI	NO
	Vivenciación del sentir, pensar y actuar	Experiencia	SI	NO
	Auto-conciencia.	Meditación.	SI	NO
<b>Subjetividad</b>	Expresión corporal verbal y no verbal.	Manipulación	SI	NO
	Identidad y personalidad	Identidad	SI	NO
	Liderazgo y creatividad	Divergente	SI	NO
<b>Intersubjetividad</b>	Reconoce capacidades motrices del otro	Concentración	SI	NO
	Se comprende como un ser social.	Socialización	SI	NO
	Trabaja de manera colaborativa.	Trabajo en equipo	SI	NO
<b>Contexto</b>	Desenvolvimiento asertivo en el espacio	Asertividad	SI	NO
	Interpreta y ejecuta las funcionalidades de los objetos.	Manipulación	SI	NO
	Se adapta a las reglas y normas.	Normatividad	SI	NO
<b>INTENCIONALIDAD</b>				
<b>COMPONENTE</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>VALORACIÓN</b>	
<b>Inteligencia</b>	Resolución de problemas motrices	Resolución.	SI	NO
	Movimientos con intención	Propósito	SI	NO
	Movimientos no automatizados.	Conciencia	SI	NO
	Planificación y estrategia motriz	Planeación.	SI	NO
	Adaptación motriz	Adaptabilidad	SI	NO
<b>Autoconciencia</b>	Movimientos conscientes	Conciencia	SI	NO
	Dominio sensorio motor	Sensibilidad	SI	NO
	Significado de los movimientos	Funcionalidad	SI	NO
<b>ESPACIALIDAD</b>				
<b>COMPONENTE</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>VALORACIÓN</b>	
<b>Lateralidad</b>	Discriminación derecha-izquierda	Lateralidad	SI	NO
	Manifestación de la ambidiestra.	Dominio	SI	NO
	Interacción abajo y arriba.	Orientación.	SI	NO

	Adaptación motriz.	Estrategia	SI	NO
<b>Contexto</b>	Manejo del espacio.	Ubicación.	SI	NO
	Interacción con objetos en el espacio.	Manipulación	SI	NO
	Relación con los sujetos en espacio.	Interacción	SI	NO
	Estrategia con referencia a uso espacial.	Adaptabilidad.	SI	NO
<b>TEMPORALIDAD</b>				
<b>COMPONENTE</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>VALORACIÓN</b>	
<b>Ritmo</b>	Fluidez de movimiento.	Naturalidad	SI	NO
	Eficacia y eficiencia.	Economía	SI	NO
	Coordinación de la acción	Coordinación	SI	NO
	Intensidad del ejercicio	Resistencia.	SI	NO
	Métrica e intervalo de tiempo.	Precisión.	SI	NO
<b>Velocidad de reacción.</b>	Ejecución rápida y precisa	Manipulación	SI	NO
	Coordinación de la acción.	Identidad	SI	NO
	Reacción motriz.	Divergente	SI	NO
<b>Duración.</b>	Manejo del tiempo	Concentración	SI	NO
	Manejo del tiempo con relación al otro.	Socialización	SI	NO
	Límites del tiempo.	Trabajo en equipo	SI	NO
<b>ACTO MOTOR</b>				
<b>COMPONENTE</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>VALORACIÓN</b>	
<b>Conciencia motriz</b>	Movimientos con conciencia	Intencionalidad	SI	NO
	Sensibilidad y exploración motriz	Sensibilidad	SI	NO
	Autoconocimiento de las habilidades y capacidades físicas.	Autocontrol.	SI	NO
<b>Aprendizaje motor</b>	Evidencia esquemas motrices.	Estructuras motrices.	SI	NO
	Proceso sensorio-motor	Percepción.	SI	NO
	Procesos cognitivo, autónomo y asociativo.	Procedimental	SI	NO
	Proceso tosco, afianzamiento y perfeccionamiento.	Procedimental.	SI	NO
<b>Conducta motriz</b>	Interacción motriz con el otro	Socialización	SI	NO
	Situaciones motrices intencionadas	intencionalidad	SI	NO
	Adaptabilidad motriz y autonomía	Adaptación y autonomía.	SI	NO
	Estrategia motriz y solución de problemas motores	Resolución.	SI	NO
	Participación y cooperación del sujeto.	Trabajo en equipo.	SI	NO

Fuente: Diseñado por: William Garzón.

#### **3.4.2.7. Instrumento evaluativo de la situación motora: Post test de inteligencia motriz.**

A continuación se explicara la situación problemica que expondrá a cada estudiante a poner en práctica todo lo aprendido durante el proceso de desarrollo de la inteligencia motriz; el siguiente problema motor se enfocara en la puesta en escena de las habilidades motrices y su integración para la resolución de un problema, luego, se debe hacer uso de la; corporeidad, espacialidad, temporalidad, intencionalidad, acto motor y percepción para la resolución.

El circuito motor se compone de tres fases; la 1 fase; está conformada por conos de color naranja y verde; al sujeto se le dará una indicación frente a cómo debe organizar los conos en el espacio, luego lo deberá reproducir en un tiempo límite. La 2 fase, consiste en cruzar un esquema de aros con pierna izquierda, luego con pierna derecha y posteriormente con ambas piernas, y por último en la 3 fase deberá realizar seis lanzamientos a un oponente que estará ubicado en un cuadrado, el objetivo será impactar aunque sea una vez al sujeto, de impactarlo varias veces sus desempeño en los resultados aumentara.

- *Circuito motor: Situación problemica.*

### **Fase 1**

#### *Diagramación*



*Ilustración 1* Grafico 13. Diagramación circuito fase 1.

Objetivo: Organizar los conos según el comando dado por el instructor de la estación.

Descripción: El sujeto llegara a la estación, donde se encontrara el instructor, se le dará un código motor o esquema de ubicación de los conos, posteriormente, el participante reproducirá la instrucción en no más de 30 segundos. Al cumplir el objetivo de esta estación, pasara a la segunda fase.

Tiempo: tiene 30 segundos para ejecutarlo.

Habilidad motriz a evaluar: Percepción e intencionalidad

### **Fase 2**

- *Diagramación*



*Ilustración 2* Grafico 14. Diagramación circuito fase 2.

**Objetivo:** Realizar el recorrido sin tocar ni mover los aros según las indicaciones del instructor de la estación.

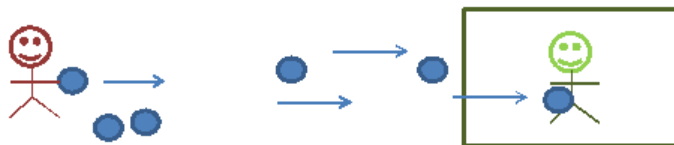
**Descripción:** El sujeto deberá realizar tres desplazamientos lineales; el primero será usando únicamente el pie derecho, el segundo pie izquierdo y el tercero alternando los pies. No podrá saltarse el orden, no se puede tocar los aros y el paso por ellos deberá ser en el medio del aro.

**Tiempo:** Tiene 40 segundos para ejecutarlo.

**Habilidad motriz a evaluar:** Espacialidad y temporalidad

### **Fase 3**

- *Diagramación*



*Ilustración 3* Grafico 15. Diagramación circuito fase 3.

**Objetivo:** Impactar al oponente en una oportunidad por lo menos.




Descripción: El sujeto deberá trabajar su patrón de lanzamiento y precisión, en este sentido, debe conseguir impactar al oponente lanzando los balones en el orden que quiera. Deberá impactar al adversario aunque sea en una ocasión, no podrá adelantarse del lugar que se le indique. Si logra superar más de un impacto su desempeño en el test aumentara.

Tiempo: Tiene 30 segundos para ejecutarlo.

Habilidad motriz a evaluar: Corporeidad y acto motor.

Tabla.13. Post-Test de inteligencia motriz.

 <b>Los Libertadores</b>		<b>TEST DE INTELIGENCIA MOTRIZ</b>							
Nombres y apellidos _____ F. Nacimiento _____ Edad _____ Colegio _____ Nivel Escolar _____ Grado _____ Fecha aplicación _____									
<b>Instrucción de aplicación:</b>  El siguiente test tiene como funcionalidad establecer el desarrollo de la inteligencia motriz por medio de la evaluación de las habilidades que la componen: corporeidad, espacialidad, temporalidad, acto motor, intencionalidad y percepción, y a su vez determinar en qué nivel de desempeño se encuentra el estudiante. Este proceso se verificara mediante una situación problemica donde se vean integradas y reflejadas las habilidades motrices.									
<b>Valoración:</b>									
		<b>Desempeño</b>	<b>Numeración</b>	<b>Equivalencia</b>					
		DS	5.0	Desempeño Superior					
		DA	4.0	Desempeño Alto					
		DB	3.0	Desempeño Básico					
		Db	2.0	Desempeño Bajo					
		Di	0 a 1.0	Desempeño inferior					
<b>PERCEPCIÓN</b>									
<b>COMPONENTE</b>	<b>INDICADOR</b>		<b>EVALUACIÓN</b>		<b>VALORACIÓN</b>				
Perceptivo Visual	Coordinación óculo-manual.		Coordinación		1	2	3	4	5
	Coordinación viso-pedica		Coordinación		1	2	3	4	5
	Seguimiento de la trayectoria de objetos.		Concentración		1	2	3	4	5
	Visión espacial.		Discriminación		1	2	3	4	5
Perceptivo Táctil	Relación cuerpo-objeto		Sensibilidad		1	2	3	4	5
	Interacción con los oponentes		Estabilidad		1	2	3	4	5
	Interacción con el espacio.		Discriminación.		1	2	3	4	5
Perceptivo Auditivo	Identificación de sonidos		Concentración		1	2	3	4	5
	Respuesta motora a los sonidos de objetos		Velocidad de reacción		1	2	3	4	5
	Respuesta motora a los sonidos de		Velocidad de reacción.		1	2	3	4	5

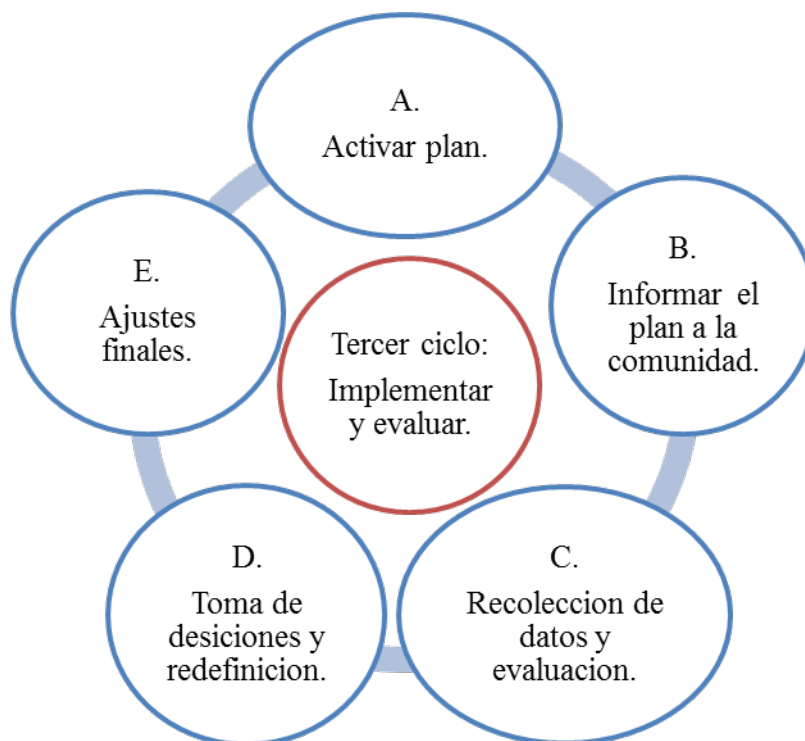
	compañeros						
CORPOREIDAD							
COMPONENTE	INDICADOR	EVALUACIÓN	VALORACIÓN				
Autoconocimiento	Reconocimiento del yo	Sensibilidad	1	2	3	4	5
	Identifica capacidades motrices	Discriminación	1	2	3	4	5
	Vivenciación del sentir, pensar y actuar	Experiencia	1	2	3	4	5
	Auto-conciencia.	Meditación.	1	2	3	4	5
Subjetividad	Expresión corporal verbal y no verbal.	Manipulación	1	2	3	4	5
	Identidad y personalidad	Identidad	1	2	3	4	5
	Liderazgo y creatividad	Divergente	1	2	3	4	5
Intersubjetividad	Reconoce capacidades motrices del otro	Concentración	1	2	3	4	5
	Se comprende como un ser social.	Socialización	1	2	3	4	5
	Trabaja de manera colaborativa.	Trabajo en equipo	1	2	3	4	5
Contexto	Desenvolvimiento asertivo en el espacio	Asertividad	1	2	3	4	5
	Interpreta y ejecuta las funcionalidades de los objetos.	Manipulación	1	2	3	4	5
	Se adapta a las reglas y normas.	Normatividad	1	2	3	4	5
INTENCIONALIDAD							
COMPONENTE	INDICADOR	EVALUACIÓN	VALORACIÓN				
Inteligencia	Resolución de problemas motrices	Resolución.	1	2	3	4	5
	Movimientos con intención	Propósito	1	2	3	4	5
	Movimientos no automatizados.	Conciencia	1	2	3	4	5
	Planificación y estrategia motriz	Planeación.	1	2	3	4	5
	Adaptación motriz	Adaptabilidad	1	2	3	4	5
Autoconciencia	Movimientos conscientes	Conciencia	1	2	3	4	5
	Dominio sensorio motor	Sensibilidad	1	2	3	4	5
	Significado de los movimientos	Funcionalidad	1	2	3	4	5
ESPACIALIDAD							
COMPONENTE	INDICADOR	EVALUACIÓN	VALORACIÓN				
Lateralidad	Discriminación derecha-izquierda	Lateralidad	1	2	3	4	5
	Manifestación de la ambidiestra.	Dominio	1	2	3	4	5
	Interacción abajo y arriba.	Orientación.	1	2	3	4	5
	Adaptación motriz.	Estrategia	1	2	3	4	5
Contexto	Manejo del espacio.	Ubicación.	1	2	3	4	5
	Interacción con objetos en el espacio.	Manipulación	1	2	3	4	5
	Relación con los sujetos en espacio.	Interacción	1	2	3	4	5
	Estrategia con referencia a uso espacial.	Adaptabilidad.	1	2	3	4	5
TEMPORALIDAD							
COMPONENTE	INDICADOR	EVALUACIÓN	VALORACIÓN				
Ritmo	Fluidez de movimiento.	Naturalidad	1	2	3	4	5
	Eficacia y eficiencia.	Economía	1	2	3	4	5
	Coordinación de la acción	Coordinación	1	2	3	4	5
	Intensidad del ejercicio	Resistencia.	1	2	3	4	5
	Métrica e intervalo de tiempo.	Precisión.	1	2	3	4	5
Velocidad de reacción.	Ejecución rápida y precisa	Manipulación	1	2	3	4	5
	Coordinación de la acción.	Identidad	1	2	3	4	5
	Reacción motriz.	Divergente	1	2	3	4	5
Duración.	Manejo del tiempo	Concentración	1	2	3	4	5
	Manejo del tiempo con relación al otro.	Socialización	1	2	3	4	5
	Límites del tiempo.	Trabajo en equipo	1	2	3	4	5
TEST ACTO MOTOR							
COMPONENTE	INDICADOR	EVALUACIÓN	VALORACIÓN				
Conciencia motriz	Movimientos con conciencia	Intencionalidad	1	2	3	4	5

	Sensibilidad y exploración motriz	Sensibilidad	1	2	3	4	5
	Autoconocimiento de las habilidades y capacidades físicas.	Autocontrol.	1	2	3	4	5
<b>Aprendizaje motor</b>	Evidencia esquemas motrices.	Estructuras motrices.	1	2	3	4	5
	Proceso sensorio-motor	Percepción.	1	2	3	4	5
	Procesos cognitivo, autónomo y asociativo.	Procedimental	1	2	3	4	5
	Proceso tosco, afianzamiento y perfeccionamiento.	Procedimental.	1	2	3	4	5
<b>Conducta motriz</b>	Interacción motriz con el otro	Socialización	1	2	3	4	5
	Situaciones motrices intencionadas	intencionalidad	1	2	3	4	5
	Adaptabilidad motriz y autonomía	Adaptación y autonomía.	1	2	3	4	5
	Construcción, estrategia motriz y solución de problemas motores.	Resolución.	1	2	3	4	5
	Participación y cooperación del sujeto.	Trabajo en equipo.	1	2	3	4	5

Fuente: Diseñado por: William Garzón.

**3.4.3. Ciclo 3. Técnica de ejecución del proyecto.** Este ciclo comprende; la activación del plan, informar a la comunidad sobre el proyecto, su propósito y beneficios, descripción de la forma como se recolectaran los datos, manifestación de sobre el proceso de toma de decisiones sobre el proyecto y forma de ajustar los retoques finales.

*Mapa 8. Ciclo 3: Implementación y evaluación.*



Fuente: Metodología de la investigación. Hernández (2014).

**3.4.3.1. Activar plan.** Luego de la presentación y construcción del plan operativo, continua la activación del plan; como primera medida se realizara una postulación del proyecto a la coordinación academica del colegio Celco San Lucas; población a incidir. Si el proyecto es aceptado; se aplicara al grado 11<sup>a</sup> grupo que se familiarizara con el proyecto, sus etapas de desarrollo, actividades, instrumentos de aplicación y sistema de trabajo. La implementación del plan operativo arrojará unos datos que serán verificados y decidirán la funcionalidad del proyecto y el cumplimiento de sus objetivos; siempre visto desde un tipo de investigación evaluativo que generara espacios de retroalimentación y modificación constante en busca del mejoramiento continuo.

Nota: véase con más detalle y profundidad en el próximo capítulo.

**3.4.3.2. Informar el plan a la comunidad.** Como se mencionó anteriormente; se hará una postulación y presentación formal a las directivas del colegio, con el fin de exponer la importancia del proyecto con relación a la aplicabilidad a los adolescentes, sus objetivos, propósitos, beneficios y ambiciones. En un segundo momento, se informara a los estudiantes o población a intervenir; exponiendo la importancia del proyecto para sus vidas y buscando una apropiación del proyecto en los intereses de los adolescentes.

Otro momento trascendente, es la información del proyecto a los padres de familia, buscando una generación de consciencia sobre la falta de desarrollo inteligencia motriz en los adolescentes y en la importancia de desarrollarla en ellos. Por último, se informara al docente (s) del área de educación física que colabora en el funcionamiento del proyecto y aplicación del plan operativo.

Nota: véase con más detalle y profundidad en el próximo capítulo.

**3.4.3.3. Recolección de datos y evaluación.** La aplicación del plan operativo desprenderá una serie de resultados y datos frente a los propósitos requeridos en el proyecto; datos que serán triangulados y analizado mediante instrumentos de aplicación: encuesta, guía de aprendizaje y test; que a su vez serán interpretados y determinados como válidos mediante categorías de

análisis que verificaran la pertinencia de los hallazgos con el objetivo principal del proyecto; potenciación de la inteligencia motriz y sus habilidades motrices constitutivas.

El anterior proceso metodológico será evaluado en cada etapa ya sea mediante retroalimentaciones de los protagonistas o resultados obtenidos de la guía de aprendizaje y los test.

Nota: véase con más detalle y profundidad en el próximo capítulo.

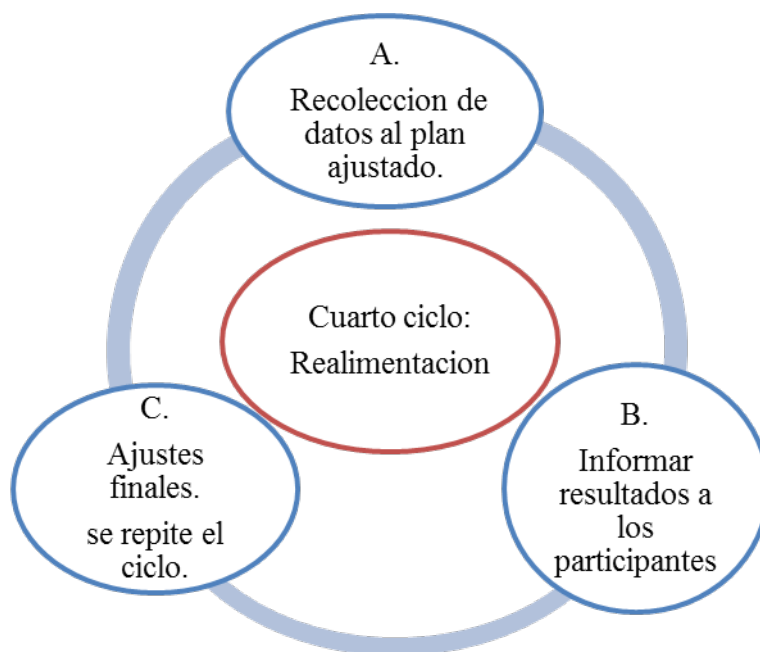
**3.4.3.4. Toma de decisiones y redefinición.** El proceso operativo será mediado por contextos de evaluación y retroalimentación continua; aspecto que conllevara a la toma de decisiones y modificación de elementos que sean indispensables para los propósitos del proyecto. Luego, las decisiones se manejarán durante todo el plan operativo, buscando mejorar de principio a fin.

Nota: véase con más detalle y profundidad en el próximo capítulo.

#### **3.4.4. Ciclo 4. Recopilación de la información**

**Estrategia para la recolección de datos.** Dentro de este último ciclo; se expresará la forma de recolectar la información, descripción de cada uno de los instrumentos de recolección de datos del proyecto y su función frente al cumplimiento de los propósitos, posteriormente se dejará mencionado el compromiso de informar a la comunidad los resultados de su proceso investigativo y se determinará una estrategia evaluativa permanente donde se dejará por sentado que al final del proceso se realizarán unos últimos detalles y se dejará la opción de volver a empezar el ciclo.

*Mapa 9. Ciclo 4: Realimentación.*



Fuente: Metodología de la investigación. Hernández (2014).

***Recolección de datos al plan ajustado.*** Para la consecución de este paso metodológico, se usaran como instrumentos de recolección de información técnicas cuantitativas y cualitativas; por un lado. La aplicación de una encuesta cerrada; para identificar el conocimiento acerca del tema del proyecto. Posteriormente; se ejecutará una guía de aprendizaje donde se desarrollara en el estudiante la inteligencia motriz y sus habilidades motrices a partir de un enfoque progresivo.

Luego, se aplicará un test preparatorio desde el punto de vista de los estudiantes; los cuales por grupos identificará en el test a diligenciar el cumplimiento o no de cada aspecto de las habilidades de la inteligencia motriz y por último se empleara un pos-test o test definitivo implementado a una situación motriz problematizada; el cual validara la efectividad del plan operativo y el cumplimiento con el propósito principal del proyecto; lograr fortalecer las habilidades motrices del estudiante y por consiguiente el desarrollo de su inteligencia motriz como una capacidad indispensable para la resolución de problemas de movimiento.

### **3.5. Técnicas de recopilación**

#### **3.5.1. Instrumento diagnostico**

Encuesta cerrada: Herramienta de recolección de información cualitativa; se usara en el proyecto para identificar el conocimiento general del tema con relación a la población (ver tabla 2.).

#### **3.5.2. Instrumento de seguimiento**

Guía de aprendizaje: Instrumento de aprendizaje cualitativo; Estrategia didáctica para el desarrollo de la inteligencia motriz, brindara las herramientas pedagógicas y el plan metodológico adecuado para la potenciación de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz. (Ver tabla 10.)

#### **3.5.3. Instrumentos de evaluación**

1. Test preparatorio grupal de habilidades motriz: Herramienta cuantitativa de recolección de información; generara un espacio de interacción y reflexión participativa por parte de la población, en la identificación autónoma del desarrollo de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz en cada uno de sus procesos. (Ver tabla 12.)
2. Post-test de inteligencia motriz; Herramienta de recolección de información cuantitativa; este instrumento tendrá un sentido de validar todo el proceso y determinar el cumplimiento del propósito del proyecto. (Ver tabla 13.)

Nota: véase con más detalle y profundidad la aplicación de los instrumentos y sus resultados obtenidos en el próximo capítulo.

**Informar resultados a los participantes.** Una vez terminado el proceso metodológico del plan operativo, se realizara una etapa de retroalimentación y evaluación con la población; donde se le mostrara los resultados y se brindara un informe particular a los participantes sobre el desarrollo de sus estado de inteligencia motriz alcanzado después de ejecutado el proyecto.

**Ajustes finales se repite el ciclo.** Esta última fase metodológico se encargara de los ajustes a cada uno de los elementos constitutivos del proyecto siempre y cuando sean necesarios, igual que la aplicación del ciclo nuevamente; o determinación de la aplicación del proyecto en otros contextos y poblaciones con todas las modificaciones y cambios conseguidos en la primera ejecución piloto.

## **Capítulo 4. Desarrollo del proyecto y análisis de los resultados**

### **4.1. Ciclo 1**

Dentro del análisis de este ciclo, se presenta el análisis de las categorías de estudio pretendidas en este proyecto, donde se realiza un proceso de triangulación de la información con los datos recogidos de la implementación. Luego, se realiza una descripción del paso a paso del plan informativo de la fase de implementación y evaluación del proyecto dentro de la institución y población ejecutada.

#### **4.1.1. Planteamiento del problema**

Véase en el capítulo 3 y 1.



### 4.1.2. Elaborar el plan

Véase en el capítulo 3.

### 4.1.3. Categorías de análisis

Las categorías de análisis reflejaran un procesamiento de la información, con relación a los hallazgos obtenidos en el impacto del proyecto específicamente mediante sus estrategias de aplicación. A continuación se evidenciara los siguientes aspectos de cada categoría: concepto, impacto, diagnostico, guía de aprendizaje, pretest y postest.

*Tabla 14. Cuadro sistemático de las categorías de análisis.*

<b>TABULACIÓN CATEGORÍAS DE ANÁLISIS</b>
<b>Percepción, intencionalidad y acto motor</b>
Esta categoría dará cuenta de los resultados referentes a los procesos de recepción de la información y manejo adecuado de lo sensorial a la hora de interactuar con una situación motora, también reflejara aspectos de la conciencia y el significado de los movimientos a la hora de la ejecución y la construcción de la acción motriz de manera integral.
<b>Concepto</b>
<p><i>Percepción:</i> Acto neurofisiológico determinante para la producción del movimiento; es un proceso sensitivo que se produce por medio de los sentidos, como aquellos canales que configurando y codifican la realidad con el fin de comprenderla y dar una respuesta según las necesidades que el medio. (Benjumea, 2009).</p> <p><i>Intencionalidad:</i> La intencionalidad; componente que se establece entre la relación de los sentidos y la inteligencia, en donde el sujeto se muestra con gran variabilidad frente a las múltiples experiencias que el sujeto vivencia de manera consciente; es la relación que se ejerce por la voluntad entre los contenidos de la mente con las nociones de la conciencia y del mundo, lo cual se materializa en una significación para el sujeto frente a su realidad. (Benjumea, 2009).</p> <p><i>Acto motor:</i> Los actos motores se caracterizan por arraigar en su naturaleza la intencionalidad para sentir, hacer y actuar". (Benjumea, 2009).</p>
<b>Impacto</b>
Dentro del desarrollo motor de estas habilidades, los adolescentes lograron ser sensibles frente a los procesos de percepción de su cuerpo, su uso sensorial se afino frente a la comprensión de la realidad e identificaron la importancia de los sentidos en la recolección de información del exterior y su posterior comprensión a la hora de una resolución motriz. Despertaron la concepción de la conciencia por el movimiento, dejando a un lado el movimiento por el movimiento y pasaron a un movimiento inteligente, donde lograron la intención y propósito motor; capacidad de ser analíticos y reflexivos frente a la ejecución motora y por último se evidencio un gran desarrollo en los aspectos del acto motor, un equilibrio entre el sentir, pensar y actuar a la hora de la acción motriz.
<b>Diagnostico</b>
El conocimiento de la inteligencia motriz fue decisivo en el proceso, frente al proceso de percepción genera la posibilidad de ser sensible frente a esta capacidad y su impacto frente a la vida, desde la intencionalidad se encontró que los adolescentes tienen una comprensión de esta capacidad con relación al componente de una intención o un propósito que se presenta a la hora de poner en practica dicha capacidad. Cuando se evidencia el proceso del acto motor y la relación con la percepción de la inteligencia motriz en los espacios sociales y en la generación del proyecto de vida, se encuentra un proceso transversal en la ejecución de la acción motriz inteligente a la hora se

<b>TABULACIÓN CATEGORÍAS DE ANÁLISIS</b>
solucionar problemáticas en la cotidianidad y facilitando habilidades necesarias para determinar aspectos de cada proyecto de vida.
<b><i>Guía de aprendizaje</i></b>
La estructura lúdica de la guía facilitó a través de los juegos motores una fortaleza en cuanto al aprendizaje de los estudiantes, la novedad de las actividades; cobro un gran interés en ellos, los juegos encaminados hacia la percepción, la intencionalidad y el acto motor, favorecieron habilidades internas de estos tres elementos constitutivos: afinamiento sensorial, conciencia motriz y equilibrio consciente entre el sentir, pensar y por supuesto el actuar. Se encontró una debilidad frente al proceso de evidenciar una relación directa de la habilidad motriz con su funcionalidad dentro de los juegos, a pesar de que la aplicaron, no lograron de manera exacta construir una relación directa entre el elemento constitutivo y su funcionalidad en el juego.
<b><i>Pretest</i></b>
La estructura del pretest favoreció una estrategia didáctica de familiarización con el proceso de test de la inteligencia motriz. La dinámica de estructuración de los estudiantes con relación a la construcción de los problemas motores y posterior aplicación del test, facilitó el ser conscientes de las habilidades incorporadas en el aprendizaje motor de cada elemento constitutivo, dentro de la percepción; el conocimiento y afianzamiento de lo perceptivo visual, táctil y auditivo. En la intencionalidad; los aspectos de la inteligencia por el movimiento y la autoconciencia a la hora de la ejecución motriz inteligente y el acto motor, frente al desarrollo de la conciencia motriz, aprendizaje motor y conducta motriz.
<b><i>Post-test</i></b>
El posttest ya se centró en la estabilización de los elementos de la inteligencia motriz y la validación del proceso de desarrollo de dicha inteligencia. En cuanto a la percepción, la intencionalidad y el acto motor el desarrollo fue bastante favorable, se manejó por niveles de desarrollo siendo superior el desarrollo más alto e inferior el más bajo. En la percepción 87.14 % alcanzó niveles de desarrollo alto y superior dentro de la habilidad y solo el 12.86 % presentó niveles básico, bajo e inferior. La intencionalidad reflejó en un nivel superior-alto un porcentaje de desarrollo del 83.67 % y en básico, bajo e inferior un porcentaje de desarrollo del 16.33 % en la población de adolescentes y en el impacto del acto motor se presentó un porcentaje de desarrollo alto-superior del 70.53 y un porcentaje de desarrollo bajo, básico e inferior del 29.47 %. En general, se logró desarrollar en gran parte de la población porcentajes de progreso en su mayor impacto en los niveles alto, superior lo que nos lleva a aportar en armonizar el planteamiento del problema expuesto en el proyecto frente a la poca capacidad de resolución de los estudiantes en las problemáticas motrices. En este sentido, se presenta un desarrollo óptimo en los elementos constitutivos de la inteligencia motriz determinantes para poder solucionar problemas motrices.
<b>Corporeidad, espacialidad y temporalidad</b>
La siguiente categoría expondrá detalles del conocimiento del cuerpo y del yo, de la relación asertiva con los demás y de la forma adecuada de interactuar con el entorno, por otra parte, facilitará la sistematización de los datos relacionados con el manejo adecuado tanto del tiempo como del espacio.
<b><i>Concepto</i></b>
<p><b><i>Corporeidad:</i></b></p> <p>Según Benjumea (2009) La corporeidad se aprecia como el espacio de realización de todas las dimensiones humanas, incluyendo sus formas de manifestar, expresar, comunicarse, relacionarse con el yo, con el otro y con el medio, donde juegan papeles importantes la conciencia y la integralidad del ser. Sin embargo no podría haber manifestación sin el movimiento.</p> <p><b><i>Temporalidad:</i></b></p> <p>Merleau Ponty (citado por Benjumea, 2009) enfatiza que no hay existencia del sujeto en la realidad si no es por medio de la temporalidad, esta noción se estructura por el sujeto situado en el tiempo, puede ser desde el pasado, presente o futuro ubicado espacialmente.</p> <p><b><i>Espacialidad:</i></b></p> <p>La espacialidad juega un papel fundamental en la motricidad y va ligada a la temporalidad; mostrándose como el conjunto de prácticas y experiencias sociales que el sujeto ubica en un contexto; escenarios sociales, y trascienden</p>

<b>TABULACIÓN CATEGORÍAS DE ANÁLISIS</b>
<p>en el cómo entornos de interacción en donde implementa diferentes formas de relacionarse e interactuar con significación del acto motor. (Benjumea, 2009).</p>
<p><b><i>Impacto</i></b></p>
<p>El impacto de la población se evidencio en la potenciación de la habilidad del manejo asertivo del espacio y del tiempo, además, el desarrollo de la corporeidad fue satisfactoria hubo una aceptación y conocimiento de sí mismo y sus potencialidades, la valoración por el otro y la capacidad de adaptarse a los contextos de manera adecuado.</p> <p>Dentro de la espacialidad el sujeto consiguió dominio y control en: la discriminación entre derecha izquierda, ambidiestría, adaptabilidad motriz, manejo adecuado del espacio, interacción con los objetos, sujetos y estrategia en el espacio con relación a los dos. Por otra parte en la temporalidad logro el desarrollo: de la fluidez de los movimientos, eficiencia y eficacia, coordinación de la acción, intensidad del ejercicio, manejo de la métrica y los intervalos de tiempo a la hora de la acción motriz, ejecución rápida y precisa, reacción motriz y manejo del tiempo con relación al otro y a los límites del tiempo.</p> <p>Ahora bien, en la habilidad de la corporeidad generaron también diversos procesos: reconocimiento del yo, identificación de las capacidades motrices, experiencias en el sentir, pensar y actuar evidenciando sensibilidad y progreso motor, autoconciencia a la hora de moverse, capacidad de expresión, liderazgo, reconocimiento del otro y de sus capacidades a la hora de solucionar problemas, comprensión de ser, un ser social, desenvolvimiento en los espacios sociales, interpretación y comprensión de la funcionalidad de los objetos y adaptación a las reglas y normas sociales.</p>
<p><b><i>Diagnostico</i></b></p>
<p>Con relación a la espacialidad, se encontró una gran asimilación del desarrollo de la inteligencia motriz y su aplicación práctica en los diferentes espacios sociales, la población encuestada frente a este criterio definió un 82.1% de aceptación frente a su uso en la socialización del sujeto. La relación de la temporalidad se presenta con la utilidad de la inteligencia motriz en la vida, el manejo del tiempo es relevante para la ejecución de actividades diarias, frente a este concepto la población definió un 78.6 de asertividad y con referencia a la corporeidad con el conocimiento de inteligencia motriz, su uso en la relaciones sociales y su aplicación en la realidad, presento correspondientemente un 82.1 en conocimiento, un 82.1 relación social y un 64.3 en aplicabilidad. Datos que permiten establecer la capacidad que genera la inteligencia motriz en el conocimiento de sí mismo, de los otros y del entorno.</p>
<p><b><i>Guía de aprendizaje</i></b></p>
<p>La estructura lúdica de la guía facilito a través de los juegos motores una fortaleza en cuanto al aprendizaje de los estudiantes, la novedad de las actividades; cobro un gran interés en ellos, los juegos encaminados hacia la espacialidad, temporalidad y corporeidad, favorecieron habilidades internas de estos tres elementos constitutivos: manejo asertivo del espacio y del tiempo y desarrollo de sí mismo, relaciones sociales con el otro de manera adecuada y ajustes conscientes en la acción motriz en el contexto. Se encontró una debilidad frente al proceso de evidenciar una relación directa de la habilidad motriz con su funcionalidad dentro de los juegos, a pesar de que la aplicaron, no lograron de manera exacta construir una relación directa entre el elemento constitutivo y su funcionalidad en el juego.</p>
<p><b><i>Pretest</i></b></p>
<p>La estructura del pretest favoreció una estrategia didáctica de familiarización con el proceso de test de la inteligencia motriz. La dinámica de estructuración de los estudiantes con relación a la construcción de los problemas motores y posterior aplicación del test, facilito el ser conscientes de las habilidades incorporadas en el aprendizaje motor de cada elemento constitutivo: dentro de la corporeidad identificar las características propias de la misma; el yo, el otro, el espacio, los objetos, la capacidad de adaptación, la expresión corporal y la habilidad para afrontar estratégicamente y con liderazgo una acción motriz. La espacialidad favoreció el reconocimiento de los elementos del espacio; interacción con el escenario, los objetos que lo componen, la funcionalidad de los mismos, la independencia segmentaria con relación a la lateralidad y la asertividad de movimientos adecuados según el espacio en donde se ejecute la acción. Y la temporalidad genero el conocimiento y el ser consciente del tiempo en todas sus características, sus límites, su exactitud, su presión, su economía, eficacia y eficiencia a la hora de moverse y la importancia de realizar la acción motriz dentro de la coordinación la precisión exacta.</p>
<p><b><i>Post-test</i></b></p>

### TABULACIÓN CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

El posttest ya se centró en la estabilización de los elementos de la inteligencia motriz y la validación del proceso de desarrollo de dicha inteligencia. En cuanto a la espacialidad, la corporeidad y la temporalidad el desarrollo fue bastante favorable, se manejó por niveles de desarrollo siendo superior el desarrollo más alto e inferior el más bajo. El elemento constitutivo de la espacialidad presento como nivel alto-superior un porcentaje de desarrollo del 82.59 y un porcentaje en niveles básico-bajo e inferior del 17.41. Por otro lado la temporalidad presento los siguientes niveles de desarrollo en alto-superior del 81.17 y en inferior-bajo-básico del 18.83. Y dentro del desarrollo y progreso de la corporeidad los niveles reflejados en porcentaje fueron: alto-superior 76.65 y en bajo-inferior-básico del 23.35. En síntesis, se logra identificar progresos importantes en los niveles alto-superior evidenciando porcentajes relevantes que demuestran un desarrollo óptimo en los elementos constitutivos de la motricidad descritos, además los porcentajes de niveles básico-bajo-inferior no sobrepasan el 24% lo que nos lleva a concluir que el aporte al desarrollo del planteamiento del problema es satisfactorio, al haberse identificado un bajo desarrollo de la inteligencia motriz como problemática social, pero luego, de haber implementado la guía de aprendizaje y validado con la aplicación del posttest se determina un desarrollo óptimo de la inteligencia motriz en ellos y su capacidad para resolver problema motrices mejoro en gran porcentaje en niveles alto-superior.

#### **Inteligencia motriz y situación motriz**

Esta última categoría, representara los datos enmarcados en la resolución de problemáticas motrices y la forma de afrontar diversas situaciones de movimiento.

#### **Concepto**

##### *Inteligencia motriz:*

Parlebas (citado por Vigueta, 2003, pag. 30.). en estos términos la inteligencia motriz es un estado consciente del movimiento humano, teniendo en cuenta sus variables y alternativas, lo cual conlleva a un comportamiento complejo que trasciende la mecanización del movimiento y la transforma en una mirada consciente de la acción motriz.

##### *Situación motriz:*

Para Parlebas (1981, p. 7) citado por Jiménez, 2012 “las situaciones motrices se clasifican según tres parámetros que son determinados por la incertidumbre, que podrá ser respecto a la información proveniente medio físico, y/o respecto a la interacción con los compañeros y/o los adversarios”.

#### **Impacto**

El impacto de la inteligencia motriz en los adolescentes fue bastante satisfactorio, lograron una apropiación del concepto y de su utilidad en la vida y sus diferentes espacios sociales. Identificaron la inteligencia motriz como una capacidad que permite ser inteligente a la hora de moverse, ser autoconsciente antes de realizar una acción motriz y tener la posibilidad y habilidades necesarias para solucionar cualquier problemática motriz cotidiana y deportiva. Desde la perspectiva de la situación motriz; el sujeto reconoció la variabilidad de las posibilidades de las actividades motrices, una participación constante de situaciones de oposición y cooperación, determinando además, que la solución de problemas motores, ya hace, en el trabajo en equipo y la superación de las adversidades (oposición) sea por los objetos o los sujetos.

#### **Diagnostico**

Se generó un proceso de reconocimiento de la inteligencia motriz por medio de una encuesta diagnostica, donde los cuestionamientos y sus respuestas demostraron un conocimiento básico de la inteligencia motriz y de sus beneficios en el sujeto. Dentro de los resultados obtenidos se demostró el impacto de la inteligencia motriz en los sujetos: frente al conocer la inteligencia motriz se reflejó un: SI: 82.1% NO: 17.9%. La aplicación de la inteligencia motriz manifestó un: SI: 64.3 NO: 35.7. La utilidad: SI: 78,6 % NO: 21.4%. La relación directa con los espacios sociales: SI: 82.1 Y NO: 17.9 y la generación de proyectos de vida por medio de la I.M. (Inteligencia motriz): SI: 82.1 NO: 17.9. Por supuesto existe una relación directa entre la I.M. y las situación motrices; el mundo está lleno de problemáticas motrices que no son más, sino, situaciones motrices problematizadas, las cuales deben ser superadas por el sujeto por medio de su I.M. y el proceso diagnostico reflejo que la población identifica y reconoce la gran importancia de la I.M. en la vida y en la solución de las situaciones motoras.

#### **Guía de aprendizaje**

El proceso de la guía de aprendizaje se encamino a la consolidación de un producto audio-visual, donde los estudiantes pusieran en práctica a través de juegos motores la evidencia de los elementos constitutivos de la motricidad, que a su vez, manifiestan en su conjunto el desarrollo de la I.M. Los estudiantes realizaron unos

TABULACIÓN CATEGORÍAS DE ANÁLISIS
<p>procesos por fases para el desarrollo de cada uno de los elementos constitutivos y al final del proceso construyeron un video donde reflejaron el desarrollo de la inteligencia motriz. Ahora bien, este proceso se generó en tres grupos de trabajo y un enfoque colaborativo, la valoración fue por medio de una rúbrica de evaluación la cual evaluó el proceso de las fases y el producto final que fue el video calificado de 1.0 a 5.0 en promedio. El primer grupo en promedio definitivo obtuvo 3.6 el segundo grupo 4.1 y el tercer grupo 4.5. El grupo 1 se mantuvo en un nivel de desarrollo básico el 2 y 3 en un nivel de desarrollo alto. La función de la guía de aprendizaje cumplió con el desarrollo de la I.M. a pesar de que no se hayan generado procesos de niveles superiores. Sin embargo dentro del producto final se evidencio como progreso final: uso de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz para la solución de los problemas motores, reflejados en situaciones motrices problematizadas, capacidad para trabajar en equipo y generar procesos de estrategia y construcción intelectual para la resolución, uso consciente de la percepción, espacialidad, temporalidad, intencionalidad, acto motor y corporeidad, comprensión del juego como habilidad esencial para el desarrollo humano y la interacción con los demás y entendimiento de la cooperación como habilidad social que genera más amplitud a la hora de afrontar la cotidianidad y sus dilemas motores.</p>
<p><b>Pretest</b></p>
<p>Se presentó como una alternativa didáctica, para la preparación de las habilidades de la I.M. de los adolescentes, genero un proceso de autoconciencia, frente a cada habilidad y facilito además, el despertar la capacidad de generar propios problemas motores para después ser resueltos con las habilidades de la I.M. el anterior proceso fue pertinente en cuanto al reconocimiento de las habilidades y el conocimiento de que se iba evaluar en ellas y la adaptación motriz para en posteriores situaciones motrices ser aplicado. En cuanto a la situación motriz, se generó a partir de la capacidad creativa de cada grupo de trabajo a la hora de construir sus propias situaciones motrices problematizadas, juegos motores adaptados a la aplicación consciente de cada habilidad motriz de I.M. Luego, los estudiantes manifestaron su capacidad para proponerse retos de manera conscientes y solucionarlos teniendo en cuenta las habilidades que se proponían para su ejecución.</p>
<p><b>Post-test</b></p>
<p>Para el posttest se trabajaron dos procesos: el primero fue la construcción de 3 situaciones motrices problematizadas y el segundo la aplicación del test de inteligencia motriz que evalúa la aplicación eficaz de los elementos constitutivos de la I.M. a la hora de solucionar las situaciones motrices sugeridas. Los resultados del test en cuestión de promedios y niveles en porcentaje fueron los siguientes: niveles: Inferior: 0.8% bajo: 2.3% básico: 17.3% alto: 30.5% superior: 49.1% y un promedio de desarrollo de los elementos constitutivos y su promedio general expresado de la siguiente manera: Percepción: 4.3, intencionalidad: 4.1, espacialidad: 4.3, temporalidad: 4.4, acto motor: 4.1 y corporeidad: 4.3 y un promedio general de 4.2 en la relación de todos los elementos constitutivos. Los anteriores datos validan el éxito de aplicación de la guía y desarrollo de la I.M de los sujetos intervenidos frente a niveles de desarrollo básico, alto y superior del 96.9% un nivel de desarrollo supremamente alto con relación a los niveles bajo e inferior recogidos del 3.1% y los datos obtenidos desde el promedio justifican de igual manera el desarrollo de la inteligencia motriz validando un promedio general del 4.2. los anterior, deja en consecutivo el progreso de la solución satisfactoria frente al planteamiento del problema determinado en el proyecto al principio del proyecto frente al poco uso y desarrollo de la inteligencia motriz en la resolución de problemáticas motrices, siendo así, el objetivo de impacto cumplido en concordancia de dotar al sujeto con la capacidad de solucionar problemáticas motrices cotidianas y deportivas por medio de la I.M.</p>

Fuente: Diseñado por: William Garzón.

#### 4.1.4. Implementación y evaluación.

- La implementación contempló los siguientes pasos:
- Socialización del proyecto con la coordinación Académica del Colegio CELCO San Lucas para su aprobación y posterior ejecución.

Dentro de este primer momento, se generó una socialización del proyecto con la coordinación académica, la cual lo aprobó y lo vinculó al plan de estudios de Educación Física, manifestando su importancia de dicha capacidad (inteligencia motriz) en los estudiantes de grado undécimo y además de su funcionalidad práctica en la vida.

- Exposición del proyecto a la población a intervenir: grado 11A del Colegio Celco San Lucas.

Con la población de undécimo, se presentó el proyecto como un seminario de inteligencia motriz a través de una presentación formal de power point, donde se expuso los objetivos, la justificación, las fases de desarrollo y las generalidades del proyecto. Para los estudiantes fue atractiva la propuesta por su carácter novedoso y lo que generaría en ellos, además que el seminario iba a generar aprendizajes a nivel universitario, ya que la cátedra estaba propuesta así. Por último, el valor agregado fue el acuerdo realizado con la coordinación académica de la entrega de un certificado de inteligencia motriz a todos los que superaran el proceso del seminario el cual los certificaría como seminarista de inteligencia motriz.

- Aplicación de la estrategia didáctica a la población:

Fue de gran impacto en los estudiantes, el manejo de las T.I.C.s la construcción de una plataforma en drive, donde toda la información y actividades del seminario fue manejada allí, el impacto fue de manera práctica y teórica, siendo la vinculación teórico-práctico el éxito del alcance del proyecto y el cumplimiento de los objetivos, por otra parte, su fuerte componente lúdico también atrajo de manera positiva a los estudiantes con relación a la estructuración y aplicación de juegos motores para la consecución de la cada habilidad. La forma de evaluar en rubrica fue beneficiosa y satisfactoria para ellos ya que despertó su consciencia por los criterios a evaluar y la puesta en práctica de su autonomía para la ejecución de la misma.

- Módulo de familiarización de la temática.

Se facilitó por medio de las herramientas tecnológicas: uso constante de video-Beam, plataforma virtual por drive y correo institucional, como medios fundamentales en el progreso del proyecto.

- Módulo de teorización; explicación de los conceptos del tema del proyecto.

Se generó en la plataforma pdf teóricos de cada concepto de la inteligencia motriz, sus elementos constitutivos y todas sus características, además se explicaron de manera catedrática y se evidencio una explicación en la práctica de su forma de puesta en escena real en cada actividad.

- Módulo de sensibilización y potenciación de las habilidades motrices por medio de la guía de aprendizaje.

La guía de aprendizaje tuvo varios momentos, una explicación teórica, la construcción de 3 grupos de trabajo, el desarrollo de elementos constitutivos de la inteligencia motriz por medio de fases de desarrollo, la construcción de un video audiovisual donde se reflejara el aprendizaje de los elementos de la I.M. (Inteligencia motriz). Y su posterior evaluación por medio de una rúbrica de evaluación que dejo en evidencia el progreso del grupo.

- Módulo de test grupal: identificación del éxito del desarrollo de las habilidades motoras por grupo.

Se generó un pretest de inteligencia motriz como una estrategia de aseguramiento del desarrollo de la I.M. y el éxito de progreso en el postest. Por grupos generaron situaciones motrices y con el test validaron la comprensión de cada habilidad y las características a tener en cuenta para el uso adecuado de la I.M. a la hora de solucionar problemas.

- Módulo de validación: test individual por parte del investigador para validar el desarrollo de la inteligencia motriz en la población.

Al final del proceso se llevó a cabo el postest de validación final del desarrollo de la inteligencia motriz: para este test se construyeron 3 situaciones motrices problematizadas, las cuales el estudiante debía superar evidenciando el desarrollo de su inteligencia motriz y de sus elementos constitutivos por supuesto. Para este test se contó con 3 evaluadores que validaron dicho proceso.

- El proceso evaluativo contemplara los siguientes instrumentos de evaluación:
- Análisis del cuestionario sobre el conocimiento del tema del proyecto.

Se realizó una encuesta diagnóstica para determinar el conocimiento general de la población con la temática del proyecto: se cuestionó acerca del conocimiento de la inteligencia motriz, su aplicación en la vida, en la generación de proyectos de vida, en su uso en espacios sociales y en su utilidad. Sus resultados obtenidos en porcentajes fueron: SI: 82.1% NO: 17.9%. La aplicación de la inteligencia motriz manifestó un: SI: 64.3 NO: 35.7. La utilidad: SI: 78,6 % NO: 21.4%. La relación directa con los espacios sociales: SI: 82.1 Y NO: 17.9 y la generación de proyectos de vida por medio de la I.M. (Inteligencia motriz): SI: 82.1 NO: 17.9. Lo que llevó a concluir una gran importancia por parte de la población al uso de la inteligencia motriz en la vida.

- Ejecución de la rúbrica de evaluación de la guía de aprendizaje; frente al proceso de desarrollo de las habilidades motrices y la inteligencia motriz.

La rúbrica de evaluación fue una herramienta fundamental en la validación del éxito de la guía de aprendizaje sus resultados fueron los siguientes: se generaron tres grupos de trabajo dentro de un enfoque colaborativo, la valoración fue por medio de la rúbrica de evaluación la cual evaluó el proceso de las fases y el producto final que fue el video calificado de 1.0 a 5.0 en promedio. El primer grupo en promedio definitivo obtuvo 3.6 el segundo grupo 4.1 y el tercer grupo 4.5. El grupo 1 se mantuvo en un nivel de desarrollo básico el 2 y 3 en un nivel de desarrollo alto.

- Aplicación de test grupal de la ejecución de las habilidades motrices en la guía de aprendizaje.

Fue una estrategia de mediación pedagógica asertiva para el proceso de aseguramiento del postest, dentro de los resultados obtenidos se presentaron los siguientes resultados, el grupo debía generar una conciliación frente a cada sujeto que realizaba la resolución del problema creado por el grupo, la media se mantuvo en porcentaje positivo de que SI lograban ejecutar las características en un porcentaje general del 60% y 100% y un producto negativo en donde NO cumplían con las características del 0% al 43%. Este proceso preparatorio fue de gran ayuda para los estudiantes ya que dio las herramientas necesarias motoras para que los estudiantes afrontaran el proceso final en el postest.

- Examen del test individual de valoración y validación de la inteligencia motriz y sus componentes motrices en cada uno de los sujetos de la población intervenida.



Se ejecutó el postest o test final con el cual se pudo validar el proceso de éxito del cumplimiento del objeto: desarrolla la inteligencia motriz de los estudiantes y que así tuvieran la capacidad de solucionar problemáticas motrices en su cotidianidad, los resultados obtenidos fueron reflejados por niveles, por promedio individual de cada elemento constitutivo y su promedio general, expresados así: los resultados del test en cuestión de promedios y niveles en porcentaje fueron los siguientes: niveles: Inferior: 0.8% bajo: 2.3% básico:17.3% alto:30.5% superior:49.1% y un promedio de desarrollo de los elementos constitutivos y su promedio general expresado de la siguiente manera: Percepción: 4.3, intencionalidad: 4.1, espacialidad: 4.3, temporalidad: 4.4, acto motor: 4.1 y corporeidad: 4.3 y un promedio general de 4.2 en la relación de todos los elementos constitutivos.

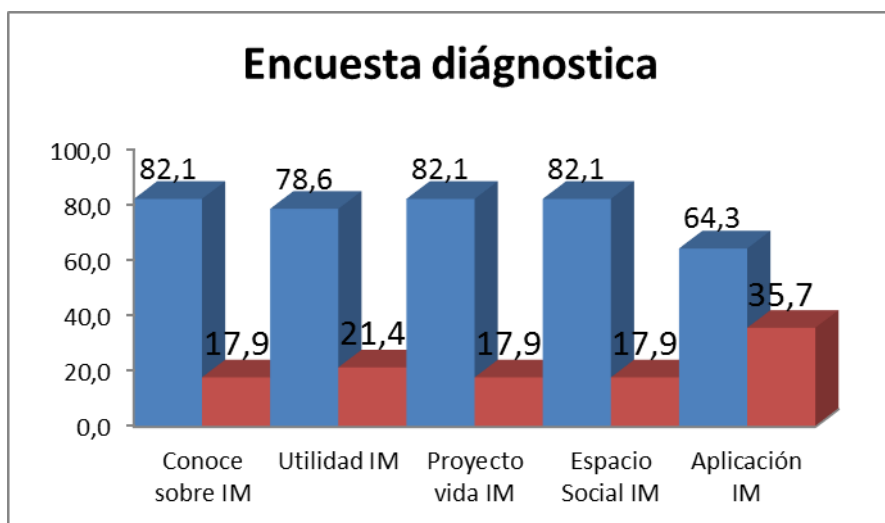
## **4.2. Ciclo 2. Instrumentos de seguimiento, de diagnóstico y de evaluación**

A continuación en este ciclo 2 de los instrumentos de aplicación del proyecto, se presentaran los resultados obtenidos en la guía de aprendizaje, la encuesta diagnostica, la rúbrica de evaluación, el pretest grupal y el postest final de inteligencia motriz; junto con los análisis pertinentes de cada proceso ejecutado.

### **4.2.1. Encuesta de inteligencia motriz**

La primera intervención del proyecto se realizó con una encuesta diagnostica, que pretendió un conocimiento sobre la temática por parte de la población en cuestión. Las preguntas se centraron, en que conocían de la inteligencia motriz, consideraban su aplicación en los diferentes espacios sociales, si tenía una funcionalidad a la hora de solucionar problemas motores, si permitía la consolidación de proyectos de vida y si concebían que la inteligencia motriz la podían usar en los diferentes escenarios sociales. Frente a estos cuestionamientos se obtuvieron los siguientes resultados:

*Figura 6. Encuesta diagnostica sobre inteligencia motriz.*



Fuente: Resultado de la encuesta a estudiantes de grado 11A del colegio celco san Lucas (2018).

Tabla 15. Tabulación encuesta diagnostica inteligencia motriz.

TABULACIÓN ENCUESTA DIAGNOSTICA INTELIGENCIA MOTRIZ	
PREGUNTA PROBLEMICA 1	
¿Tiene conocimiento sobre que es la inteligencia motriz?	
REPORTE ESTADÍSTICO	ANÁLISIS E IMAGINARIO SOCIAL
<p>Frente al primer cuestionamiento los estudiantes tuvieron una inclinación en porcentaje de SI de un 82.1 % y NO de 17.9 con relación al conocimiento de la inteligencia motriz.</p>	<p>Con base en los resultados adquiridos se puede determinar un conocimiento de la inteligencia motriz en la gran mayoría de estudiantes siendo el 82.1% un porcentaje bastante alto que lo garantiza. Con relación a esto no es garantía para el proyecto que tenga una noción de la inteligencia motriz, es necesario para los propósitos del proyecto, validarlo en la ejecución del proceso, es posible que el concepto que manejen de inteligencia motriz no concuerde con el concepto epistemológico desarrollado en el marco teórico del proyecto. Por otro lado, causa preocupación el 17.9% de estudiantes que afirman no conocer sobre el tema, lo cual se convierte en un reto para enamorar a los estudiantes con relación al tema de impacto del proyecto: la inteligencia motriz como capacidad esencial para solucionar problemas motrices. Cabe agregar, que no es adecuado el desconocimiento del tema por parte de los estudiantes con relación al impacto del currículo de educación física del colegio que debería haber enseñado la temática como un componente esencial de la motricidad general.</p>
PREGUNTA PROBLEMICA 2	
¿Cree que la inteligencia motriz sirve para solucionar problemas y situaciones motrices?	
REPORTE ESTADÍSTICO	ANÁLISIS E IMAGINARIO SOCIAL
	<p>Partiendo de los resultados estadísticos obtenidos se puede identificar una tendencial estudiantil considerable a la aceptación de la inteligencia motriz como una capacidad que sirve para solucionar problemas motores</p>

<p>Con referencia a la utilidad de la inteligencia motriz frente a la solución de problemas y situaciones motores, los estudiantes evidenciaron los siguientes porcentajes: SI; 78.6 % y NO; 21.4%.</p>	<p>y situaciones motriz, el porcentaje del 78.6% lo sustenta; en este sentido, se evidencia una relación que el estudiante hace frente a lo motriz como movimiento y los problemas motores como retos compuestos de movimientos a solucionar, luego, la inteligencia motriz se asimila por los estudiantes como la capacidad que facilita la solución de dichos problemas. La otra parte de la población que se inclinó por no ver una utilidad de la inteligencia motriz fue de un 21.4% realmente no demuestran una relación entre inteligencia, motriz, problemas motores, para lograr hallar una funcionalidad, también está presente el que no hayan logrado aprender de la inteligencia motriz y que no la hayan puesto en práctica a la hora de asumir problemas de movimiento. Luego, es pretensión del proyecto poder validarle al estudiante la importancia de la inteligencia motriz en la resolución de problemáticas motrices.</p>
<p align="center"><b>PREGUNTA PROBLEMICA 3</b>  <b>¿Considera que la inteligencia motriz puede ayudarle en el desenvolvimiento de sus proyectos de vida?</b></p>	
<p align="center"><b>REPORTE ESTADÍSTICO</b>  <b>ANÁLISIS E IMAGINARIO SOCIAL</b></p>	
<p>Los resultados obtenidos en el cuestionamiento de si la inteligencia motriz ayuda a la construcción de proyectos de vida, los estudiantes respondieron en porcentaje; SI 82.1 % y NO 17.9.</p>	<p>Según los resultados obtenidos, en el imaginario social de los estudiantes la inteligencia motriz pasa a cumplir un rol significativo en la construcción de los proyectos de vida, siendo el 82.1% un porcentaje bastante considerable que sustenta esta afirmación. Realmente para la configuración de un proyecto de vida es necesario poder solucionar diversas problemáticas que garantizan aprendizajes que en últimas acercaran al estudiante a la toma de decisiones frente a sus fortalezas y el proyecto de vida que pretende generar. Sin embargo, hay un porcentaje más bajo del 17.9% que no considera que la inteligencia motriz influya en esta decisión de vida, luego la inteligencia motriz para estos estudiantes no es funcional en la generación de proyectos de vida.</p>
<p align="center"><b>PREGUNTA PROBLEMICA 4</b>  <b>¿La inteligencia motriz se puede usar en el deporte, trabajo, la escuela, el contexto familiar o cualquier otro espacio social?</b></p>	
<p align="center"><b>REPORTE ESTADÍSTICO</b></p>	<p align="center"><b>ANÁLISIS E IMAGINARIO SOCIAL</b></p>
<p>Desde la perspectiva de comprender la funcionalidad de la inteligencia motriz en los deportes, trabajo, escuela, familia y demás espacios sociales, los estudiantes manifestaron en porcentaje un SI del 82.1% y NO del</p>	<p>Desde la preposición de que la inteligencia motriz puede usarse en diversos espacios sociales, los resultados reflejan un gran inclinación del 82.1 % de que es supremamente importante esta habilidad en las diferentes dinámicas que se presenten en los espacios, ya sea con relación a las situaciones motrices o lo problemas que se presenten y se deban solucionar. Asumen una funcionalidad considerable de la inteligencia frente a acciones motriz del deporte, de la familia, del trabajo u otro espacio social, concibiendo además la inteligencia motriz como una habilidad que los permite relacionarse satisfactoriamente en dichos espacios. Desde el otro marco encontrado, el 17.9% atiende negativamente a este cuestionamiento, dejando</p>

17.9%.	clara su posición frente a la incapacidad de la inteligencia motriz para usarse en los espacios sociales, consideran que para interactuar en los espacios sociales, no necesitan de la inteligencia motriz; esta parte de la población es de gran interés para el proyecto, el cual debe por medio de su impacto didáctico, por una parte desarrollar la inteligencia motriz y por la otra enseñar a los estudiantes a ponerla en práctica en sus desenvolvimientos sociales.
<b>PREGUNTA PROBLEMICA 5</b>	
<b>¿Considera que alguna vez ha puesto en práctica la inteligencia motriz para realizar una acción motriz?</b>	
<b>REPORTE ESTADÍSTICO</b>	<b>IMAGINARIO SOCIAL</b>
Al cuestionar los estudiantes en la puesta en práctica de la inteligencia motriz en sus vidas, los adolescentes respondieron en porcentaje SI 64.3 % y no 35.7 %.	Basándose en los resultados obtenidos hay dos posiciones fuertemente encontradas, un porcentaje alto que ha puesto en práctica la inteligencia motriz en algún momento de su vida y un porcentaje más bajo pero considerable que asume el no haber llevado a la práctica la capacidad. Dentro del primer grupo se generó un porcentaje del 64.3% el cual afirmo el uso de la capacidad dentro de su realidad; desde este primer argumento, los estudiantes sustentan que ha sido trascendente y significativa la inteligencia motriz en sus vidas y les ha servido para solucionar algún problema relacionado con el movimiento ya sea en lo cotidiano o en lo técnico. La otra parte, arrojo un 35.7 % de desfavorabilidad; frente a esta realidad, se puede interpretar y realizar las siguientes afirmaciones: que esta población si conoce de la inteligencia motriz pero no la han puesto en práctica, conoce de la I.M. pero no han sabido cómo aplicarla en los contextos o definitivamente no saben de la inteligencia motriz y por lo tanto no la han aplicado. Lo anterior, abre la motivación y la oportunidad de que el proyecto logre demostrarle al estudiante que es necesario primero que desarrolle la inteligencia y segundo que comprende su importancia y necesidad de adquirirla para la resolución de problemáticas presentes constantemente en su desenvolvimiento social.

Fuente: Diseñado por William Garzón (2018).

#### 4.2.2. Guía de aprendizaje y rubrica de evaluación

La guía de aprendizaje se proyectó para el desarrollo de la inteligencia motriz y cada uno de sus componentes, dentro de la estructura de la guía de aprendizaje se articuló una competencia a desarrollar, unas fases de desarrollo que potenciaban los elementos constitutivos de manera progresiva, unos criterios de desarrollo para la ejecución de la competencia a desarrollar y un cuadro valorativo que diera cuenta del progreso general de la guía.

Por otro lado, la guía se implementó desde un enfoque colaborativo; se agrupó a la población en 3 grandes grupos que de manera cooperativa debían experimentar y desarrollar cada fase de impacto de la inteligencia motriz. Los componentes de las fases de desarrollo se enfatizaron en un ambiente de aprendizaje lúdico, teniendo como referente el aprendizaje basado en juegos. La fase 1; se centró en el desarrollo de la percepción y la capacidad de planeación a la hora de estructurar un juego; reglas, objetivos, recursos metas y Feed back del juego. El juego sugerido fue ponchados. La fase 2; potencio el elemento del intencionalidad, y trabajo el componente lúdico de la interacción con los demás. Desde la fase se debía vincular la fase anterior, por lo cual el desarrollo se perfilo tanto en la percepción como en la intencionalidad. El juego sugerido fue: guerra de bombas de agua.

La fase 3; se encamino al fortalecimiento de la corporeidad, facilitando la habilidad del compromiso, confianza y participación de los estudiantes en el componente lúdico. Se afianzo de igual manera la percepción y la intencionalidad. El juego sugerido fue: Dodgeball (quemados). La fase 4; centro su atención en el desarrollo de la espacialidad y la temporalidad, su trabajo desde la perspectiva lúdica fue la retroalimentación de las acciones motoras vivenciadas en el juego. También, se trabajó la articulación de la percepción, intencionalidad y corporeidad. El juego sugerido fue: Ultimate. Y la fase 5; potencio la puesta en práctica del elemento constitutivo de la inteligencia motriz: acto motor, la habilidades lúdicas que se manejaron fue el liderazgo por parte de los estudiantes a la hora de jugar, simultáneamente se adaptaron las habilidades anteriores; percepción, intencionalidad, temporalidad, espacialidad y corporeidad, el juego sugerido fue un torneo de tenis.

*Tabla 16. Tabulación de la guía de aprendizaje y la rúbrica de evaluación.*

TABULACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE		
El siguiente análisis se realizara con base a la descripción del diario de campo de cada fase de desarrollo de la guía de aprendizaje, donde se presentaran datos importantes y relevantes del proceso evidenciado en los 3 grupos de trabajo conformados en la población. Posteriormente se adjuntara la tabla valorativa del proceso con relación a la calificación y por último se presentaran a manera que cuadro analítico; los criterios, hallazgos obtenidos y la competencia alcanzada por los grupos.		
<b>FASE DE DESARROLLO 1</b> <b>Elemento constitutivo: Percepción. Juego motor: ponchados.</b> <b>Habilidad social del aprendizaje basado en juegos: planeación de normas y acuerdos.</b>		
<b>GRUPO 1</b>	<b>GRUPO 2</b>	<b>GRUPO 3</b>

Se presentó un juego similar al de ponchados, en una estructura circular, donde los estudiantes contaban con 3 balones de goma y el objetivo era eliminar los jugadores dentro de la circunferencia, el trabajo de la percepción fue direccionado al estar atento y con los sentidos alerta dentro de la velocidad de reacción del juego. Se evidencio la conciliación de reglas y logística general dentro del juego. Los recursos utilizados en el juego fueron discos de marcación y balones de goma.	Enfocaron el juego de manera creativa; realizando un hibrido entre kickball y ponchados; se establecieron normas y reglas para dicho juego. Los participantes ponían en práctica la percepción al estar alerta tanto en las características de ponchados como en el kickball, los materiales usados fueron arboles como bases, balones de goma y usaron como recursos las piernas para hacer la función del bate y pateaban el balón.	Realizaron un situación de juego con relación a los ponchados, haciendo uso de la naturaleza como escenario de acción; los arboles fueron las bases y los balones de goma los elementos con los cuales se eliminaban los jugadores, la capacidad de la percepción se vio conectada con la naturaleza y el estar alerta a las situaciones que el juego presentaba. Conciliaron reglas y acuerdos generales para la consolidación del juego. Los recursos usados fueron la naturaleza y los balones de goma.
--	---	--

### FASE DE DESARROLLO 2

**Elemento constitutivo: Intencionalidad. Juego motor: Guerra de bombas de agua.**

**Habilidad social del aprendizaje basado en juegos: Interacción con los demás.**

GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 3
Invento una estructura motora con relación al juego propuesto: guerra de bombas de agua; crearan un espacio de precisión, el cual se componía por una cancha de banquitas y una línea de discos de marcación con una distancia prudente a la cancha, el objetivo fue intentar hacer gol a una persona que se ubica en la cancha lanzando la bomba de tal manera que no se estallara y realizara el gol, la persona en el arco no debía permitir el gol, en lo posible. La intencionalidad fue la habilidad puesta en práctica, ser consciente a la hora de ejecutar la acción, sin dejar de un lado la percepción en la ejecución. Los recursos usados fueron; cancha de banquitas, discos de marcación y bombas de agua. La habilidad social evidenciada fue la interacción con los demás.	Se presentó una articulación del futbol americano con las bombas de agua. Dos equipos se conformaron, el objetivo era pasar al bomba de agua con el grupo por el espacio y conseguir el punto pasando la línea dispuesta por los dos equipos para la activación del punto, por ningún motivo la bomba se podía estallar, cada vez que se perdiera una bomba se volvía incorporar una nueva hasta que se lograra el punto. Equipo que perdía un punto debía hacer un círculo y estallar una bomba de forma que todo el grupo se empapara. La habilidad motriz fue la intencionalidad, ser conscientes a la hora de ejecutar la acción motriz del juego y mantener alerta los sentidos la percepción. La habilidad social fue la interacción con el otro vista desde el trabajo en equipo. Los recursos evidenciados fueron: bombas de agua, césped y discos de marcación.	Su propuesta se enmarco en la consolidación de un juego motor; configurado por dos puntos de impacto o puntuación, donde los estudiantes recibían la bomba con un pase y al recibirla dentro del círculo sin que se estallara marcaban punto. Se generaron dos equipos y el objetivo era realizar pases con la bomba sin dejar caer hasta marcar punto. La conciencia por el movimiento fue fundamental en el juego: la intencionalidad, no se dejó de lado el trabajo de la percepción. Se manejó la habilidad social de la interacción con el otro para el éxito del juego. Los recursos usados fueron, discos de marcación, césped y bombas de agua.

### FASE DE DESARROLLO 3

**Elemento constitutivo: Corporeidad. Juego motor: Futbol en burbujas y ponchados.**

**Habilidad social del aprendizaje basado en juegos: Confianza, compromiso y participación.**

GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 3
Presentaron 2 alternativas lúdicas: Dodgeball, conformando 2 grupos y como objetivo eliminar con balones de goma al equipo contrario. Por otro lado, ejecutaron dentro de	La habilidad potencia fue la corporeidad y la habilidad del aprendizaje basado en juegos fue la Confianza, compromiso y participación. Los recursos	Trabajaron bajo superficies inestables. Ejecutaron dentro de burbujas infladas, el juego de futbol en burbujas; estructuraron 2 equipos con 2 canchas de banquitas, el

<p>burbujas infladas, el juego de futbol en burbujas; estructuraron 2 equipos con 2 canchas de banquitas, el equipo que más goles realizara ganaba el juego. La habilidad potencia fue la corporeidad y la habilidad del aprendizaje basado en juegos fue la Confianza, compromiso y participación. Los recursos utilizados fueron: canchas de banquitas, burbujas de goma infladas, balones de goma, discos de marcación, césped y cemento (espacios abiertos).</p>	<p>utilizados fueron: canchas de banquitas, burbujas de goma infladas, balones de goma, discos de marcación, césped y cemento (espacios abiertos). Presentaron 2 alternativas lúdicas: Dodgeball, conformando 2 grupos y como objetivo eliminar con balones de goma al equipo contrario. Por otro lado, ejecutaron dentro de burbujas infladas, el juego de futbol en burbujas; estructuraron 2 equipos con 2 canchas de banquitas, el equipo que más goles realizara ganaba el juego.</p>	<p>equipo que más goles realizara ganaba el juego. Dodgeball, conformando 2 grupos y como objetivo eliminar con balones de goma al equipo contrario, el valor agregado de este grupo fue la posibilidad de ponchar a los contrincantes tanto con los pies y manos. La habilidad potencia fue la corporeidad y la habilidad del aprendizaje basado en juegos fue la confianza, compromiso y participación. Los recursos utilizados fueron: canchas de banquitas, burbujas de goma infladas, balones de goma, discos de marcación, césped y cemento (espacios abiertos).</p>
--	--	--

#### FASE DE DESARROLLO 4

**Elemento constitutivo: Espacialidad y Temporalidad. Juego motor: Últimate.**

**Habilidad social del aprendizaje basado en juegos: Retroalimentación.**

GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 3
<p><b>Ejecutaron</b> un juego motor en el césped, configurado por dos arcos donde se realizaba el punto, el arco tenia forma de cuadro, conformaron dos equipos, el objetivo era realizar pases con el disco de ultimate y recibirlo dentro del cuadro del equipo contrario para convertir un punto. Las habilidades trabajadas fueron espacialidad y temporalidad y la habilidad social fue la retroalimentación frente a los procesos ejecutados en el juego motor. Los recursos usados fueron: césped, discos de marcación y disco de ultimate.</p>	<p><b>Dispusieron</b> un juego motor bajo los fundamentos del ultimate; crearon un escenario en césped, con dos canchas de banquitas; donde el objetivo fue convertir un punto, realizando pases dentro del grupo con el disco y luego introducirlo dentro de la cancha de banquitas. Conformaron 2 grupos. Los recursos usados fueron: césped, canchas de banquitas, discos de marcación y disco de ultimate. Las habilidades trabajadas fueron espacialidad y temporalidad y la habilidad social fue la retroalimentación frente a los procesos ejecutados en el juego motor.</p>	<p>La estructura del juego motor que realizo este grupo fue con relación al ultimate, pero, realizaron modificación, para este caso, desarrollaron el juego con dos canchas demarcadas con discos de marcación, asimilando canchas de futbol, conformando 2 equipos. El objetivo del juego era realizar pases entre el grupo con el disco e introducir dentro de la cancha de futbol, cuando el disco de ultimate pasara la línea de la cancha de futbol era gol o punto. Las habilidades trabajadas fueron espacialidad y temporalidad y la habilidad social fue la retroalimentación frente a los procesos ejecutados en el juego motor. Los recursos usados fueron: césped, discos de marcación y disco de ultimate.</p>

#### FASE DE DESARROLLO 5

**Elemento constitutivo: Acto motor. Juego motor: Torneo de tenis.**

**Habilidad social del aprendizaje basado en juegos: Liderazgo.**

GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 3
<p>El desarrollo del juego motor, se basó con un torneo individual de tenis dentro del grupo, dibujaron en el cemento con tiza una cancha de tenis, todos se enfrentaron contra todos en duelos individuales, ganaba la persona con más victoria en el</p>	<p>La habilidad social ejecutada fue el liderazgo dentro del juego. Los recursos utilizados fueron tizas, espacio de cemento, raquetas de madera y pelotas de tenis. El desarrollo del juego motor, se basó con un torneo individual de tenis</p>	<p>La configuración del juego se realizó bajo la dinámica de un torneo de tenis en dobles (parejas). El espacio del juego se estructuro con discos de marcación, el objetivo era ganarle la mayor cantidad de veces a las otras parejas, el equipo</p>



torneo. El elemento de la I.M. fortalecido fue el acto motor, dejando en evidencia el trabajo de las demás habilidades espacialidad, temporalidad, intencionalidad, corporeidad y percepción. La habilidad social ejecutada fue el liderazgo dentro del juego. Los recursos utilizados fueron tizas, espacio de cemento, raquetas de madera y pelotas de tenis.	dentro del grupo, dibujaron en el cemento con una piedra una cancha de tenis, todos se enfrentaron contra todos en duelos individuales, ganaba la persona con más victoria en el torneo. El elemento de la I.M. fortalecido fue el acto motor, dejando en evidencia el trabajo de las demás habilidades espacialidad, temporalidad, intencionalidad, corporeidad y percepción.	con más victorias quedaba campeón. El elemento de la I.M. fortalecido fue el acto motor, dejando en evidencia el trabajo de las demás habilidades espacialidad, temporalidad, intencionalidad, corporeidad y percepción. La habilidad social ejecutada fue el liderazgo dentro del juego. Los recursos utilizados fueron discos de marcación, espacio de cemento, raquetas de madera y pelotas de tenis.
---	--	--

### RUBRICA DE EVALUACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE

#### TABLA VALORATIVA DEL PROCESO

Sistema de evaluación:

Cada fase tendrá una calificación de 1.0 a 5.0 teniendo en cuenta el cumplimiento de los criterios de evaluación. La fase 1 a la 4 tendrán un porcentaje del 60% y la fase 5 tendrá una valoración del 40%.

Las 5 fases darán evidencia del 100% del proceso del estudiante.

Se señalará con una X el promedio que obtenga el estudiante en cada fase.

El estudiante logrará la competencia siempre y cuando obtenga un promedio de 3.6 en adelante.

De 3.5 hacia abajo no alcanzara el desempeño.

Al finalizar el proceso los promedios obtenidos en cada fase se convertirán a los porcentajes establecidos tanto en las fases como el producto final, para obtener de esta forma la nota definitiva del proceso.

RUBRICA DE EVALUACIÓN PROYECTO DE CIRCUITO INTELIGENCIA MOTRIZ						
CATEGORIA	FASE 1	FASE 2	FASE 3	FASE 4	FASE 5	NOTA FINAL
VALORACIÓN						
1.0						
1.5						
2.0						
2.5						
3.0						
3.5						
4.0						
4.5						
5.0						
PORCENTAJE	15%	15%	15%	15%	40%	100%

#### GRUPO 1

RUBRICA DE EVALUACIÓN PROYECTO DE CIRCUITO INTELIGENCIA MOTRIZ						
CATEGORIA	FASE 1	FASE 2	FASE 3	FASE 4	FASE 5	NOTA FINAL
VALORACIÓN						4.1
1.0						
1.5						
2.0						
2.5						
3.0						
3.5			X	X		
4.0					X	
4.5		X				
5.0	X					
PORCENTAJE	15%	15%	15%	15%	40%	100%

#### GRUPO 2



RUBRICA DE EVALUACIÓN PROYECTO DE CIRCUITO INTELIGENCIA MOTRIZ						
CATEGORIA	FASE 1	ASE 2	FASE 3	FASE 4	FASE 5	NOTA FINAL
ALORACIÓN						4.5
1.0						
1.5						
2.0						
2.5						
3.0						
3.5						
4.0						
4.5	X	X	X	X	X	
5.0						
ORCENTAJE	15%	15%	15%	15%	40%	100%

GRUPO 3						
RUBRICA DE EVALUACIÓN PROYECTO DE CIRCUITO INTELIGENCIA MOTRIZ						
CATEGORIA	FASE 1	ASE 2	FASE 3	FASE 4	FASE 5	NOTA FINAL
ALORACIÓN						3.6
1.0						
1.5						
2.0						
2.5						
3.0						
3.5			X	X	X	
4.0	X	X				
4.5						
5.0						
ORCENTAJE	15%	15%	15%	15%	40%	100%

Competencia a evaluar: Elaborar un producto audio-visual donde estructure un circuito de inteligencia motriz evidenciando las habilidades motrices: corporeidad, espacialidad, temporalidad, acto motor, intencionalidad y percepción y su funcionalidad en la resolución de problemas motrices teniendo en cuenta el respeto por sí mismo, y por los demás.			
GRUPO	CRITERIOS	HALLAZGOS	COMPETENCIA
1	Fase 1 1.Percepcion 2. Planeación. 3. Diseño de la estación: juego, aplicación de la percepción y planeación. 4.Recursos	Fase 1 1. Cumplió criterio. 2. Cumplió criterio. 3. Cumplió criterio. 4. Cumplió criterio.	El grupo 1 presento el producto audiovisual, alcanzando la competencia a evaluar; la cual era construir un video audio-visual donde evidenciaran la aplicación de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz, también se debía evidenciar la construcción de los circuitos motores con relación a los juegos motores, el grupo 1 obtuvo una valoración del 4.1 alcanzando una valoración alta. Sin embargo, dentro del el plan de mejoramiento a aplicar
	Fase 2 1. Intencionalidad. 2. Interacción con el otro. 3. Diseño de la estación: juego, aplicación de la intencionalidad, percepción e interacción con el otro. 4.recursos	Fase 2 1. Cumplió criterio. 2. Cumplió criterio. 3. No se evidencio una articulación con la percepción. 4. Cumplió criterio.	

	<p>Fase 3</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Corporeidad.</li> <li>2. Participación, confianza y compromiso.</li> <li>3. Diseño de la estación: juego, aplicación de la corporeidad, intencionalidad, percepción y compromiso, participación y confianza.</li> <li>4. Recursos</li> </ol>	<p>Fase 3</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cumplió criterio.</li> <li>2. Cumplió criterio.</li> <li>3. No se evidencio una articulación con la percepción y la intencionalidad.</li> <li>4. Cumplió criterio.</li> </ol>	<p>con este grupo es la imposibilidad que presento a realizar una articulación progresiva de las habilidades motrices al avanzar en cada etapa. Los aspectos positivos del grupo se evidenciaron en la construcción de los juegos, uso de recursos y manifestación de las habilidades sociales del juego.</p>
	<p>Fase 4</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Espacialidad y temporalidad.</li> <li>2. Retroalimentación.</li> <li>3. Diseño de la estación: juego, aplicación de la espacialidad, temporalidad, corporeidad, intencionalidad, percepción y retroalimentación.</li> <li>4. Recursos</li> </ol>	<p>Fase 4</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cumplió criterio.</li> <li>2. Cumplió criterio.</li> <li>3. No se evidencio una articulación con la percepción, la intencionalidad y la corporeidad.</li> <li>4. Cumplió criterio.</li> </ol>	
	<p>Fase 5</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acto motor.</li> <li>2. Liderazgo.</li> <li>3. Diseño de la estación: juego, aplicación del acto motor, espacialidad, temporalidad, corporeidad, intencionalidad, percepción y liderazgo.</li> <li>4. Recursos y video.</li> </ol>	<p>Fase 5</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cumplió criterio.</li> <li>2. Cumplió criterio.</li> <li>3. No se evidencio una articulación con la percepción, la intencionalidad, la corporeidad y la espacialidad y temporalidad.</li> <li>4. Cumplió criterio.</li> </ol>	
<b>GRUPO</b>	<b>CRITERIOS</b>	<b>HALLAZGOS</b>	<b>COMPETENCIA</b>
<b>2</b>	<p>Fase 1</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percepción</li> <li>2. Planeación.</li> <li>3. Diseño de la estación: juego, aplicación de la percepción y planeación.</li> <li>4. Recursos</li> </ol>	<p>Fase 1</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cumplió criterio.</li> <li>2. Cumplió criterio.</li> <li>3. Cumplió criterio.</li> <li>4. Cumplió criterio.</li> </ol>	<p>El grupo 2 obtuvo una valoración del 4.5 alcanzando una valoración alta. El grupo 2 presento el producto audiovisual, alcanzando la competencia a evaluar; la cual era construir un video audiovisual donde evidenciaran la aplicación de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz. Este grupo consiguió articular todos los criterios requeridos: componentes y circuito de los juegos, articulación progresiva de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz, habilidades sociales del juego y uso adecuado de materiales y recursos. Sin embargo, dentro</p>
	<p>Fase 2</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Intencionalidad.</li> <li>2. Interacción con el otro.</li> <li>3. Diseño de la estación: juego, aplicación de la intencionalidad, percepción e interacción con el otro.</li> <li>4. recursos</li> </ol>	<p>Fase 2</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cumplió criterio.</li> <li>2. Cumplió criterio.</li> <li>3. Cumplió criterio.</li> <li>4. Cumplió criterio.</li> </ol>	
	<p>Fase 3</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Corporeidad.</li> <li>2. Participación, confianza y compromiso.</li> <li>3. Diseño de la estación: juego, aplicación de la corporeidad, intencionalidad, percepción y compromiso, participación y confianza.</li> </ol>	<p>Fase 3</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cumplió criterio.</li> <li>2. Cumplió criterio.</li> <li>3. Cumplió criterio.</li> <li>4. Cumplió criterio.</li> </ol>	

	4.Recursos		del diseño del video falto hacer más énfasis en títulos de refuerzo de las categorías de trabajo requeridas.
	Fase 4 1. Espacialidad y temporalidad. 2. Retroalimentación. 3. Diseño de la estación: juego, aplicación de la espacialidad, temporalidad, corporeidad, intencionalidad, percepción y retroalimentación. 4.Recursos	Fase 4 1. Cumplió criterio. 2. Cumplió criterio. 3. Cumplió criterio. 4. Cumplió criterio.	
	Fase 5 1. Acto motor. 2. Liderazgo. 3. Diseño de la estación: juego, aplicación del acto motor, espacialidad, temporalidad, corporeidad, intencionalidad, percepción y liderazgo. 4. Recursos y video.	Fase 4 1. Cumplió criterio. 2. Cumplió criterio. 3. Cumplió criterio. 4. Cumplió criterio.	
GRUPO	CRITERIOS	HALLAZGOS	COMPETENCIA
3	Fase 1 1.Percepcion 2. Planeación. 3. Diseño de la estación: juego, aplicación de la percepción y planeación. 4.Recursos	Fase 1 1. No se evidencio una articulación con la percepción. 2. No se evidencio una articulación con la planeación. 3. Cumplió criterio. 4. Cumplió criterio.	El grupo 3 presento falencias a la hora de evidenciar la aplicación y articulación en los juegos de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz. En cuanto al video no se logró tampoco evidenciar claramente los conceptos aplicados en cada juego motor. La valoración del grupo fue 3.6. Sin embargo, el grupo 3 presento el producto audiovisual, alcanzando la competencia a evaluar; la cual era construir un video audio-visual donde evidenciaran o se aplicaran los elementos constitutivos de la inteligencia motriz.
	Fase 2 1. Intencionalidad. 2. Interacción con el otro. 3. Diseño de la estación: juego, aplicación de la intencionalidad, percepción e interacción con el otro. 4.recursos	Fase 2 1. Cumplió criterio. 2. Cumplió criterio 3. No se evidencio una articulación con la percepción. 4. Cumplió criterio.	
	Fase 3 1. Corporeidad. 2. Participación, confianza y compromiso. 3. Diseño de la estación: juego, aplicación de la corporeidad, intencionalidad, percepción y compromiso, participación y confianza. 4.Recursos	Fase 3 1. No se evidencio. 2. Cumplió criterio. 3. No se evidencio una articulación con la percepción y la intencionalidad. 4. Cumplió criterio.	
	Fase 4 1. Espacialidad y temporalidad. 2. Retroalimentación. 3. Diseño de la estación: juego,	Fase 4 1. No se evidencio. 2. Cumplió criterio. 3. No se evidencio una	

	aplicación de la espacialidad, temporalidad, corporeidad, intencionalidad, percepción y retroalimentación. 4. Recursos	articulación con la percepción, la intencionalidad y la corporeidad. 4. Cumplió criterio.	
	Fase 5 1. Acto motor. 2. Liderazgo. 3. Diseño de la estación: juego, aplicación del acto motor, espacialidad, temporalidad, corporeidad, intencionalidad, percepción y liderazgo. 4. Recursos y video.	Fase 5 1. No se evidencio. 2. Cumplió criterio. 3. No se evidencio una articulación con la percepción, la intencionalidad, la corporeidad y la espacialidad y temporalidad. 4. Cumplió criterio.	

Fuente: Diseñado por: William Garzón.

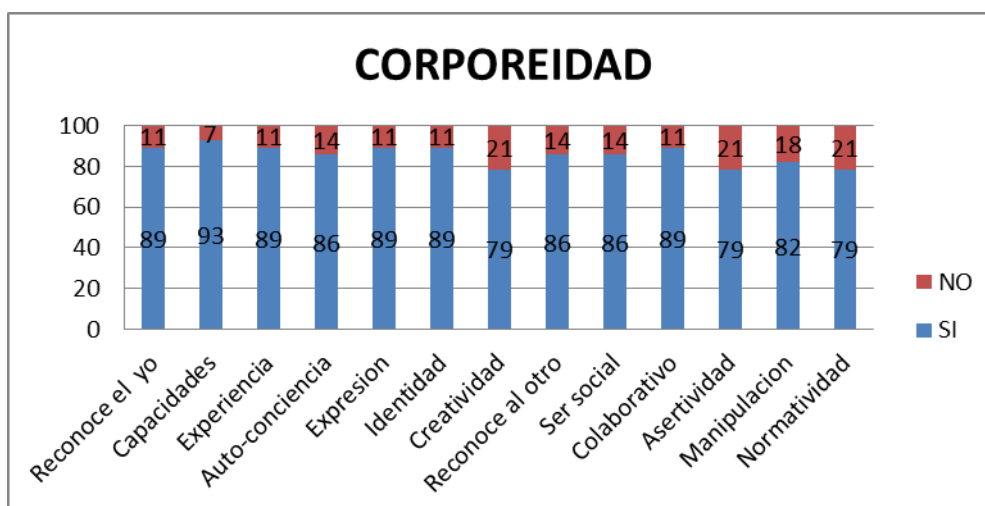
#### 4.2.3. Retroalimentación grupal- Test preparatorio

A continuación se presentaran los resultados adquiridos en el Test preparatorio de inteligencia motriz, el cual se realizó por medio de los elementos constitutivos a evaluar en el post-test y sus características o criterios que los componen. En esta fase, los estudiantes cooperaron por los grupos de trabajo conformados en el proceso de la guía, cada grupo creo tres (3) situaciones motrices en las cuales se pusiera a prueba el desarrollo de dos (2) habilidades constitutivas de la inteligencia motriz por situación motriz.

La metodología fue por turnos 2 personas realizaban el test y los demás los evaluaban determinando por medio de los criterios SI y NO si cumplían con las características de los elementos constitutivos. Fue un trabajo enriquecedor, por una parte preparo a los estudiantes para una realización optima del post-test el cual ya sería evaluado por expertos en inteligencia motriz, por otra parte, puso a prueba a los estudiantes para construir situaciones motrices y evaluarlas de manera cooperativa, aspecto que despertó la consciencia en cada habilidad y que se necesitaba para superarla en una acción motriz. Los resultados obtenidos en el test preparatorio se categorizaron en relación de SI; cumple con la característica en la ejecución y NO; no cumple

y superior en términos estadísticos generalizando la población. A continuación se presentaran los análisis de cada elemento constitutivo y el impacto en la población:

Figura 7. Resultado de la corporeidad en el test preparatorio.



**Fuente:** Resultados de la aplicación grupal del test preparatorio del grado 11A.

Tabla 17. Tabulación test preparatorio corporeidad.

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO CORPOREIDAD		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO Y ANÁLISIS
CONCEPTO CORPOREIDAD		
Según Benjumea (2009) La corporeidad se aprecia como el espacio de realización de todas las dimensiones humanas, incluyendo sus formas de manifestar, expresar, comunicarse, relacionarse con el yo, con el otro y con el medio, donde juegan papeles importantes la conciencia y la integralidad del ser. Sin embargo no podría haber manifestación sin el movimiento. (Merleau Ponty citado por Benjumea, 2009) expone que para desarrollar la corporeidad es necesario, en primera media, que el sujeto se reconozca, se sensibilice y de esta forma se comprenda en todo su ser, en todas sus dimensiones, esta fase gesta en el sujeto su existencialismo, es decir, se evidencia como un ser que hace parte de un mundo y de una realidad.		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO Y ANÁLISIS
<b>Reconocimiento del yo</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 89% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 11%.	Presentan un gran dominio a la hora de reconocer su yo, el porcentaje del 89% demuestra un gran desarrollo en la ejecución de la acción. Esta es una primera instancia para el desarrollo de la corporeidad y de ella dependen los demás aspectos.
<b>Capacidades</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 93% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 7%.	La aplicación de las capacidades y por su puesto el reconocimiento de las mimas, son básicas para poder llevar a cabo un movimiento, en este proceso el grupo identifico un gran nivel de identificación de las capacidades, evidenciando un 93% por supuesto muy superior.
	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la	La experiencia pasa a ser un preconceito de movimientos necesarios para las

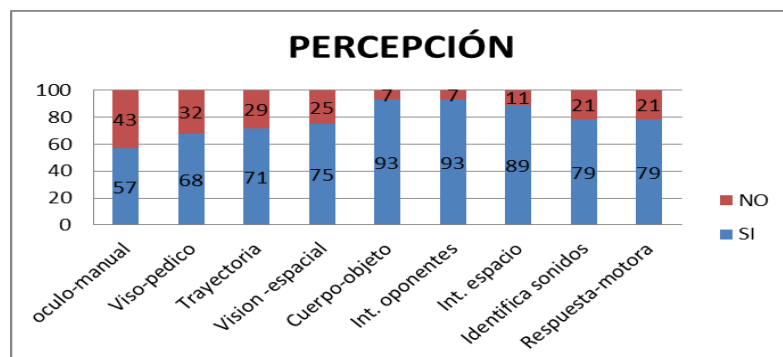
TABULACIÓN TEST PREPARATORIO CORPOREIDAD		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO Y ANÁLISIS
<b>Experiencia</b>	acción motriz fue del 89% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 11%.	acciones motrices, en este escenario los estudiantes demostraron tener gran experiencia en la ejecución de los problemas motores propuestos, esto se valida con el 89% de la puesta en práctica de la experiencia, contra un 11% de estudiantes que no lo evidenciaron.
<b>Auto-conciencia.</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 86% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 14%.	La autoconciencia es un estado necesario que permite al estudiante tener una sensibilidad apropiada por lo que está realizando, causa curiosidad que un 14% de la población no tenga conciencia de los movimientos que realiza. Sin embargo, el porcentaje de la población que si la evidencia es superior 86% dato muy importante para validar que la mayoría fue consciente a la hora de solucionar las situaciones motrices.
<b>Expresión</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 89% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 11%.	Al hablar de corporeidad se está hablando de expresión, la cual debe estar presente en los procesos de corporeidad. Dentro del resultado del test, se evidencio un porcentaje considerable de expresión en los estudiantes siendo este de un 89%. Cuando la persona realiza una acción motriz la expresión corporal siempre debe estar presente.
<b>Identidad</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 89% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 11%.	Dentro de la ejecución motriz el estudiante debe demostrar su identidad, aspecto que lo hace diferente a los demás y que también evidencia su ritmo individual, fue positivo este componente en la población el 89% logro validarlo en la ejecución, sin embargo el 11% deja como reto a la población que la puedan demostrar en el post-test.
<b>Creatividad</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 79% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 21%.	A la hora de solucionar un problema por supuesto la creatividad juega un papel fundamental, en la creación de estrategias, aspecto que tiene que estar en cada estudiante. Hay una preocupación en un porcentaje considerable de la población que no evidencio ser creativos a la hora de la resolución de la situación motriz un 21% no lo logro. Ahora bien, cabe resaltar que un 79% de los estudiantes logro poner en acción su creatividad, lo que demuestra que están listos para le pos-test.
	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 86% y el	El trabajo en equipo depende 100% de reconocer al otro sus habilidades y su funcionalidad en la ayuda para solucionar

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO CORPOREIDAD		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO Y ANÁLISIS
<b>Reconoce el otro</b>	resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 14%.	problemas, al 14% de los estuantes les cuesta trabajar en equipo y por ende reconocer al otro. Pero, el 86% evidencia gran capacidad para trabajar en equipo y resolver problemas con el otro.
<b>Ser social</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 86% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 14%.	Las situaciones motrices, requerían de entenderse como un ser social, la relación con los demás, dependía para que pudieran solucionar las situaciones, en general los estudiantes no tuvieron problemas con aceptarse como seres sociales y demostrarlo en la acción motriz. Un 14% de los estudiantes debe prestar atención a este componente cuando realice el pos-test.
<b>Colaborativo</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 89% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 11%.	Un porcentaje negativo se presentó en esta habilidad un 11% se niega a trabajar en equipo en las situaciones motoras, deben mejorar este aspecto para el siguiente test. Por otra parte, el 89% de la población logra colaborar en la solución de las dinámicas de movimiento.
<b>Asertividad</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 79% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 21%.	Se detectaron problemas de asertividad, de realizar la acción motriz con exactitud, el 21% de la población presento inconvenientes con poder evidenciar esta característica, lo cual deben mejorar para el test final. Cabe agregar que el 79% si logro ser exactos en la realización motora propuesta.
<b>Manipulación</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 82% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 18%.	La manipulación correcta de los objetos es esencial en la resolución de acciones motriz problematizadas, un 18% debe presentar un mejoramiento en esta características, presentaron inconvenientes en la buena ejecución de la manipulación. Ahora bien, el 82% de la población logro evidenciar una manipulación adecuada durante la ejecución de las situaciones motoras, lo cual valida su buena preparación para el test final.
<b>Normatividad</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 79% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 11%.	Las situaciones motrices presentadas por los grupos denotaron reglas y normas claras para solucionar de manera adecuada las situaciones. Frente al cumplimiento de la normatividad el 79% demostró seguir al pie de la letra lo indicado por el grupo y realizado asertivamente los problemas. Sin embargo, el 11% de la población genero resistencia a adaptarse a las normas, no siguieron indicaciones lo cual ocasiono que no realizaran la acción como se solicitaba; aspecto que deben mejorar, ya que el test final será ejecutado por expertos y es de

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO CORPOREIDAD		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO Y ANÁLISIS
		suma importancia seguir las indicaciones para poder evidenciar el desarrollo de la habilidad.

Fuente: Diseñado por William Garzón (2018).

Figura 8. Resultado de la percepción en el test preparatorio.



Fuente: Resultados de la aplicación grupal del test preparatorio del grado 11A.

Tabla 18. Tabulación test preparatorio percepción.

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO PERCEPCIÓN		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
<b>CONCEPTO PERCEPCIÓN</b>		
Acto neurofisiológico determinante para la producción del movimiento; es un proceso sensitivo que se produce por medio de los sentidos, como aquellos canales que configurando y codifican la realidad con el fin de comprenderla y dar una respuesta según las necesidades que el medio. (Benjumea, 2009). La percepción es el proceso de recepción, elaboración, sistematización y respuesta motora que se tiene con el exterior de manera objetiva y se transforma en una significación subjetiva del sujeto que se encuentra en la interacción.		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO Y ANÁLISIS
<b>Óculo-Manual</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 57% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 43%.	Dentro del manejo sensorial, de los sentidos, la visión juega un papel fundamental y más la visión y la coordinación entendida como la coordinación óculo-manual. Hay un grado de desarrollo bastante preocupante en la población con relación a esta habilidad: el 43% de la población casi la mitad no evidencia tener el desarrollo en la ejecución de la situación motriz, deberán ser más conscientes y mejorar para el test final. Por otro lado el 57% de los estudiantes logro evidenciar un buen desarrollo.
<b>Viso-pedico</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 68% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 32%.	Otra habilidad fundamental de la visión es la coordinación con las extremidades inferiores: piernas y pies; se demostró que el 68% de los estudiantes maneja de manera adecuada la coordinación viso-pedica. Empero, el 32% debe trabajar en el mejoramiento de la misma, debido

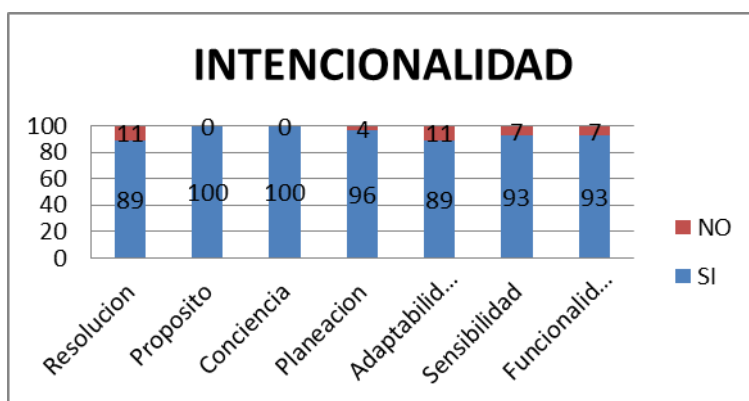


TABULACIÓN TEST PREPARATORIO PERCEPCIÓN		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
		a que no logro determinar el desarrollo de esta habilidad a la hora de ejecutar la acción motriz.
<b>Trayectoria</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 71% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 29%.	El seguimiento de la trayectoria de los objetos se relaciona de manera directa con el uso adecuado de los sentidos; esta habilidad se validó en la población de la siguiente manera: el 71% de la población pudo demostrar usar de manera óptima la trayectoria, mientras, el 29% no logra seguir la trayectoria de los objetos con los diferentes sentidos, lo cual los pone en la tarea de trabajar en la habilidad para el test final.
<b>Visión-espacial</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 75% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 25%.	La discriminación del espacio, consiste en tener una referencia visual de todo lo que pasa en el espacio, junto con sus variables. Se presentó un porcentaje alto de la población frente a la aplicación correcta de esta habilidad fue de un 75%. Ahora bien, un 25% de los estudiantes generaron inconvenientes a la aplicación óptima, lo cual los pone en alerta para trabajar y estar lista la habilidad para el test final.
<b>Cuerpo-objeto</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 93% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 7%.	En el contexto de la sensibilidad; la relación del cuerpo con los objetos es decisiva para la acción motriz y la recolección de información, además de la obtención de aprendizajes. La favorabilidad de esta habilidad presente en la población fue bastante alta un 93% de los sujetos demostraron poseer dicha capacidad contra un 7% que no logro evidenciar su dominio.
<b>Interacción-oponentes</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 93% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 7%.	La interacción con los oponentes inmersos dentro de las situaciones motrices, requiere de un buen proceso sensorial, en cuanto a este aspecto un 7% manifestó no tener la capacidad de solucionar los problemas que suponen los oponentes. Sin embargo, un 93% de la población demostró satisfactoriamente interactuar de manera adecuada con el adversario.
<b>Interacción-espacio</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 89% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 11%.	El interactuar con el espacio, es estar preparado a las circunstancias que este propone constantemente; dentro de la validación de la habilidad el 89% evidencio tener la capacidad de interactuar con el espaciado de manera adecuada. Por otra parte, el 11% deberá fortalecer esta capacidad para el test final ya que en este no lograron evidenciarla.
<b>Identifica sonidos</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 79% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 21%.	Dentro de las habilidades sensoriales se encuentra de poder identificar y discriminar sonidos; causa descontento observar que un gran porcentaje no evidencia su desarrollo: el 21%. Pero, el otro porcentaje de la población equivalente al 79% demostró con gran dominio identificar los sonidos y discriminarlos durante la acción motriz.
<b>Respuesta motora</b>	El porcentaje obtenido con	El sujeto debe estar en la capacidad de reacción

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO PERCEPCIÓN		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
	relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 79% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 21%.	de manera adecuado tanto a los estímulos de los objetos como de los compañeros u oponentes. Un porcentaje alto equivalente al 79% valido tener la capacidad de respuesta motora a objetos y personas. Causa desconcierto el porcentaje del 21% de la población que no evidencia tener este desarrollo motor controlado, situación que los coloca en mejoramiento de esta habilidad para el test final.

Fuente: Diseñado por William Garzón (2018)

Figura 9. Resultado de la intencionalidad en el test preparatorio.



Fuente: Resultados de la aplicación

grupal del test preparatorio del grado 11A.

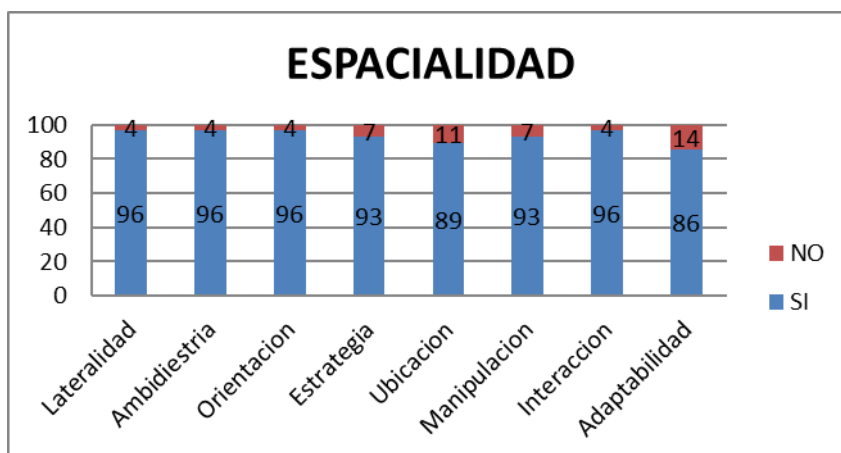
Tabla 19. Tabulación test preparatorio intencionalidad.

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO INTENCIONALIDAD		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
<b>CONCEPTO INTENCIONALIDAD</b>		
La intencionalidad; componente que se establece entre la relación de los sentidos y la inteligencia, en donde el sujeto se muestra con gran variabilidad frente a las múltiples experiencias que el sujeto vivencia de manera consciente; es la relación que se ejerce por la voluntad entre los contenidos de la mente con las nociones de la conciencia y del mundo, lo cual se materializa en una significación para el sujeto frente a su realidad. (Benjumea, 2009).		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
<b>Resolución</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 89% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 11%.	Si algo denota la inteligencia en el acto motor, es la capacidad de solucionar problemas motores. Dentro de las situaciones propuestas por el grupo, el 89% de los estudiantes lograron superar los problemas motores, mientras que el 11% no pudo evidenciar la resolución de lo planteado, es importante que practiquen diversos problemas motores y su solución correcta para el test final.
<b>Propósito</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en	Otro elemento del movimiento inteligente es lograr engranar la acción motriz demostrando

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO INTENCIONALIDAD		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
	la acción motriz fue del 100% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 0%.	propósitos claros. El resultado de este aspecto fue impresionante, los estudiantes demostraron en un porcentaje del 100% de efectividad que se determinan propósitos a la hora de realizar una acción motriz.
<b>Consciencia</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 100% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 0%.	La inteligencia motora también consiste en lograr ser consciente de lo que se hace. La población ha demostrado tener un gran nivel de consciencia por el movimiento, validando en el test grupal un 100% de desarrollo en el control y dominio de la puesta en práctica de la consciencia motriz.
<b>Planeación</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 96% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 4%.	La planificación y la estrategia son fundamentales a la hora de poder superar una situación motriz. Lamentablemente el 4% de la población no evidencia construir estrategias a la hora de realizar los problemas de movimiento. Por otra parte el 96% de los estudiantes logro determinar su uso racional planeando estrategias para poder superar los obstáculos motrices.
<b>Adaptabilidad</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 89% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 11%.	Durante cualquier escenario motriz, siempre se presentara la incertidumbre y lo inesperado, el sujeto debe estar en la capacidad de adaptarse a la sorpresa y ajustar su cuerpo a los inconvenientes. Para este aspecto el grupo demostró un 89% de efectividad en la población contra un 11% que no logra adaptarse a las adversidades, habilidad que deberán potenciar para mejorar su rendimiento en el test final.
<b>Sensibilidad</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 93% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 7%.	Dentro del proceso de auto-conciencia, la sensibilidad juega un papel definitivo, el estar alerta al cambio o las adversidades que presente el medio es decisivo en la acción motriz. Afortunadamente la población demostró tener controlada la habilidad con un 93% contra un 7% que presento dificultades para ser sensible a la hora de realizar la problemática motora.
<b>Funcionalidad</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 93% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 7%.	El movimiento debe tener un significado y por supuesto una funcionalidad para el sujeto. frente a este aspecto se pudo validar que un 93% de la población identifica la funcionalidad de sus movimientos, pero, el 7% no logra empalmar el significado ni la funcionalidad de su acción motriz.

Fuente: Diseñado por William Garzón (2018).

Figura 10. Resultado de la espacialidad en el test preparatorio.



**Fuente:** Resultados de la aplicación grupal del test preparatorio del grado 11A.

Tabla 20. Tabulación test preparatorio espacialidad.

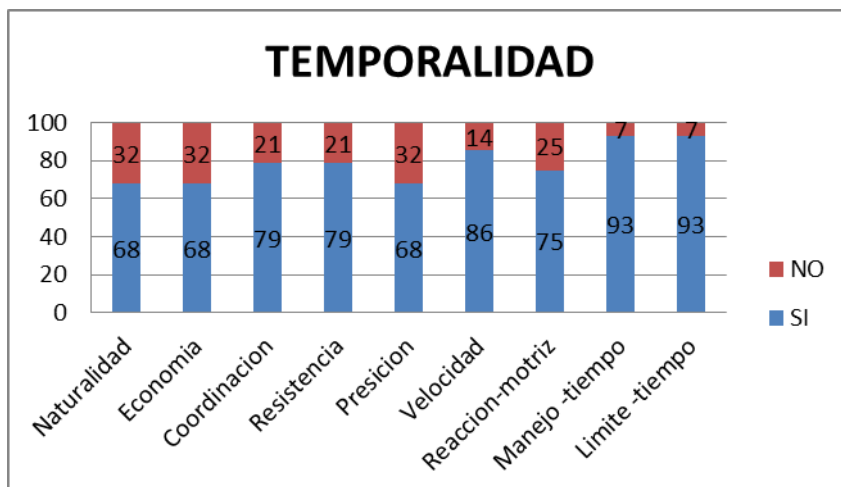
TABULACIÓN TEST PREPARATORIO ESPACIALIDAD		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
CONCEPTO ESPACIALIDAD		
La espacialidad juega un papel fundamental en la motricidad y va ligada a la temporalidad; mostrándose como el conjunto de prácticas y experiencias sociales que el sujeto ubica en un contexto; escenarios sociales, y trascienden en el cómo entornos de interacción en donde implementa diferentes formas de relacionarse e interactuar con significación del acto motor. (Benjumea, 2009).		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
<b>Lateralidad</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 96% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 4%.	La lateralidad es determinante en la discriminación derecha e izquierda, dentro de los resultados el grupo pudo determinar que el 96% de los estudiantes confrontados motrizmente lograron aplicar la lateralidad en la resolución. Un bajo porcentaje de la población no lo consiguió el 4% se evidencio imponente de poner en práctica su lateralidad, aspecto a mejorar en ellos.
<b>Ambidestria</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 96% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 4%.	La capacidad de poder dominar de manera adecuada los segmentos izquierdos como los derechos del cuerpo en la motricidad, genera responsabilidad de los hemisferios en el acto motor y son necesarios para el uso total del cuerpo. La población valido este proceso de manera favorable con un 96% de asertividad en la implementación de esta habilidad. Solo un porcentaje bajo de los estudiantes no manifestaron su desarrollo el 4%. Es importante que este dato estadístico inferior mejore su domino en los hemisferios para solucionar las resoluciones de las situaciones del test final.
<b>Orientación</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 96% y el resultado del NO cumplió el	La orientación pasa a ser una capacidad necesaria frente a la ubicación del sujeto en el espacio y la independencia de abajo arriba. Los resultados del test grupal arrojaron un

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO ESPACIALIDAD		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
	requerimiento de la acción motriz fue del 4%.	porcentaje bajo de estudiantes que no aplicaron la habilidad adecuadamente en el test; tan solo el 4%. Sin embargo, el porcentaje de favorabilidad fue bastante alto de un 96% de efectividad a la hora de aplicar la orientación por parte de los estudiantes.
<b>Estrategia</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 93% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 7%.	La estrategias siempre ocupara un lugar privilegiado en el movimiento inteligente; es indispensable el construir planes conscientes para la ejecución de acciones motoras. En cuanto esto, los estudiantes de mostraron una gran capacidad estrategia siendo el 93% la que cumplió el requerimiento. Solo el 7% de los estudiantes no la evidenciaron y deben mejorar esta característica para el test final.
<b>Ubicación</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 89% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 11%.	Manejar el espacio, facilita la resolución de los problemas motores, el ser consciente del espacio y de todo lo que se requiere para adaptarse adecuadamente a él, es supremamente importante en la conducta motriz inteligente. La población intervenida determino un porcentaje de 89% en la consecución de la habilidad, mientras un 11% presento dificultad en la aplicación de la habilidad.
<b>Manipulación</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 93% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 7%.	La manipulación genera estabilidad en el dominio adecuado de los objetos y su uso preciso en la consecución de la acción motriz. Los resultados demostraron un gran afianzamiento de la población al aplicar esta habilidad el 93% de los estudiantes generan un dominio adecuado de los objetos contra un 7% de la población que presenta inconvenientes en la manipulación precisa de los objetos.
<b>Interacción</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 96% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 4%.	Un porcentaje considerable dentro del test aplicado por el grupo logro evidenciar la aplicación adecuada de interacción con los compañeros en la realización de las situaciones motriz el 96% de la población lo consiguió. Por otra parte, tan solo el 4% reflejo dificultades en la interacción con el otro. Cabe agregar, que el manejo de esta habilidad es necesaria; el trabajo en equipo, el fortalecerse con el otro, el cooperar con el otro aliviana las cargas a la hora de solucionar dinámicas motrices.
<b>Adaptabilidad</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 86% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 14%.	Se presentó dificultad en los estudiantes a la hora de proponer estrategias en consideración con la adaptabilidad al espacio, el 14% de estudiantes no lograron adaptarse a las circunstancias que les manifestó el espacio. Empero, un 86% por

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO ESPACIALIDAD		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
		ciento de la población demostró tener la capacidad de adaptarse a su entorno y desafíos generados.

Fuente: Diseñado por William Garzón (2018).

Figura 11. Resultado de la temporalidad en el test preparatorio.



**Fuente:** Resultados de la aplicación grupal del test preparatorio del grado 11A.

Tabla 21. Tabulación test preparatorio temporalidad.

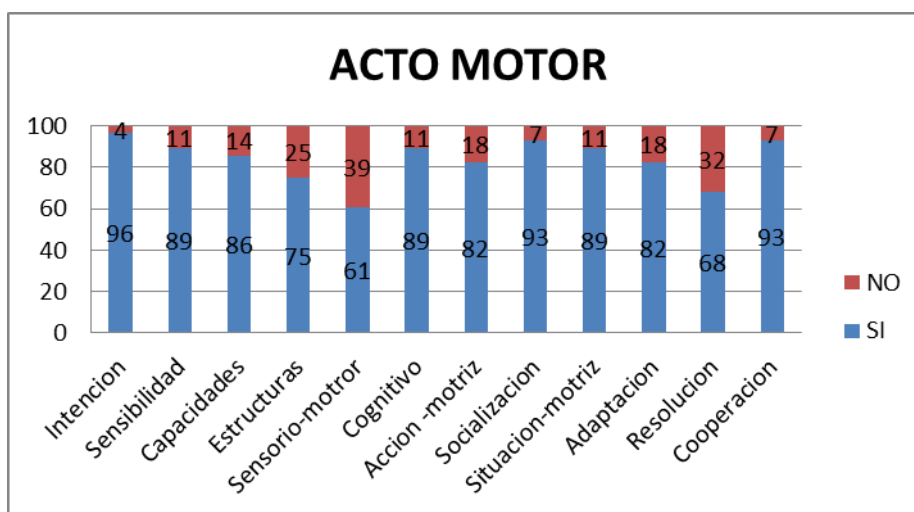
TABULACIÓN TEST PREPARATORIO TEMPORALIDAD		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
CONCEPTO TEMPORALIDAD		
Merleau Ponty (citado por Benjumea, 2009) enfatiza que no hay existencia del sujeto en la realidad si no es por medio de la temporalidad, esta noción se estructura por el sujeto situado en el tiempo, puede ser desde el pasado, presente o futuro ubicado espacialmente. En cierto sentido la temporalidad es la capacidad que tiene el sujeto para darle una conceptualización consciente a las situaciones y experiencias del pasado y del presente, darles una significación, poder aprender y usar los aprendizajes en nuevas proyecciones del futuro.		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
<b>Naturalidad</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 68% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 32%.	La naturalidad del movimiento se relaciona directamente con la fluidez del mismo. En la población se generó bastante dificultad y un porcentaje considerable no pudo demostrar el uso de esta habilidad: el 32%. Pero, el 68% pudo realizar los ejercicios de manera natural y fluida.
<b>Economía</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 68% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 32%.	La economía del movimiento depende de los elementos en la acción motriz: la eficacia y la eficiencia; no pueden generarse movimientos con exceso de energía o energía mal empleada, ya que va a dificultar el éxito de la acción, los resultados mostraron que un 68% de la

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO TEMPORALIDAD		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
		población ejecuta su acción motriz economizando sus movimientos, mientras que el 32% malgasta la energía y no la administra de manera precisa lo que conlleva malos resultados en la resolución del problema motor.
<b>Coordinación</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 79% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 21%.	Otro elemento de la temporalidad es la coordinación de la acción, la ejecución precisa denota un proceso transversal en la acción. Hay problemáticas evidenciadas en el 21% de la población que no manifiesta coordinación en sus movimientos, a diferencia del 79% de los estudiantes del grupo que lograron validar su coordinación en práctica.
<b>Resistencia</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 79% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 21%.	Otra variable es la intensidad del ejercicio y poderla mantener por un tiempo prolongado que aporte a la resolución del problema. El 79% de los estudiantes mantuvo la resistencia y la intensidad que propuso el problema motor y validaron su óptimo desarrollo. Sin embargo, el 21% de la población no resistió la intensidad del ejercicio por el tiempo necesario lo que dio como consecuencia la no validación de su habilidad. Es pertinente que trabajen en su manejo de la intensidad del ejercicio para la ejecución del test final.
<b>Precisión</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 68% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 32%.	La métrica y los intervalos de tiempo están en la naturaleza de cada ejercicio. Los resultados adquiridos en esta característica no fueron muy positivos. El 32% de la población un porcentaje bastante alto no evidencio un manejo ni de la métrica ni del manejo de tiempo preciso. Tan solo el 68% logro manejar el tiempo de forma adecuada con relación a la métrica y a los intervalos del tiempo inmerso en las situaciones motrices.
<b>Velocidad</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 86% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 14%.	La ejecución rápida y precisa es relevante en diversas acciones motrices que requieren de velocidad y exactitud de la acción. En relación a los resultados el impacto positivo fue del 86% de precisión y velocidad de la acción, validando el uso de la habilidad, Pero, el 14% no evidencio durante el proceso motor ni velocidad ni precisión, aspecto que deben mejorar para el test final.
<b>Reacción-motriz</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 75% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 25%..	La divergencia hace parte de la temporalidad en el pensar rápido y adecuadamente en el momento exacto, la reacción motriz, requiere de una mente dinámica y muy sagaz en la resolución rápida de problemas motrices. La favorabilidad en los resultados asistió al 75% de los estudiantes analizados. Empero, el 25% presento dificultades al no evidenciar capacidad de divergencia y mucho menos de reacción

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO TEMPORALIDAD		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
		motriz.
<b>Manejo-tiempo</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 93% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 7%.	La concentración como característica importante, exige manejar el tiempo de manera adecuada y no perder la atención en la práctica. La gran mayoría de la población evidencia un desarrollo óptimo en el manejo del tiempo el 93% lo valido. Ahora bien, el 7% tendrá que prestar atención a esta habilidad y ajustar el manejo de su tiempo en la resolución de problemas ulteriores.
<b>Limite-tiempo</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 93% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 7%.	Los límites de tiempo permiten tener un ajuste necesario que no presente movimientos desmedidos y fuera de tiempo que pueden ocasionar el fracaso motor. El respeto por el tiempo y sus límites se evidencio de la siguiente manera en la población, una parte pudo determinar un buen manejo de tiempo y el respeto por sus límites el 93%. Al contrario el 7% dejo entre ver un mal dominio del tiempo, no respetaban lo limites y realizaban la acción a destiempo.

Fuente: Diseñado por William Garzón (2018).

Figura 12. Resultado del acto motor en el test preparatorio.



Fuente: Resultados de la aplicación grupal del test preparatorio del grado 11A.

Tabla 22. Tabulación test preparatorio acto motor.

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO ACTO MOTOR		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
<b>CONCEPTO ACTO MOTOR</b>		
Los actos motores se caracterizan por arraigar en su naturaleza la intencionalidad para sentir, hacer y actuar”.		



TABULACIÓN TEST PREPARATORIO ACTO MOTOR		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
(Benjumea, 2009). “Entender la estructura de cualquier acto motor simple, en apariencia, es necesario partir de la realidad de cada situación motriz que el sujeto realice, el cual, requiere de una completa y compleja intervención de un conjunto neuromuscular en función de ese proceso, que para su adaptación precisa de una información adecuada”. (Rigal citado por Benjumea, 2009, p. 42). Acto motor-movimiento, no como un sinónimo de la motricidad, sino como un constitutivo suyo, en tanto permite la manifestación explícita del cuerpo. (Benjumea, 2009, p. 44). Rigal citado por Benjumea 2009, p.156) explica, que el desarrollo del acto motor, “se describe a partir de un simple programa central transmitido a los efectores, que en diferentes puntos hace intervenir a las referencias propioceptivas”		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
<b>Intención</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 96% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 4%.	La primera característica del acto motor es la intención, tener un propósito claro en el movimiento es esencial para la solución de cualquier problema. En el test grupal los estudiantes demostraron tener un gran dominio de la intención motriz generando un porcentaje de asertividad del 96%. Desde el otro porcentaje solo el 4% presento dificultad de evidenciar intención en la resolución motora.
<b>Sensibilidad</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 89% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 11%.	La sensibilidad en el acto motor interviene de manera radical, el estar alerta sensorialmente facilita la dinámica del movimiento y perfecciona la acción motriz. Los resultados arrojaron que el 11% no determinan tener sensibilidad motriz, contra un 89% de la población que logro evidenciar una sensibilidad a la hora de la ejecución motriz.
<b>Capacidades</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 86% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 14%.	La identificación de las capacidades motoras, permiten activar la capacidad correspondiente en cada situación motriz. El uso de capacidades se validó en el 86% de la población que hizo uso de las mismas para ejecutar la problemática motriz. Sin embargo, el 14% de los estudiantes presentaron debilidades y no lograron poner en práctica sus capacidades en el desarrollo de la acción motriz.
<b>Estructuras</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 75% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 25%.	La presencia de estructuras motrices facilitan la actuación motriz del sujeto en sus desenvolvimientos cotidianos o deportivos, la ausencia de las mismas causa problemas en la solución de problemas. Causa preocupación que un gran porcentaje de la población no genere estructuras para realizar su test: el 25% de los estudiantes. Sin embargo, el 75% de los estudiantes reflejo el uso adecuado de sus estructuras motrices en la acción de las situaciones motrices.
<b>Sensorio-motor</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 61% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 39%.	Ser sensible al movimiento conlleva poder realizar una acción motriz posteriormente, ahora bien, lo sensorial es esencial en el procesamiento de la información y la construcción de respuestas motoras. Este proceso demostró una gran ausencia en los estudiantes, les cuesta demasiado ser sensibles frente a las situaciones motrices, el 39%

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO ACTO MOTOR		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
		de la población no genere estos procesos sensoriales de manera adecuada. Empero, el 61% tuvo la fortaleza de usar adecuadamente sus procesos sensoriales en la solución de las problemáticas propuestas.
<b>Cognitivo</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 89% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 11%.	Si algo fortalece los actos motores es la dimensión cognitiva, entre más movimiento genere el cuerpo, mayor serán sus engranajes cognitivos con relación a la motricidad. Un 11% de la población no evidencia usos cognitivos a la hora de realizar la acción, lo que conlleva un automatismo en sus movimientos, por otra parte el 89% usa adecuadamente lo cognitivo en la solución de los problemas presentados.
<b>Acción-motriz</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 82% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 18%.	La acción motriz se caracteriza por el movimiento con consciencia y significado. No hay movimiento sin proceso inteligente en el contexto de la motricidad. Hubo gran impacto con relación a la acción motriz por el 82% manifestando una acción armónica e inteligente en las situaciones motrices. En contra parte un 18% presento dificultades en la acción motriz y sus características a la hora de solucionar las problemáticas propuestas.
<b>Socialización</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 93% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 7%.	Los procesos de socialización genera aportes de las personas a la acción motriz y genera estrategias colaborativas para mejorar los movimientos, un porcentaje menor no logro evidenciar procesos de socialización consciente, mientras el 93% identifico procesos de socialización inteligente en la resolución de los problemas motrices con acompañamiento.
<b>Adaptación</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 82% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 18%.	Dentro del acto motor se pueden presentar diferentes dificultades, en este sentido el sujeto debe tener la capacidad de realizar adaptaciones para seguir el curso del acto motor y terminar el proceso de manera adecuada. Los resultados del test demostraron que el 82% logra adaptarse a las variables, pero el 18% no logro presentar alternativas de movimientos para ajustar las divergencias, aspecto preocupante, ya que la acción motriz siempre será cambiante.
<b>Situación motriz</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 89% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 11%.	La situación motriz es una estructura o conjunto de movimientos que genera una experiencia motriz. Los resultados fueron identificados de la siguiente manera: el 89% comprendió las situaciones motrices y las pudo realizar, pero el 11% tuvo problemas con la comprensión y la realización de las situaciones sugeridas en el test, tendrán que trabajar en el análisis de situaciones motoras y ejecución de las mismas para obtener un mejor resultado en el test final.
<b>Resolución</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la	La resolución es esencial en el acto motor, el poder solucionar un problema motor, da como

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO ACTO MOTOR		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
	característica en la acción motriz fue del 68% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 32%.	consecuencia un acto motor consciente. Dentro de la población se debe trabajar bastante en la solución de problemas, debido a que el 32% de la población no logro solucionar los problemas propuestos en el test. Claro está que el 68% si tuvo éxito en la solución del problema, lo que lleva a concluir que son más los estudiantes capaces de solucionar un problema.
<b>Cooperación</b>	El porcentaje obtenido con relación al SI cumplió con la característica en la acción motriz fue del 93% y el resultado del NO cumplió el requerimiento de la acción motriz fue del 7%.	La cooperación permite que el acto motor sea ejecutado por los sujetos gracias al trabajo en equipo sin la cooperación muchas veces es imposible solucionar problemas, es necesaria la cooperación con el otro en cualquier movimiento. Dentro del grupo el uso de la cooperación fue bastante positivo el 93% valido su trabajo en relación a la cooperación motriz. Empero, el 7% no puso en práctica la cooperación, presentando problemas para relacionarse con el otro, aspecto que se debe mejorar en el próximo test por ese porcentaje de la población.

Fuente: Diseñado por William Garzón (2018).

#### 4.2.4. Post test de inteligencia motriz

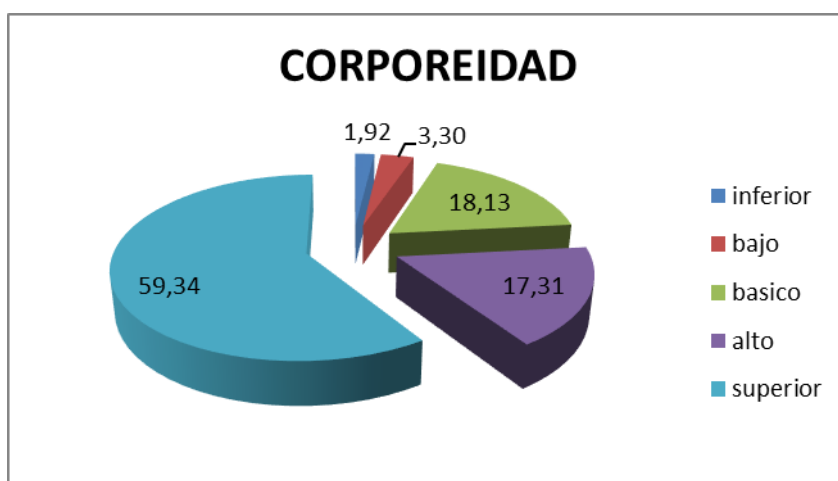
A continuación se presentara los resultados del post test o test final de inteligencia motriz. Para esta prueba se evaluarán los elementos constitutivos de la inteligencia motriz: Percepción, intencionalidad, espacialidad, temporalidad, corporeidad y acto motor; estas habilidades se van a validar por medio de tres situaciones motriz o problemáticas motrices; cada una evaluara 2 elementos constitutivos. Por otra parte, se implementó un análisis por niveles, se organizara la población por niveles inferior, bajo, básico, alto e inferior.

En cuestión de datos cuantitativos se evaluó de 1 a 5 cada característica de los elementos constitutivos, para este procesos se contó con tres evaluadores el director de este proyecto y 2 profesores externos que relacionado con el ámbito de la cultura física, los cuales evaluaron a cada uno de los estudiantes en la medida que iban desarrollando las 3 estaciones motrices. Al final se determinó un promedio general y una estadística general por niveles de desarrollo en cada uno de los elementos constitutivos y en el ponderado general de la sumativa de elementos

para determinar el objetivo cumplido de desarrollo de la inteligencia motriz en la población intervenida. Ahora bien se dará paso a la muestra de resultados obtenidos con sus análisis cualitativos y cuantitativos de la siguiente forma: niveles de desarrollo de los elementos constitutivos, porcentaje general de los niveles de desarrollo y promedio general de los elementos.

➤ Niveles de desarrollo de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz:

*Figura 13. Resultado estadístico de corporeidad en el post test por niveles de desarrollo.*



Fuente: Resultados de la aplicación del post test de inteligencia motriz del grado 11A.

*Tabla 23. Tabulación de corporeidad post test.*

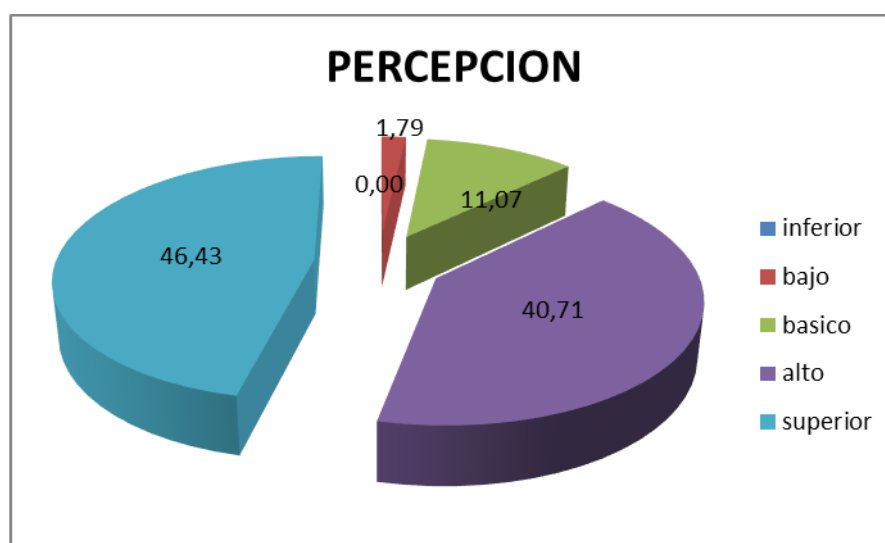
TABULACIÓN CORPOREIDAD POST TEST DE I.M. (Inteligencia motriz)		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO Y ANÁLISIS
CONCEPTO CORPOREIDAD		
Según Benjumea (2009) La corporeidad se aprecia como el espacio de realización de todas las dimensiones humanas, incluyendo sus formas de manifestar, expresar, comunicarse, relacionarse con el yo, con el otro y con el medio, donde juegan papeles importantes la conciencia y la integralidad del ser. Sin embargo no podría haber manifestación sin el movimiento. (Merleau Ponty citado por Benjumea, 2009) expone que para desarrollar la corporeidad es necesario, en primera media, que el sujeto se reconozca, se sensibilice y de esta forma se comprenda en todo su ser, en todas sus dimensiones, esta fase gesta en el sujeto su existencialismo, es decir, se evidencia como un ser que hace parte de un mundo y de una realidad.		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO Y ANÁLISIS
INFERIOR	El porcentaje obtenido con relación al nivel inferior en el desarrollo de la corporeidad fue del 1.92%.	La corporeidad se caracteriza por la capacidad del sujeto para tener un reconocimiento de sí mismo, del otro y del entorno, auto-ciencia, manifestación de la expresión y adaptación a normas sociales. Un porcentaje bajo refleja un nivel inferior, tan solo el 1.92% de la población demostró

TABULACIÓN CORPOREIDAD POST TEST DE I.M. (Inteligencia motriz)		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO Y ANÁLISIS
		un desempeño inferior, no hay una apropiación de su cuerpo con relación al yo, el otro y el entorno, la gran fortaleza encontrada es que es muy bajo el porcentaje que no logro evidenciar el desarrollo de la corporeidad en un gran nivel.
<b>BAJO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel bajo en el desarrollo de la corporeidad fue del 3.30%.	La corporeidad se caracteriza por la capacidad del sujeto para tener un reconocimiento de sí mismo, del otro y del entorno, auto-ciencia, manifestación de la expresión y adaptación a normas sociales. Se adjunta el 3.30% de la población al gran éxito del desarrollo de la habilidad, este porcentaje también es muy bajo, muy pocos estudiantes alcanzaron nivel bajo, lo que deja un muy buen concepto el impacto del proyecto en el desarrollo de la inteligencia motriz y en específico de su elemento de la corporeidad.
<b>BÁSICO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel básico en el desarrollo de la corporeidad fue del 18.13%.	La corporeidad se caracteriza por la capacidad del sujeto para tener un reconocimiento de sí mismo, del otro y del entorno, auto-ciencia, manifestación de la expresión y adaptación a normas sociales. La corporeidad es esencial en la interacción de la inteligencia motriz en la relación práctica de las situaciones motrices, el 18.13 se situó en un nivel de desarrollo básico, lo que afirma que en cuestión de resolución de problemáticas implementando la corporeidad es aceptable y cumplen con los mínimos.
<b>ALTO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel alto en el desarrollo de la corporeidad fue del 17.31%.	La corporeidad se caracteriza por la capacidad del sujeto para tener un reconocimiento de sí mismo, del otro y del entorno, auto-ciencia, manifestación de la expresión y adaptación a normas sociales. El 17.31% de la población valido su optimo desempeño en el desarrollo de la corporeidad, uso de manera adecuada sus aspectos y características determinantes y aporta de manera considerable el éxito del proyecto, en cuanto a la consecución y cumplimiento de su objetivo.
<b>SUPERIOR</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel superior en el desarrollo de la corporeidad fue del 59.34%.	La corporeidad se caracteriza por la capacidad del sujeto para tener un reconocimiento de sí mismo, del otro y del entorno, auto-ciencia, manifestación de la expresión y adaptación a normas sociales. El impacto más relevante se obtuvo en el nivel superior; más de la mitad de la población demostró desarrollar en el mayor nivel de desarrollo la corporeidad,

TABULACIÓN CORPOREIDAD POST TEST DE I.M. (Inteligencia motriz)		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO Y ANÁLISIS
		consiguiendo la resolución de los problemas motores donde la corporeidad fuese puesta en prueba en cada uno de ellos. El anterior impacto del 59.34% es el dato estadístico con más peso para demostrar que la estructura del proyecto y toda su metodología realmente funciona en el fortalecimiento de la corporeidad de los estudiantes que se pongan a disposición del proyecto en futuras implementaciones.

Fuente: Diseñado por William Garzón (2018).

Figura 14. Resultado estadístico de percepción en el post test por niveles de desarrollo.



Fuente: Resultados de la aplicación del post test de inteligencia motriz del grado 11A.

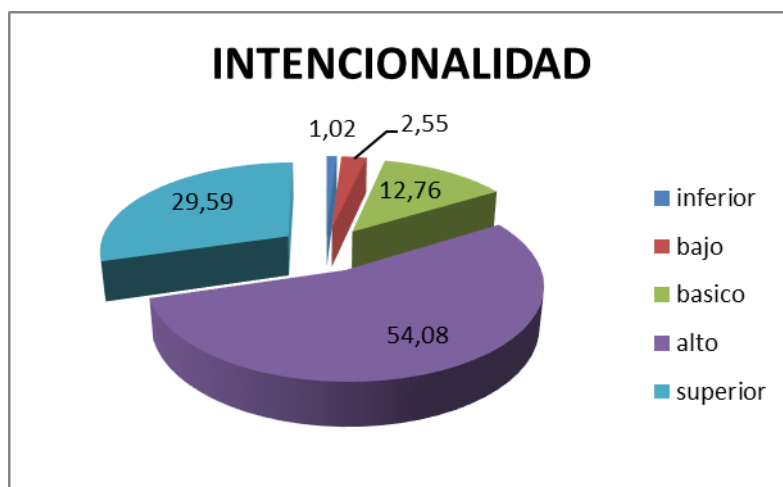
Tabla 24. Tabulación de percepción post test.

TABULACIÓN PERCEPCIÓN POST TEST I.M.		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
CONCEPTO PERCEPCIÓN		
Acto neurofisiológico determinante para la producción del movimiento; es un proceso sensitivo que se produce por medio de los sentidos, como aquellos canales que configurando y codifican la realidad con el fin de comprenderla y dar una respuesta según las necesidades que el medio. (Benjumea, 2009). La percepción es el proceso de recepción, elaboración, sistematización y respuesta motora que se tiene con el exterior de manera objetiva y se transforma en una significación subjetiva del sujeto que se encuentra en la interacción.		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO Y ANÁLISIS
<b>INFERIOR</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel inferior en el desarrollo de la percepción fue del 0 %.	El desarrollo de la percepción; sus aspectos coordinativos a nivel sensorial y con relación a los objetos y su capacidad de recolección consciente en la población en el nivel inferior obtuvo un 0% en la población, lo que evidencia

TABULACIÓN PERCEPCIÓN POST TEST I.M.		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
		una trascendencia importancia para las pretensiones del proyecto, la metodología de desarrollo de la inteligencia motriz logro que ningún estudiante quedara en un nivel inferior.
<b>BAJO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel bajo en el desarrollo de la percepción fue del 1.79%.	El desarrollo de la percepción; sus aspectos coordinativos a nivel sensorial y con relación a los objetos y su capacidad de recolección consciente en la población en el nivel bajo sigue siendo bastante positiva, debido a que solo el 1.79% se categorizo en un nivel de desarrollo bajo en cuestión de su capacidad de percibir el movimiento. Esto es bastante positivo, el impacto del fortalecimiento en la gran mayoría se presentó en los otros niveles y no en el bajo y en un porcentaje nulo en el inferior.
<b>BÁSICO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel básico en el desarrollo de la percepción fue del 11.07%.	El desarrollo de la percepción; sus aspectos coordinativos a nivel sensorial y con relación a los objetos y su capacidad de recolección consciente en la población en el nivel básico, que es un buen desarrollo con el cual el estudiante puede presentar resultados positivos en cualquier problema motor fue del 11.07% de los estudiantes, lo que también garantizo que ese porcentaje de la población potenciara adecuadamente su percepción.
<b>ALTO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel alto en el desarrollo de la percepción fue del 40.71%.	El desarrollo de la percepción; sus aspectos coordinativos a nivel sensorial y con relación a los objetos y su capacidad de recolección consciente en la población en el nivel alto fue bastante alto del 40.71% de los estuantes, lo cuales lograron demostrar un nivel de desarrollo óptimo a la hora de percibir las situaciones motrices y dar solución a lo que depende de esta habilidad a nivel sensorial.
<b>SUPERIOR</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel superior en el desarrollo de la percepción fue del 46.43%.	El desarrollo de la percepción; sus aspectos coordinativos a nivel sensorial y con relación a los objetos y su capacidad de recolección consciente en la población en el nivel alto fue alcanzado por casi la mitad de los estudiantes el 46.43% fortaleció la habilidad de la percepción con el mayor nivel que se puede presentar en la inteligencia motriz.

Fuente: Diseñado por William Garzón (2018).

*Figura 15. Resultado estadístico de intencionalidad en el post test por niveles.*



Fuente: Resultados de la aplicación del post test de inteligencia motriz del grado 11A.

Tabla 25. Tabulación intencionalidad post test.

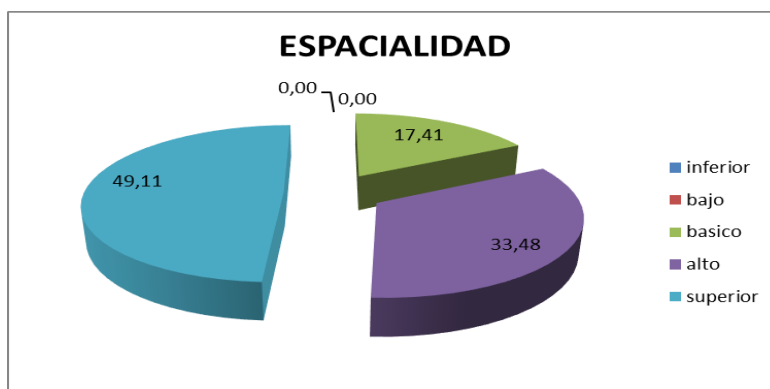
TABULACIÓN INTENCIONALIDAD POST TEST I.M.		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
CONCEPTO INTENCIONALIDAD		
La intencionalidad; componente que se establece entre la relación de los sentidos y la inteligencia, en donde el sujeto se muestra con gran variabilidad frente a las múltiples experiencias que el sujeto vivencia de manera consciente; es la relación que se ejerce por la voluntad entre los contenidos de la mente con las nociones de la conciencia y del mundo, lo cual se materializa en una significación para el sujeto frente a su realidad. (Benjumea, 2009).		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
<b>INFERIOR</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel inferior en el desarrollo de la intencionalidad fue del 0 %.	Usar de manera adecuada la intencionalidad en la acción motriz requiere movimientos con intención, no automatizados, adaptación, dominio Sensoriomotor, significado de lo que se hace y planificación y estrategia, los estudiantes en el nivel inferior validaron un porcentaje nulo 0% ningún estudiante se situó en este nivel lo que quiere decir que todas las características de la intencionalidad evidenciaron presentarlas en los siguientes niveles, lo que sigue dejando muy bien parado el impacto del proyecto en la población, validando su funcionamiento real.
<b>BAJO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel bajo en el desarrollo de la intencionalidad fue del 1.79%.	Usar de manera adecuada la intencionalidad en la acción motriz requiere movimientos con intención, no automatizados, adaptación, dominio Sensoriomotor, significado de lo que se hace y planificación y estrategia, los estudiantes en el nivel bajo presentaron un porcentaje del 1.79% de población situada en este nivel, la cual, es muy bajo realmente, luego, son muy pocos los estudiantes que



TABULACIÓN INTENCIONALIDAD POST TEST I.M.		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
		muestran un nivel bajo en el uso de la intencionalidad en las situaciones motrices.
<b>BÁSICO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel básico en el desarrollo de la intencionalidad fue del 11.07%.	Usar de manera adecuada la intencionalidad en la acción motriz requiere movimientos con intención, no automatizados, adaptación, dominio Sensoriomotor, significado de lo que se hace y planificación y estrategia, los estudiantes en el nivel básico posicionaron a tan solo el 11.07% de su población. Sin embargo este porcentaje tiene la capacidad en un nivel adecuado, el nivel básico permite que el estudiante use la intencionalidad desde un impacto aceptable y pueda solucionar problemas de manera adecuada.
<b>ALTO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel alto en el desarrollo de la intencionalidad fue del 40.71%.	Usar de manera adecuada la intencionalidad en la acción motriz requiere movimientos con intención, no automatizados, adaptación, dominio Sensoriomotor, significado de lo que se hace y planificación y estrategia. Con relación al nivel alto el 40.71% de la población se ubicó allí, lo cual es bastante positivo, estos estudiantes se situaron en un nivel alto a la hora de usar su intencionalidad en un desarrollo óptimo.
<b>SUPERIOR</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel superior en el desarrollo de la intencionalidad fue del 46.43%.	Usar de manera adecuada la intencionalidad en la acción motriz requiere movimientos con intención, no automatizados, adaptación, dominio Sensoriomotor, significado de lo que se hace y planificación y estrategia. Con relación al nivel superior el 46.43% de los estudiantes demostró estar en este nivel, siendo el porcentaje más alto alcanzado en esta habilidad, lo cual demuestra que la mayoría logro impactarlo tanto el proyecto que potenciaron esta habilidad en su más alto nivel de desarrollo motor.

Fuente: Diseñado por William Garzón (2018).

Figura 16. Resultado estadístico de espacialidad en el post test por niveles de desarrollo.



Fuente: Resultados de la aplicación del post test de inteligencia motriz del grado 11A.

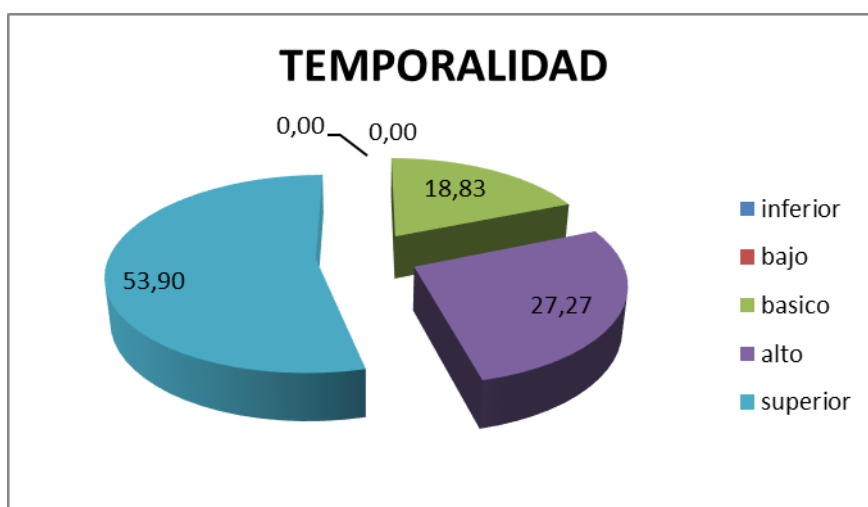
*Tabla 26. Tabulación espacialidad post test.*

TABULACIÓN ESPACIALIDAD POST TEST I.M.		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
<b>CONCEPTO ESPACIALIDAD</b>		
La espacialidad juega un papel fundamental en la motricidad y va ligada a la temporalidad; mostrándose como el conjunto de prácticas y experiencias sociales que el sujeto ubica en un contexto; escenarios sociales, y trascienden en el cómo entornos de interacción en donde implementa diferentes formas de relacionarse e interactuar con significación del acto motor. (Benjumea, 2009).		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
INFERIOR	El porcentaje obtenido con relación al nivel inferior en el desarrollo de la espacialidad fue del 0 %.	Para evidenciar un desarrollo de la espacialidad el sujeto debe tener la capacidad de manejar el espacio, discriminar derecha e izquierda, abajo y arriba, manejo de la ambidiestría, interacción con objetos y sujetos y estrategias con relación a los espacios de interacción. En relación al nivel inferior el estudiantado se situó el 0% de la población en este nivel de desarrollo lo que valida el fuerte impacto positivo del proyecto en el desarrollo de la habilidad y además los capacito adecuadamente para fortalecer su habilidad lo suficiente para categorizarse en otro nivel de desarrollo que optimice su inteligencia motriz.
BAJO	El porcentaje obtenido con relación al nivel bajo en el desarrollo de la espacialidad fue del 0%.	Para evidenciar un desarrollo de la espacialidad el sujeto debe tener la capacidad de manejar el espacio, discriminar derecha e izquierda, abajo y arriba, manejo de la ambidiestría, interacción con objetos y sujetos y estrategias con relación a los espacios de interacción. En relación al nivel bajo igual que al inferior el estudiantado se situó el 0% de la población en este nivel de desarrollo lo que valida una vez más el fuerte impacto positivo del proyecto en el desarrollo de la habilidad y además los capacito adecuadamente para fortalecer su habilidad lo suficiente para categorizarse en otro nivel de desarrollo que optimice su inteligencia motriz.
BÁSICO	El porcentaje obtenido con relación al nivel básico en el desarrollo de la espacialidad fue del 17.41%.	Para evidenciar un desarrollo de la espacialidad el sujeto debe tener la capacidad de manejar el espacio, discriminar derecha e izquierda, abajo y arriba, manejo de la ambidiestría, interacción con objetos y sujetos y estrategias con relación a los espacios de interacción. En relación al nivel básico el 17.41% valido su desarrollo motor en este nivel, casi el 20% de los estudiantes demostraron estar en el nivel medio y adecuado para solucionar cualquier problema motor de una manera adecuada.

TABULACIÓN ESPACIALIDAD POST TEST I.M.		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
ALTO	El porcentaje obtenido con relación al nivel alto en el desarrollo de la espacialidad fue del 33.48%.	Para evidenciar un desarrollo de la espacialidad el sujeto debe tener la capacidad de manejar el espacio, discriminar derecha e izquierda, abajo y arriba, manejo de la ambidiestría, interacción con objetos y sujetos y estrategias con relación a los espacios de interacción. En relación al nivel alto se situó un 33.48% lo que es bastante positivo, demostrando en gran porcentaje de los estudiantes un impacto de desarrollo que brinda un nivel alto a la hora de usar la espacialidad en cualquier problema de movimiento.
SUPERIOR	El porcentaje obtenido con relación al nivel superior en el desarrollo de la espacialidad fue del 49.11%.	Para evidenciar un desarrollo de la espacialidad el sujeto debe tener la capacidad de manejar el espacio, discriminar derecha e izquierda, abajo y arriba, manejo de la ambidiestría, interacción con objetos y sujetos y estrategias con relación a los espacios de interacción. En relación al nivel superior, la mayor parte de población de los estudiantes por medio del impacto del proyecto desarrollo la espacialidad en un nivel superior alcanzando este desarrollo en el 49.11% de la población. Otra elemento constitutivo que se une en la validación de que la metodología de desarrollo motor que propone este proyecto realmente funciona en el desarrollo de la inteligencia motriz de los sujetos.

Fuente: Diseñado por William Garzón (2018).

Figura 17. Resultado estadístico de temporalidad en el post test por niveles de desarrollo.



Fuente: Resultados de la aplicación del post test de inteligencia motriz del grado 11A.

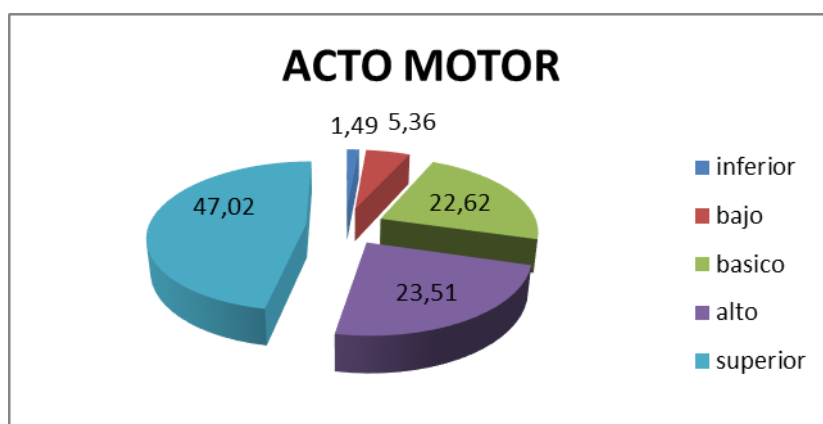
Tabla 27. Tabulación temporalidad post test.

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO TEMPORALIDAD		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
CONCEPTO TEMPORALIDAD		
Merleau Ponty (citado por Benjumea, 2009) enfatiza que no hay existencia del sujeto en la realidad si no es por medio de la temporalidad, esta noción se estructura por el sujeto situado en el tiempo, puede ser desde el pasado, presente o futuro ubicado espacialmente. En cierto sentido la temporalidad es la capacidad que tiene el sujeto para darle una conceptualización consciente a las situaciones y experiencias del pasado y del presente, darles una significación, poder aprender y usar los aprendizajes en nuevas proyecciones del futuro.		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
<b>INFERIOR</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel inferior en el desarrollo de la temporalidad fue del 0 %.	Los resultados obtenidos en este nivel fueron bastante favorables el 0% de la población demostró no estar en este nivel inferior de desarrollo motor, aspecto relevante que ratifica la funcionalidad del proyecto en el fortalecimiento de la temporalidad.
<b>BAJO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel bajo en el desarrollo de la temporalidad fue del 0%.	Los resultados obtenidos en este nivel fueron bastante favorables el 0% de la población demostró no estar en este nivel inferior de desarrollo motor, aspecto relevante que ratifica la funcionalidad del proyecto en el fortalecimiento de la temporalidad.
<b>BÁSICO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel básico en el desarrollo de la temporalidad fue del 18.83%.	Para determinar el desarrollo de temporalidad el estudiante debe tener el dominio de las siguientes características; fluidez en el movimiento, eficacia y eficiencia, coordinación y precisión, intensidad, dominio de la métrica, reacción motriz, manejo del tiempo con relación al otro y en general e identificar los límites de tiempo. Estos aspectos fueron desarrollados por el 18.83% en un nivel básico, lo que demuestra que tienen la capacitación para solucionar problemas motores aceptablemente.
<b>ALTO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel alto en el desarrollo de la temporalidad fue del 27.27%.	Para determinar el desarrollo de temporalidad el estudiante debe tener el dominio de las siguientes características; fluidez en el movimiento, eficacia y eficiencia, coordinación y precisión, intensidad, dominio de la métrica, reacción motriz, manejo del tiempo con relación al otro y en general e identificar los límites de tiempo. El 27.27% de la población logro evidenciar el desarrollo de estas características de la temporalidad en un nivel alto, el impacto del proyecto fue positivo en este grupo poblacional, permitiendo la capacidad de un dominio de la temporalidad en un nivel de desarrollo alto, que a la hora de solucionar problemas el rendimiento aumenta y los resultados positivos también.
<b>SUPERIOR</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel superior en el desarrollo de la temporalidad fue del 53.90%.	Para determinar el desarrollo de temporalidad el estudiante debe tener el dominio de las siguientes características; fluidez en el movimiento, eficacia y eficiencia, coordinación y precisión, intensidad, dominio de la métrica,

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO TEMPORALIDAD		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
		reacción motriz, manejo del tiempo con relación al otro y en general e identificar los límites de tiempo. Nuevamente en el desarrollo de la temporalidad el impacto del proyecto se mantuvo en niveles de desarrollo superiores en los estudiantes el 53.90% se situó en este nivel sustentando su desarrollo a la hora de solucionar problemas motores en un nivel superior. Continúa manteniéndose la variable de éxito del proyecto no solo porque desarrollan la habilidad, sino porque el impacto del proyecto en la inteligencia motriz se ha mantenido en la población en su gran mayoría en el nivel superior.

Fuente: Diseñado por William Garzón (2018).

Figura 18. Resultado estadístico del acto motor en el post test por niveles de desarrollo.



Fuente: Resultados de la aplicación del post test de inteligencia motriz del grado 11A.

Tabla 28. Tabulación acto motor post test.

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO ACTO MOTOR		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
CONCEPTO ACTO MOTOR		
Los actos motores se caracterizan por arraigar en su naturaleza la intencionalidad para sentir, hacer y actuar". (Benjumea, 2009). "Entender la estructura de cualquier acto motor simple, en apariencia, es necesario partir de la realidad de cada situación motriz que el sujeto realice, el cual, requiere de una completa y compleja intervención de un conjunto neuromuscular en función de ese proceso, que para su adaptación precisa de una información adecuada". (Rigal citado por Benjumea, 2009, p. 42). Acto motor-movimiento, no como un sinónimo de la motricidad, sino como un constitutivo suyo, en tanto permite la manifestación explícita del cuerpo. (Benjumea, 2009, p. 44). Rigal citado por Benjumea 2009, p.156) explica, que el desarrollo del acto motor, "se describe a partir de un simple programa central transmitido a los efectores, que en diferentes puntos hace intervenir a las referencias propioceptivas"		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
<b>INFERIOR</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel inferior en el	El acto motor como la máxima expresión de la inteligencia motriz en donde se pone en escena el

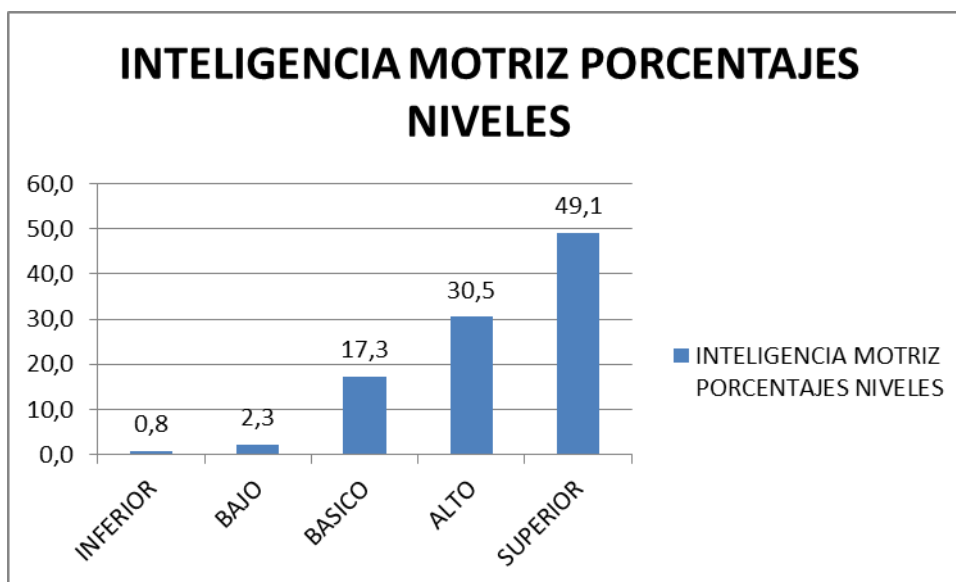
TABULACIÓN TEST PREPARATORIO ACTO MOTOR		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
	desarrollo del acto motor fue del 1.49 %.	dominio y puesta en escena de los demás elementos se caracteriza por: la consciencia motriz, autoconocimiento de habilidades, sensibilidad, procesos cognitivos, interacción con el otro y los objetos, adaptación motriz, construcción de estrategias y cooperación del sujeto en la acción motora. Este elemento constitutivo de la inteligencia motriz el acto motor, en el resultado del test manifestó en 1.49% en nivel de desarrollo inferior en los estudiantes, lo positivo es que es muy bajo el porcentaje que se situó en este nivel, lo que habla muy bien del impacto del proyecto.
<b>BAJO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel bajo en el desarrollo del acto motor fue del 5.36%.	El acto motor como la máxima expresión de la inteligencia motriz en donde se pone en escena el dominio y puesta en escena de los demás elementos se caracteriza por: la consciencia motriz, autoconocimiento de habilidades, sensibilidad, procesos cognitivos, interacción con el otro y los objetos, adaptación motriz, construcción de estrategias y cooperación del sujeto en la acción motora. Este elemento constitutivo de la inteligencia motriz el acto motor, en el resultado del test manifestó un 5.36% en el nivel de desarrollo bajo, junto con el inferior no alcanzan al 8% de la población, dato que pasa a ser relevante a la hora de comprobar la viabilidad del proyecto en el desarrollo de la inteligencia motriz.
<b>BÁSICO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel básico en el desarrollo del acto motor fue del 22.62%.	El acto motor como la máxima expresión de la inteligencia motriz en donde se pone en escena el dominio y puesta en escena de los demás elementos se caracteriza por: la consciencia motriz, autoconocimiento de habilidades, sensibilidad, procesos cognitivos, interacción con el otro y los objetos, adaptación motriz, construcción de estrategias y cooperación del sujeto en la acción motora. Este elemento constitutivo de la inteligencia motriz el acto motor, en el resultado del test manifestó un 22.62% de desarrollo en el nivel básico, esta población estabiliza su potenciación del acto motor, logrando un nivel aceptable a la hora de realizar cualquier problema, pero también se puede afirmar que se desarrolló su habilidad.
<b>ALTO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel alto en el desarrollo del acto motor fue del 23.51%.	El acto motor como la máxima expresión de la inteligencia motriz en donde se pone en escena el dominio y puesta en escena de los demás elementos se caracteriza por: la consciencia motriz, autoconocimiento de habilidades, sensibilidad, procesos cognitivos, interacción con el otro y los objetos, adaptación motriz, construcción de estrategias y cooperación del sujeto en la acción motora. Este elemento

TABULACIÓN TEST PREPARATORIO ACTO MOTOR		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
		constitutivo de la inteligencia motriz el acto motor, en el resultado del test manifestó un 23.51% de desarrollo en el nivel alto; este número es bastante alto, la población que valido estar en desempeño alto, potencio la capacidad de solucionar problemas con uso del acto motor en consideración de óptimos resultados y por supuesto tener los recursos necesarios para asumir cualquier problemática motriz.
<b>SUPERIOR</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel superior en el desarrollo del acto motor fue del 47.02%.	El acto motor como la máxima expresión de la inteligencia motriz en donde se pone en escena el dominio y puesta en escena de los demás elementos se caracteriza por: la consciencia motriz, autoconocimiento de habilidades, sensibilidad, procesos cognitivos, interacción con el otro y los objetos, adaptación motriz, construcción de estrategias y cooperación del sujeto en la acción motora. Este elemento constitutivo de la inteligencia motriz el acto motor, en el resultado del test manifestó un 47.02% en un nivel de desarrollo superior, este dato se adhiere a lo positivo del proyecto siendo esta última habilidad la que valida que en todos los elementos la población en su mayoría se mantuvo en nivel superior de desarrollo. Por supuesto, cabe agregar, que este dato mayoritario es el que valida la coherencia del proyecto en el implementar una metodología motriz que fue capaz de potencia cada elemento de la inteligencia motriz y al final dejar a los estudiantes en su mayoría en niveles de desarrollo superior.

Fuente: Diseñado por William Garzón (2018).

- Porcentaje general de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz en relación a sus niveles de desarrollo:

*Figura 19. Resultado estadístico porcentaje en niveles del post test de I.M.*



Fuente: Resultados generales de niveles de la aplicación del post test de inteligencia motriz del grado 11A.

Tabla 29. Tabulación inteligencia motriz niveles de desarrollo.

TABULACIÓN INTELIGENCIA MOTRIZ PORCENTAJES DE NIVELES		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
<b>CONCEPTO DE INTELIGENCIA MOTRIZ</b>		
<p>Desde la perspectiva de la dimensión intelectual, creativa y cognitiva que nombra Munera (2012). El desarrollo de la inteligencia motriz, generara un pensamiento crítico, reflexivo e intencional de las acciones motrices, se fortalecerá la capacidad creativa del deportista y se ampliara sus estructuras neuronales para la construcción de estrategias deportivas y cotidianas necesarias en la soluciones de problemas motrices.</p> <p>Parlebas (citado por Vizuite, 2003, pag. 30.). en estos términos la inteligencia motriz es un estado consciente del movimiento humano, teniendo en cuenta sus variables y alternativas, lo cual conlleva a un comportamiento complejo que trasciende la mecanización del movimiento y la transforma en una mirada consciente de la acción motriz.</p>		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
<b>INFERIOR</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel inferior en el desarrollo del acto motor fue del 0.8 %.	El porcentaje en niveles de la inteligencia motriz; articula el desarrollo de todos los elementos que la constituyen; percepción, espacialidad, temporalidad, intencionalidad, corporeidad y acto motor; aspectos que garantizan la capacidad para solucionar problemas y situaciones motrices. Para el nivel inferior el dato estadístico de la población categorizada en este nivel fue realmente bajo, tan solo el 0.8% de los estudiantes determinaron con su resultado del test final estar en un nivel de desarrollo inferior. Por un lado es un desafío para los intereses del proyecto ajustar un mayor impacto en la potenciación de la inteligencia motriz para lograr en una próxima implementación que ningún estudiante quede posicionado en este nivel, por otra parte, presenta una gran satisfacción frente al propósito del



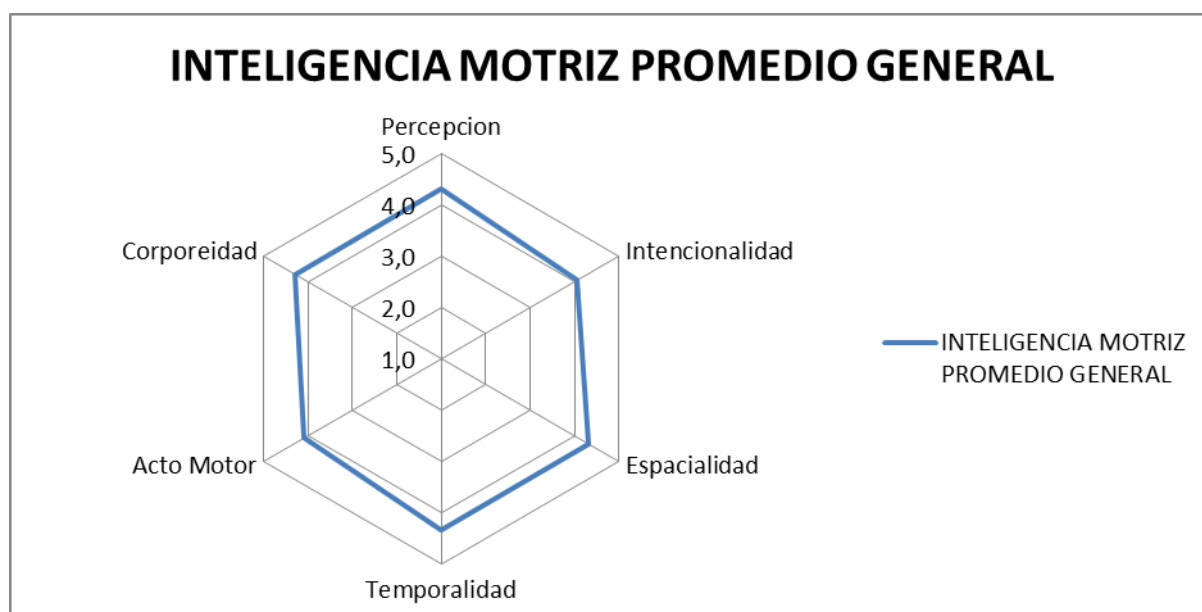
TABULACIÓN INTELIGENCIA MOTRIZ PORCENTAJES DE NIVELES		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
		proyecto, debido a que es muy bajo el porcentaje, lo cual afirma la buena estructura de la metodología usada y un balance bastante positivo.
<b>BAJO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel bajo en el desarrollo del acto motor fue del 2.3%.	El porcentaje en niveles de la inteligencia motriz; articula el desarrollo de todos los elementos que la constituyen; percepción, espacialidad, temporalidad, intencionalidad, corporeidad y acto motor; aspectos que garantizan la capacidad para solucionar problemas y situaciones motrices. Para el nivel bajo el resultado generado fue del 2.3% sigue demostrándose la efectividad del impacto del proyecto, otro porcentaje bajo de los estudiantes se han encontrado en este nivel, sin embargo, hay que fortalecer estructuras del proyecto para que la población en esta categoría en un próximo impacto, escale en su nivel de desarrollo y por lo menos se logre, reducir a 0% tanto el nivel inferior como el bajo.
<b>BÁSICO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel básico en el desarrollo del acto motor fue del 17.3%.	El porcentaje en niveles de la inteligencia motriz; articula el desarrollo de todos los elementos que la constituyen; percepción, espacialidad, temporalidad, intencionalidad, corporeidad y acto motor; aspectos que garantizan la capacidad para solucionar problemas y situaciones motrices. Para el nivel básico el porcentaje conseguido fue del 17.3% este grupo poblacional se puede dar por satisfecho frente al desarrollo de su I.M. el nivel básico ya da estructuras solidas en los elementos constitutivos a la hora de enfrentar problemas motrices,
<b>ALTO</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel alto en el desarrollo del acto motor fue del 30.5%.	El porcentaje en niveles de la inteligencia motriz; articula el desarrollo de todos los elementos que la constituyen; percepción, espacialidad, temporalidad, intencionalidad, corporeidad y acto motor; aspectos que garantizan la capacidad para solucionar problemas y situaciones motrices. Para el nivel alto se empieza a dilucidar el impacto positivo y el verdadero éxito del proyecto, el 30.5% de la población consiguió establecerse en este nivel, el cual ya afina los procesos motrices y aumenta el nivel de eficacia y efectividad dentro de la interacción con las situaciones motrices.
<b>SUPERIOR</b>	El porcentaje obtenido con relación al nivel superior en el desarrollo del acto motor fue del 49.1%.	El porcentaje en niveles de la inteligencia motriz; articula el desarrollo de todos los elementos que la constituyen; percepción, espacialidad, temporalidad, intencionalidad, corporeidad y acto motor; aspectos que garantizan la capacidad para solucionar problemas y situaciones motrices. Para el nivel superior, realmente se convierte en la satisfacción total del éxito del proyecto. Presentando un porcentaje del 49.1% casi el 50% de la población logro llegar a este nivel, lo que habla muy bien del proyecto, teniendo en cuenta el 30% fue nivel alto. Luego casi el 80% de la

TABULACIÓN INTELIGENCIA MOTRIZ PORCENTAJES DE NIVELES		
CARACTERÍSTICA	RESULTADO	IMPACTO
		<p>población un porcentaje bastante alto logro acomodarse en los mejores niveles del desarrollo de la inteligencia motriz, argumento que ratifica el impacto positivo del proyecto en los estudiantes y al alcance de los objetivos propuestos al inicio de la propuesta del desarrollo de la inteligencia motriz. Se vuelve un reto para el proyecto en el próximo impacto lograr que el 30% que esta en alto y el 17% que están en básico logren por que no rankearse en al nivel superior, esto se conseguirá con un plan de mejoramiento general en las debilidades que presento el proyecto y el mejoramiento de actividades desarrolladas que mejor direccionadas y con más tiempo de desarrollo pueden brindar un mayor alcance y cabe agregar que la implementación del proyecto fue tan solo de bimestre de desarrollo. Luego, pasa hacer poco tiempo para alcanzar mejores resultados.</p>

Fuente: Diseñado por William Garzón (2018).

- Promedio general de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz:

Figura 20. Resultado estadístico promedio general post test I.M.



Fuente: Resultado promedio general post test de inteligencia motriz del grado 11A.

Tabla 30. Tabulación inteligencia motriz promedio general del post test.

TABULACIÓN INTELIGENCIA MOTRIZ PORCENTAJES DE NIVELES		
ELEMENTO CONSTITUTIVO	CONCEPTO	IMPACTO
<b>CONCEPTO DE INTELIGENCIA MOTRIZ</b>		
<p>Desde la perspectiva de la dimensión intelectual, creativa y cognitiva que nombra Munera (2012). El desarrollo de la inteligencia motriz, generara un pensamiento crítico, reflexivo e intencional de las acciones motrices, se fortalecerá la capacidad creativa del deportista y se ampliara sus estructuras neuronales para la construcción de estrategias deportivas y cotidianas necesarias en la soluciones de problemas motrices.</p> <p>Parlebas (citado por Vizuete, 2003, pag. 30.). en estos términos la inteligencia motriz es un estado consciente del movimiento humano, teniendo en cuenta sus variables y alternativas, lo cual conlleva a un comportamiento complejo que trasciende la mecanización del movimiento y la transforma en una mirada consciente de la acción motriz.</p>		
ELEMENTO CONSTITUTIVO	CONCEPTO	IMPACTO
<b>PERCEPCIÓN</b>	Acto neurofisiológico determinante para la producción del movimiento; es un proceso sensitivo que se produce por medio de los sentidos, como aquellos canales que configurando y codifican la realidad con el fin de comprenderla y dar una respuesta según las necesidades que el medio. (Benjumea, 2009).	El desarrollo de la percepción; sus aspectos coordinativos a nivel sensorial y con relación a los objetos y su capacidad de recolección consciente dentro del impacto en la aplicación del test final, en relación al promedio arrojado 4.3 en la población; gran éxito del proyecto, siendo la percepción fundamental para la comprensión de la realidad, es donde se empieza a gestar las estrategias de resolución de las problemáticas, el promedio conseguido y valido en el test final ratifica la buena estructura metodológica de impacto que ha implementado el proyecto, y demostró además que puede preparar a los sujetos para alcanzar niveles de desarrollo altos con relación a su inteligencia motriz.
<b>CORPOREIDAD</b>	Según Benjumea (2009) La corporeidad se aprecia como el espacio de realización de todas las dimensiones humanas, incluyendo sus formas de manifestar, expresar, comunicarse, relacionarse con el yo, con el otro y con el medio, donde juegan papeles importantes la conciencia y la integralidad del ser. Sin embargo no podría haber manifestación sin el movimiento.	La corporeidad se caracteriza por la capacidad del sujeto para tener un reconocimiento de sí mismo, del otro y del entorno, auto-ciencia, manifestación de la expresión y adaptación a normas sociales. En relación a esta habilidad la población consiguió un promedio de 4.3 bastante positivo en cuanto a nivel de desarrollo, teniendo presente además, que la corporeidad es supremamente importante en el empoderamiento del cuerpo y esto conlleva una comprensión del cuerpo total y del otro y luego tener la capacidad para desenvolverse de manera adecuada en los diversos espacios sociales. El éxito del proyecto fue la calidad didáctica de su metodología para lograr que la población desarrollara la corporeidad y más aún en un nivel alto. Por consiguiente, preparo a la población a cualquier reto motor con relación a un uso racional e inteligente de lo corporal.
<b>INTENCIONALIDAD</b>	La intencionalidad; componente que se establece entre la relación de los sentidos y la inteligencia, en donde el sujeto se muestra con gran	Usar de manera adecuada la intencionalidad en la acción motriz requiere movimientos con intención, no automatizados, adaptación, dominio Sensoriomotor, significado de lo que se hace y planificación y estrategia. El promedio arrojado

TABULACIÓN INTELIGENCIA MOTRIZ PORCENTAJES DE NIVELES		
ELEMENTO CONSTITUTIVO	CONCEPTO	IMPACTO
	variabilidad frente a las múltiples experiencias que el sujeto vivencia de manera consciente; es la relación que se ejerce por la voluntad entre los contenidos de la mente con las nociones de la conciencia y del mundo, lo cual se materializa en una significación para el sujeto frente a su realidad. (Benjumea, 2009).	frente a este elemento fue de 4.1. demostrando que la población logro ser consciente e intencional a la hora de moverse o solucionar un problema, lo cual le permitió comprender la acción motriz inteligente y sus beneficios, luego, el proyecto y su impacto en la población fue bastante bueno y brindo un desarrollo óptimo de la intencionalidad en los estudiantes, lo cual lo dejo listo para asumir cualquier reto motor que le aparezca en su cotidianidad.
<b>ESPACIALIDAD</b>	La espacialidad juega un papel fundamental en la motricidad y va ligada a la temporalidad; mostrándose como el conjunto de prácticas y experiencias sociales que el sujeto ubica en un contexto; escenarios sociales, y trascienden en el cómo entornos de interacción en donde implementa diferentes formas de relacionarse e interactuar con significación del acto motor. (Benjumea, 2009).	Para evidenciar un desarrollo de la espacialidad el sujeto debe tener la capacidad de manejar el espacio, discriminar derecha e izquierda, abajo y arriba, manejo de la ambidiestría, interacción con objetos y sujetos y estrategias con relación a los espacios de interacción. Dentro de los resultados en promedio la espacialidad reflejo un 4.3 esto lleva a precisar que los sujetos lograron manejar adecuadamente el espacio, gracias al impacto del proyecto en el desarrollo de este elemento, también se evidencia un nivel de desarrollo alto y deja capacitado a la población en materia de adaptación inteligente en la dimensión espacial.
<b>TEMPORALIDAD</b>	Merleau Ponty (citado por Benjumea, 2009) enfatiza que no hay existencia del sujeto en la realidad si no es por medio de la temporalidad, esta noción se estructura por el sujeto situado en el tiempo, puede ser desde el pasado, presente o futuro ubicado espacialmente. En cierto sentido la temporalidad es la capacidad que tiene el sujeto para darle una conceptualización consciente a las situaciones y experiencias del pasado y del presente, darles una significación, poder aprender y usar los aprendizajes en nuevas proyecciones del futuro.	Para determinar el desarrollo de temporalidad el estudiante debe tener el dominio de las siguientes características; fluidez en el movimiento, eficacia y eficiencia, coordinación y precisión, intensidad, dominio de la métrica, reacción motriz, manejo del tiempo con relación al otro y en general e identificar los límites de tiempo. El promedio obtenido por la población fue de 4.4 el más alto manifestado en los 6 elementos de la I.M. es el mayor logro adquirido por el impacto del proyecto, brindado a los sujetos un ajuste inteligente a todas las variables y características que componente la habilidad de la temporalidad, permite que el sujeto sea preciso y logre hacer sus acciones motrices en los momentos indicados.

TABULACIÓN INTELIGENCIA MOTRIZ PORCENTAJES DE NIVELES		
ELEMENTO CONSTITUTIVO	CONCEPTO	IMPACTO
<b>ACTO MOTOR</b>	“Entender la estructura de cualquier acto motor simple, en apariencia, es necesario partir de la realidad de cada situación motriz que el sujeto realice, el cual, requiere de una completa y compleja intervención de un conjunto neuromuscular en función de ese proceso, que para su adaptación precisa de una información adecuada”. (Rigal citado por Benjumea, 2009, p. 42).	El acto motor como la máxima expresión de la inteligencia motriz en donde se pone en escena el dominio y puesta en escena de los demás elementos se caracteriza por: la consciencia motriz, autoconocimiento de habilidades, sensibilidad, procesos cognitivos, interacción con el otro y los objetos, adaptación motriz, construcción de estrategias y cooperación del sujeto en la acción motora. Presento en cuestión de promedio 4.1 que en referencia al desempeño es alto, la población demostró en la acción motriz inteligente ser más consiente y tener clara las intenciones y propósitos de los problemas que se reflejaron, este promedio es bastante positivo, demuestra que la población como tal se mantuvo con un muy buen desempeño en la aplicación de su test final.

Fuente: Diseñado por William Garzón (2018).

#### 4.3. Ciclo 3. Técnicas de ejecución del proyecto y estadística general

Se ejecutaron diversas técnicas de ejecución y proyectiva de estadística en los instrumentos aplicados a los objetivos específicos propuestos al inicio del proyecto. Con relación a las técnicas de análisis se diseñaron tabulaciones, que permitieron recolectar datos satisfactorios que dieron cuenta de los aspectos de impacto de la implementación. Por otra parte, todos los datos obtenidos de las actividades aplicadas se relacionaron en estadísticas que dieron cuenta de los productos obtenidos. Luego, cada proceso de manera individual fue articulado con tablas y tortas estadísticas igual que los datos generales. Con esta información se puede realizar la tabulación comparativa entre la teoría, los datos estadísticos y el impacto con relación a los propósitos del proyecto.

### 4.3.1. Recolección de datos y evaluación.

Véase el ciclo el numeral 4.2 ciclo 2. Instrumentos de seguimiento, de diagnóstico y de evaluación, y todo su desarrollo.

### 4.3.2. Toma de decisiones y redefinición.

Se realizó un proceso de retroalimentación con los estudiantes de grado 11, la población que participó en la investigación y se tomaron decisiones en busca de una redefinición de los aspectos positivos del proyecto y los componentes a mejorar, los estudiantes reflexionaron y aportaron sobre la encuestas diagnóstica, la guía de aprendizaje, el test exploratorio y el post test o test final. Además presentaron estrategias de mejoramiento que evidenciaron en su propio proceso y que de alguna manera impactaría de manera más exacta el desarrollo de su inteligencia motriz.

*Tabla 31. Tabulación de toma de decisiones y redefinición.*

<b>TOMA DE DECISIONES Y REDEFINICIÓN</b>	
<b>SEMINARIO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar todas las debilidades y fortalezas a nivel motriz.</li> <li>• Aprendizaje de categorías de la inteligencia motriz para solucionar problemas.</li> <li>• Estrategias para mejorar debilidades motrices.</li> <li>• Aprendizaje de la temática y aplicación en la realidad.</li> <li>• Desarrollo de la creatividad con relación a la inteligencia motriz.</li> <li>• Evidenciar que la ciencia requiere de trabajo y esfuerzo.</li> <li>• Aprendizaje a nivel del contexto universitario.</li> </ul>	
<b>ENCUESTA DIAGNOSTICO.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad de solucionar problemas conocimiento adquirido.</li> <li>• Frente al proyecto de vida, todo empieza por saber escuchar.</li> <li>• Facilita la estructuración de proyecto de vida.</li> <li>• Potencio el conocimiento de mí mismo.</li> <li>• Diagnostico analítico de la cotidianidad del estudiante frente a la inteligencia motriz.</li> <li>• Aprendizaje integrar frente a la relación de la evaluación.</li> <li>• Aprendizaje social vs inteligencia motriz.</li> </ul>	
<b>GUÍA DE APRENDIZAJE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidad y autonomía frente al trabajo solicitado.</li> <li>• Trabajo en equipo y social el aprendizaje es más completo.</li> <li>• Desarrollo de la creatividad, imaginación y cognición.</li> <li>• Fortalecimiento de las debilidades.</li> </ul>	

<b>TOMA DE DECISIONES Y REDEFINICIÓN</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenciación de aspectos de la motricidad y de las áreas de la vida.</li> <li>• Actividades lúdicas estaban integradas y se debían aplicar de manera consecutiva.</li> </ul>	
<b>TEST EXPLORATORIO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructuras previas motrices.</li> <li>• Evidenciar falencias que existen en los sujetos frente a la motricidad.</li> <li>• Corregir al compañero permite un trabajo integrador y social.</li> <li>• Adquirir un conocimiento teórico de la I.M.</li> </ul>	
<b>POST TEST</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ejecución motriz se ve afecta por la presión de los evaluadores.</li> <li>• La actitud del sujeto afecta las habilidades motrices.</li> <li>• Se evidencio la falta de mejoramiento de algunos sujetos,</li> <li>• Destaca la importancia del ejemplo para la ejecución de los procesos motores.</li> <li>• Capacidad autónoma de realizar la actividad.</li> <li>• Manejo de inteligencia emocional vs inteligencia motriz.</li> <li>• Falto explicar con mayor precisión los problemas. (para algunos estudiantes).</li> </ul>	
<b>PLAN DE MEJORAMIENTO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agregar instrumentos de medición más precisión (evaluación).</li> <li>• Sesión más extensa de las prácticas en las habilidades.</li> <li>• Atrapar la atención de la importancia de los estudiantes con relación a la práctica.</li> </ul>	
<b>IMPACTO DEL SEMINARIO EN LOS ESTUDIANTES.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posibilidad de crear nuevos mundos.</li> <li>• El ingrediente lúdico. Experiencia novedosa.</li> <li>• El valor educativo</li> <li>• Ambientes de aprendizaje divertidos.</li> <li>• Creación de juegos.</li> <li>• Romper estereotipos de educación física tradicional.</li> <li>• Capacidad de planificar estrategias</li> <li>• Empoderamiento del proceso por parte del estudiante.</li> <li>• Aprendizaje de nuevos conceptos.</li> <li>• Capacidad de manejar el tiempo de manera asertiva.</li> <li>• Dinámica diversa de aprendizaje. (nueva metodología)</li> <li>• Conocimiento sobre la inteligencia motriz.</li> <li>• Conocimientos de conocimiento de la educación corporal y es una asignatura aplicable a la vida.</li> <li>• Dominio de habilidades espacio-tiempo.</li> <li>• Nos permitió aprender a solucionar problemas motores.</li> </ul>	

Fuente: Diseñado por estudiantes de grado 11 del colegio Celco San Lucas y William Garzón (2018).

#### 4.4. Ciclo 4. Estrategia para la recolección de datos

Dentro de este último ciclo, se mostrara como estrategia final, el resultado del seminario de inteligencia motriz aplicado en ellos, con el fin de evidenciar el desarrollo de cada uno y el impacto que el proyecto presento en ellos. De la misma manera, se dejaran los ajustes finales al

proceso construido a partir de la retroalimentación del proyecto y sus estrategias de mejoramiento, sin embargo, también se adjuntarán los impactos positivos que se establecerán como reincidencia de una futura implementación.

#### **4.4.1. Informar resultados a los participantes**

Para el informe de resultados se realizó los siguientes procedimientos:

- Se envió el resultado de los promedios obtenidos en el proceso general del desarrollo de la inteligencia motriz a la coordinadora académica.
- ❖ Se realizó una retroalimentación general de los progresos obtenidos en la guía de aprendizaje, test preparatorio y test final.
- ❖ Se envió vía correo institucional las tablas con los promedio obtenidos en el producto requerido para la guía de aprendizaje y el test final. (El promedio de las dos notas fue el resultado final del proceso de cada estudiante).
- ❖ Promedio general del test final:

*Véase el formato del Promedio general por estudiante del test final de I.M. en anexos.*

- ❖ Tabla de rubrica obtenida en la guía de aprendizaje por cada grupo:

*Véase en anexos: Resultados de la guía de I.M relacionados en la rúbrica de evaluación.*

- ❖ Valoración final obtenida en el seminario de inteligencia motriz

*Véase en anexos: Valoración definitiva del desarrollo de la I.M.*

- ❖ Se entregó un certificado de seminarista de inteligencia motriz autenticado por la coordinación académica y el maestrante William Garzón ejecutor del proyecto, en una ceremonia formal a los estudiantes que alcanzaron un promedio superior a 3.0.

*Véase formato del diploma en anexos.*



Para los estudiantes con el mejor promedio se les dio un certificado de honoris causa frente a su excelencia académica durante la participación en el seminario de I.M.

*Véase formato del diploma en anexos.*

#### 4.4.2. Ajustes finales se repite el ciclo

A continuación se expondrán los ajustes finales del proyecto, contruidos con los estudiantes frente a las variables de un plan de mejoramiento y un plan de mantener las cosas positivas y de trascendencia del proyecto para próximas intervenciones.

*Tabla 32. Plan de mejoramiento e impacto positivo a mantener del proyecto.*

PLAN DE MEJORAMIENTO (Aspectos a mejorar)	
<p>Agregar instrumentos de medición más precisión (evaluación). Dentro de la evaluación los estudiantes propusieron ser más preciso a la hora de evaluar que el formato de evaluación genere más fiabilidad en ellos.</p> <p>Sesión más extensa de las prácticas en las habilidades. El descontento de la mayoría de estudiantes no fueron las actividades, les agradaron mucho, lo que les pareció un desaprovechamiento fue el corto tiempo de impacto de cada actividad, sugieren profundizar más en cada actividad y tener más tiempo de desarrollo en cada elemento constitutivo.</p> <p>Atrapar la atención de la importancia de los estudiantes con relación a la práctica. Ser más contundente frente a los beneficios de la inteligencia motriz con relación a la aplicabilidad a la vida, para que los estudiantes se comprometan más con su potenciación de la I.M.</p>	
IMPACTO DEL SEMINARIO EN LOS ESTUDIANTES. (Aspectos a mantener)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Los aspectos positivos que resaltaron los estudiantes y que evidencian mantener dentro del proyecto para futuras intervenciones son los siguientes:</li> <li>❖ Posibilidad de crear nuevos mundos.</li> <li>❖ El ingrediente lúdico.</li> <li>❖ Experiencia novedosa.</li> <li>❖ El valor educativo</li> <li>❖ Ambientes de aprendizaje divertidos.</li> <li>❖ Creación de juegos.</li> <li>❖ Romper estereotipos de educación física tradicional.</li> <li>❖ Capacidad de planificar estrategias</li> <li>❖ Empoderamiento del proceso por parte del estudiante.</li> <li>❖ Aprendizaje de nuevos conceptos.</li> <li>❖ Capacidad de manejar el tiempo de manera asertiva.</li> <li>❖ Dinámica diversa de aprendizaje. (nueva metodología)</li> <li>❖ Conocimiento sobre la inteligencia motriz.</li> <li>❖ Conocimientos de conocimiento de la educación corporal y es una asignatura aplicable a la vida.</li> <li>❖ Dominio de habilidades espacio-tiempo.</li> <li>❖ Nos permitió aprender a solucionar problemas motores.</li> </ul>	

Fuente: Diseñado por estudiantes de grado 11 del colegio Celco San Lucas y William Garzón (2018).

## Capítulo 5. Conclusiones y recomendaciones.

### 5.1. En cuanto al propósito general

El propósito general del proyecto de inteligencia motriz fue: potenciar en jóvenes de media vocacional los elementos constitutivos de la motricidad determinantes en el desarrollo de la inteligencia motriz y la resolución de situaciones motoras con el fin de proponer una estrategia didáctica que las potencie. En este orden de ideas, se puede concluir varias cosas:

- Fue determinante potenciar los elementos constitutivos de la inteligencia motriz en los jóvenes de media vocacional, debido a que se les fortaleció en habilidades necesarias para comprender la realidad de forma consciente, de tener un buen manejo del espacio-tiempo y adaptarse a sus variables, a tener una intención clara por el movimiento y acabar con la idea de un movimiento o un cuerpo automático, fundamentar la sensibilidad y mejorar el funcionamiento de los sentidos en la recolección de la información, de conocer a sí mismo, al otro y la forma de relacionarse en los entornos armónicamente y de esta manera plasmar una acción motriz inteligente en sus diversas manifestaciones sociales.
- Permitir la capacidad de resolución de problemas y situaciones motores, como una inteligencia necesaria en el actuar constante de los adolescentes en sus espacios sociales, así mismo, tener herramientas motrices con las cuales pueden cumplir demandas sociales y posicionar un comportamiento inteligente en sus desenvolvimientos sociales, manejando problemáticas de manera adecuada; creando diversas estrategias de solución y lo más importante siempre encontrando la forma motriz de dar una respuesta favorable al entorno social.
- La ruta didáctica de acción propuesta en este proyecto, tuvo un gran impacto positivo, la guía de aprendizaje de la inteligencia motriz, demostró ser una estructura didáctica capaz

de desarrollar cada elemento constitutivo de la inteligencia motriz y así dar un óptimo desarrollo a la inteligencia motriz de cada sujeto, aspecto que fue validado en referencia a su desarrollo en los desempeños obtenidos en la rúbrica de evaluación de la guía y posteriormente en el buen desempeño de los test, además el carácter lúdico de la didáctica fue determinante como ambiente de aprendizaje idóneo para el desarrollo de dicha inteligencia.

## **5.2. En referencia a la pregunta de investigación.**

La pregunta problemática constituida en el proyecto fue: ¿El alejamiento de la cultura del deporte y de la actividad física en los jóvenes de media vocacional, genera poco desarrollo de los elementos constitutivos que integran la inteligencia motriz y su falta de capacidad para la resolución adecuada de situaciones motrices? Se pudo identificar que el desarrollo de los elementos constitutivos son determinantes en la resolución de problemáticas motrices, es necesario que los sujetos sean conscientes de sus movimientos, se empoderen de su cuerpo, construyan estrategias motrices y perciban su realidad de manera integral; para que puedan dar respuestas efectivas y eficaces a las diversas problemáticas que les presenta el medio en cualquier espacio social que se desenvuelva.

Se demostró que los adolescentes cuentan con la inteligencia motriz, sin embargo, todos se categorizan por niveles de desarrollo: inferior, bajo, básico, alto y superior, y con relación a su nivel la efectividad y eficacia también varía. Luego, los sujetos que potenciaron sus elementos constitutivos demostraron mejores rendimientos cuando se pusieron a prueba las situaciones motrices. Por otra parte, las personas que se ubican en niveles de desarrollo inferior o bajo, tienen a presentar dificultad en ser conscientes de sus movimientos y un pobre empoderamiento motriz, que hace que se alejen de la cultura de movimiento, por la pérdida de seguridad motriz, que los deja sin argumentos motrices para asumir su cotidianidad problematizada por situaciones motrices constantes en su entorno, que a su vez empeora sus intervenciones sociales, bajo sus niveles de eficacia y eficiencia motriz.

### 5.3. En relación al imaginario social de la I.M (Objetivo específico 1).

El contexto del imaginario social se centró en un saber de la inteligencia motriz desde un diagnóstico, que cuestiono a la población juvenil, frente a diversas preguntas; ¿tiene conocimiento sobre la I.M.?, ¿considera que la I.M. estimula el desarrollo de problemas de movimiento, ¿cree que la I.M. se puede aplicar en diversos espacios sociales?, ¿Considera que alguna vez ha puesto en práctica la inteligencia motriz para realizar una acción motriz? y ¿considera que la inteligencia motriz influye en la consolidación de proyectos de vida?

El conocimiento en la población con relación a la inteligencia motriz fue bastante favorable, el 82% de los encuestados evidenciaron tener saberes previos sobre la I.M. Lo que nos lleva hacer la primera conclusión, con respecto, al reconocimiento de los estudiantes frente a dar vida una capacidad que se encarga de hacer del movimiento una acción inteligente, sin embargo, el otro porcentaje desconoce los beneficios de la inteligencia motriz, aspecto que dentro del proceso logra generar un impacto contrario donde la población valido la existencia de la I.M en su desarrollo motor como una capacidad fundamental en el desenvolviendo de sus vidas.

Por otra parte, se concluye que más del 80% de la los encuestados determinaron que la I.M. sirve para solucionar problemas de movimiento, asociando la inteligencia como la capacidad de le da por un lado sentido al moverse y por otro lado la facultad de crear estrategias que den soluciones a las situaciones motrices presentes en los contextos. El porcentaje restante, cambio su percepción a la hora de hacer parte del proyecto, ya que potenciando la inteligencia motriz, validaron mejores resultados a la hora de ponerse a prueba en test que involucraran solución de problemas de movimiento. En la misma línea, reconocieron que la I.M. no solo se ejecuta en lo deportivo o especificidades de la técnica, por el contrario, esclarecieron la facultad de la I.M. para generar procesos de razonamiento que facilitaran soluciones en otros espacios sociales como la escuela, el trabajo, la universidad, la familia entre otras espacios de socialización en donde la I.M. juega siempre un papel decisivo en la resolución de situaciones específicas de esos contextos.

Uno de los imaginarios más fuertes evidenciados en la población fue la puesta en práctica de la I.M. a la hora de solucionar problemas motrices, los estudiantes lo validaron con 78% de reconocimiento, este aspecto, es básicamente la esencia del proyecto y fue lo que se persiguió en el desarrollo de los estudiantes en cuanto a la potenciación de los elementos constitutivos de la motricidad, que le dieran las herramientas para poner en práctica la I.M. de manera esporádica o un poco uso de la misma en sus prácticas sociales, por otro lado, pasara a tener un lugar más significativo a la hora de realizar cualquier acción motriz y que el uso de dicha inteligencia no se quedara en lo esporádico y pasara la constancia. Fue una meta del proyecto cambiar la perspectiva de la otra parte de la población que no había puesto nunca en práctica la inteligencia motriz y un éxito al final evidenciar el uso de la misma para poder solucionar los test y situaciones motrices en los que se puso en desafío a los estudiantes.

Como ultima conclusión en esta parte del cuestionamiento hacia la inteligencia motriz, se evidenció una gran división en la aplicación de la inteligencia motriz y si esta es necesaria para el desenvolvimiento social para el 36% fue clara su posición al no ser necesaria para solucionar problemas y para el 64% de suma importancia en la resolución. Sin embargo y a pesar de la diferencia dentro de la implementación del proyecto la población logro entender la gran importancia del desarrollo de la inteligencia motriz para asumir los retos motrices presentes en la cotidianidad y los diversos contextos.

#### **5.4. En correspondencia al impacto de la guía de aprendizaje de la I.M (Objetivo específico 2).**

La competencia a alcanzar en la guía de aprendizaje fue la habilidad para construir un video audiovisual, donde se pusiera en escena la integración de todos los elementos constitutivos con base en unos juegos motrices que dieran evidencia de la puesta en práctica de cada habilidad, en general los grupos cumplieron con la integración del video, pero presentaron dificultades a la

hora de lograr evidenciar una aplicación consciente de cada habilidad motriz, con relación a este aspecto, se puede concluir que el potenciar y desarrollar los elementos de la motricidad no garantiza la puesta en escena práctica del mismo en una situación motriz. Luego, el plan de mejoramiento que se debe aplicar con futuros grupos es la imposibilidad que presento a realizar una articulación progresiva de las habilidades motrices al avanzar en cada etapa. Los aspectos positivos de los grupos se evidenciaron en la construcción de los juegos, uso de recursos y manifestación de las habilidades sociales del juego.

A nivel didáctico el componente lúdico fue decisivo en el éxito de la guía, la implementación de juegos motores, desarrollo en los integrantes además de una motivación e interés especial por las actividades, un perfeccionamiento en sus habilidades sociales: trabajo en equipo, capacidad de liderazgo, interacción con los demás, respeto por las reglas y normas sociales y confianza y participación. A medida que el estudiante se divertía y construía de manera colaborativa sus juegos motores logro potenciar cada uno de los elementos de la I.M y ponerlos en práctica en cada situación lúdica problematizada.

A modo general, se puede concluir que los impactos de guía de desarrollo motriz se centraron, en brindar situaciones lúdicas que generan creatividad en la construcción de dinámicas motrices por parte de los estudiantes, capacidad para problematizar el movimiento y darle solución, la habilidad para construir circuitos motores complejos, generación de estrategias para solucionar retos motrices, uso del juego de manera racional y desarrollo de habilidades sociales que junto con los elementos de la inteligencia motriz potenciaron a mayor escala los procesos motrices de los estudiantes y por su puesto el haber logrado atraer la atención y compromiso de cada estudiante debió a la motivación que genero la estructura lúdica, flexible y agradable que ofrecía la guía, donde el estudiante se podía exteriorizar, ser sensible, cooperativo y capaz de generar procesos propios de movimiento de carácter divergente y complejo.

### **5.5. En concordancia con el Test preparatorio de la I.M (Objetivo específico 3).**

El test preparatorio consistió en una herramienta grupal de preparación para el test de inteligencia motriz final; como primera conclusión el test preparatorio logro un impacto didáctico en los estudiantes direccionado a brindarles el aprendizaje de todas las características

de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz, su comprensión y su desarrollo; este enfoque, despertó la consciencia de los estudiantes en cuanto a los elementos de la I.M. y presento la oportunidad de que los estudiantes cometieran errores en la aplicación de los elementos, pudieran ajustarlos e identificar cada aspecto a mejorar y posteriormente estar preparados para buenos desempeños en la aplicación del test final.

Una de las características más importantes del test preparatorio fue la cooperación, el trabajo en equipo fue fundamental, cada grupo debía no solo construir las situaciones motrices, sino evaluarlas en equipo. se concluye que al generar procesos de cooperación hubo más compromiso y apropiación de cada grupo en su procesos de desarrollo motriz, cada persona fue expuesta a los demás y genero situaciones también de confianza con los demás y el grupo determino estándares de evaluación objetivos, donde lo más importante fue hacer ver los errores en el otro para su posterior mejoramiento.

La coevaluación como un proceso de valoración y evaluación donde el otro determina tus desempeños desde la conciliación de ciertos criterios, fue el otro elemento de gran impacto en la población, cada grupo se empodero de su rol como evaluador, siendo por una parte muy objetivos pero por la otra muy conciliadores desde Feed-Back desde lo que se percibía en la práctica y no se cumplía en la teoría, cada grupo evaluador hacia caer en cuenta a la persona que aplicaba el test cuales eran sus fortalezas y debilidades y entre todos ajustaban las falencias.

Otra conclusión de este segmento fue la generación de la capacidad creativa por parte de los grupos, cada equipo logro articular la teoría con la práctica y diseño situaciones problemicas en donde se evidenciara el desarrollo de los elementos constitutivos señalados previamente en el test preparatorio. La sagacidad del grupo en la elección de los recursos y manejo del espacio en la construcción de cada problema motriz fue bastante interesante, cada grupo evidencia gran dominio del concepto de situación motriz y en su capacidad de construirlas.

De manera paralela cabe concluir el gran acierto de confrontar a los estudiantes en la construcción de retos motrices, esto evidencio desarrollos en ellos importantes para la consolidación de su inteligencia motriz, genero procesos de cooperación, creatividad, capacidad adaptativa, emprendimiento, honestidad y valoración por el otro, siempre en busca de un bien común y de la consecución de los objetivos propuestos.

### **5.6. En afinidad con el test final de I.M. (Objetivo específico 4).**

El porcentaje en niveles de la inteligencia motriz; articula el desarrollo de todos los elementos que la constituyen; percepción, espacialidad, temporalidad, intencionalidad, corporeidad y acto motor; aspectos que garantizan la capacidad para solucionar problemas y situaciones motrices. Para el nivel inferior el dato estadístico de la población categorizada en este nivel fue realmente bajo, tan solo el 0.8% y para el nivel bajo el resultado generado fue del 2.3% estos datos concluyen por un lado, un desafío para los intereses del proyecto para ajustar un mayor impacto en la potenciación de la inteligencia motriz y lograr en una próxima implementación que ningún estudiante quede posicionado en estos niveles y por otra parte, presenta una gran satisfacción frente al propósito del proyecto, debido a que es muy bajo el porcentaje insatisfacción, lo cual afirma la buena estructura de la metodología usada y un balance bastante positivo.

Para el nivel básico el porcentaje conseguido fue del 17.3% este grupo poblacional se pudo dar por satisfecho frente al desarrollo de su I.M. el nivel básico ya da estructuras sólidas en los elementos constitutivos a la hora de enfrentar problemas motrices. Para el nivel alto se empezó a dilucidar el impacto positivo y el verdadero éxito del proyecto, el 30.5% de la población consiguió establecerse en este nivel, el cual ya afina los procesos motrices y aumenta el nivel de eficacia y efectividad dentro de la interacción con las situaciones motrices y para el nivel superior, realmente se pudo establecer la satisfacción total del éxito del proyecto. Presentando un porcentaje del 49.1% casi el 50% de la población logró llegar a este nivel, lo que habla muy bien del proyecto, teniendo en cuenta que el 30% fue nivel alto.

Luego, se concluye que, casi el 80% de la población alcanzó un porcentaje bastante alto, logró acomodarse en los mejores niveles del desarrollo de la inteligencia motriz y el 96.9% fue equivalente a niveles básico, alto y superior, en este sentido, este argumento estadístico ratifica el impacto positivo del proyecto en los estudiantes y al alcance de los objetivos propuestos al inicio de la propuesta del desarrollo de la inteligencia motriz. Se vuelve un reto para el proyecto en el próximo impacto lograr que el 30% que está en alto y el 17% que están en básico logre ubicarse en el nivel superior, esto se conseguirá con un plan de mejoramiento general en las



debilidades que se presentaron en el proyecto y el mejoramiento de actividades desarrolladas, que mejor direccionadas y con más tiempo de desarrollo, pueden brindar un mayor alcance. Cabe agregar que la implementación del proyecto fue tan solo fue de un bimestre de desarrollo. Luego, pasa hacer poco tiempo para alcanzar mejores resultados.

Desde otra perspectiva se puede concluir desde el promedio del test final de I.M. El desarrollo de cada uno de los elementos constitutivos de la inteligencia motriz; la percepción; frente a sus aspectos coordinativos a nivel sensorial, la relación con los objetos y su capacidad de recolección consciente dentro del impacto en la aplicación del test final, en correspondencia al promedio arrojado 4.3 en la población; gran éxito del proyecto, siendo la percepción fundamental para la comprensión de la realidad, es donde se empieza a gestar las estrategias de resolución de las problemáticas. Desde la corporeidad, la cual se caracteriza por la capacidad del sujeto para tener un reconocimiento de sí mismo, del otro y del entorno, auto-ciencia, manifestación de la expresión y adaptación a normas sociales. En relación a esta habilidad la población consiguió un promedio de 4.3 bastante positivo en cuanto a nivel de desarrollo, teniendo presente además, que la corporeidad es supremamente importante en el empoderamiento del cuerpo y esto conlleva una comprensión del cuerpo total y del otro y luego tener la capacidad para desenvolverse de manera adecuada en los diversos espacios sociales.

Siguiendo la conclusión en concordancia con los elementos, el usar de manera adecuada la intencionalidad en la acción motriz requiere movimientos con intención, no automatizados, adaptación, dominio Sensoriomotor, significado de lo que se hace y planificación y estrategia. El promedio arrojado frente a este elemento fue de 4.1. Demostrando que la población logro ser consciente e intencional a la hora de moverse o solucionar un problema. Para evidenciar un desarrollo de la espacialidad el sujeto debe tener la capacidad de manejar el espacio, discriminar derecha e izquierda, abajo y arriba, manejo de la ambidiestría, interacción con objetos y sujetos y estrategias con relación a los espacios de interacción. Dentro de los resultados en promedio la espacialidad reflejo un 4.3 esto lleva a precisar que los sujetos lograron manejar adecuadamente el espacio, gracias al impacto del proyecto en el desarrollo de este elemento.

Para los dos elementos restantes se logró concluir que para determinar el desarrollo de temporalidad el estudiante debe tener el dominio de las siguientes características; fluidez en el movimiento, eficacia y eficiencia, coordinación y precisión, intensidad, dominio de la métrica,

reacción motriz, manejo del tiempo con relación al otro y en general e identificar los límites de tiempo. El promedio obtenido por la población fue de 4.4 el más alto manifestado en los 6 elementos de la I.M. es el mayor logro adquirido por el impacto del proyecto, brindado a los sujetos un ajuste inteligente a todas las variables y características que componen la habilidad de la temporalidad. Y como última conclusión de los elementos, el acto motor como la máxima expresión de la inteligencia motriz en donde se pone en escena el dominio y puesta en escena de los demás elementos se caracteriza por: la consciencia motriz, autoconocimiento de habilidades, sensibilidad, procesos cognitivos, interacción con el otro y los objetos, adaptación motriz, construcción de estrategias y cooperación del sujeto en la acción motora. Presento en cuestión de promedio 4.1 que en referencia al desempeño es alto, la población demostró en la acción motriz inteligente ser más consciente y tener clara las intenciones y propósitos de los problemas que se reflejaron.

En suma y a manera de conclusión final frente a este contexto, se puede sintetizar que el promedio general obtenido en el test final por parte de los estudiantes fue de 4.2, un promedio alto, que deja muy bien parado el proyecto frente al cumplimiento de los objetivos, se ratifica que los estudiantes potenciaron su inteligencia motriz y lograron validar un promedio general alto; por un lado, el desarrollo sistemático de cada uno de los 6 elementos de la I.M. aportaron un paso importante en la consolidación final de la inteligencia motriz, y por otro lado, la capacidad de articular todas las habilidades motrices durante la acción motriz, fomentaron una mayor efectividad a la hora de validar el proceso cuando se debían asumir tanto en situaciones motrices como problemas motrices.

### **5.7. En correlación al impacto del desarrollo de la I.M. en la población intervenida**

Muchos aspectos positivos dejó la implementación del proyecto de I.M. el impacto fue bastante productivo en cada estudiante, la misma población generó un proceso de retroalimentación donde identificaron los siguientes desarrollos; la posibilidad de crear nuevos mundos, el ingrediente lúdico en sus vidas, la experiencia novedosa. el valor educativo, los ambientes de aprendizaje divertidos, la capacidad para crear juegos, romper estereotipos de educación física

tradicional, capacidad de planificar estrategias, empoderamiento del proceso por parte del estudiante, aprendizaje de nuevos conceptos, capacidad de manejar el tiempo de manera asertiva, dinámica diversa de aprendizaje, una metodología nueva y diversa, conocimiento sobre la inteligencia motriz, conocimiento de la educación corporal y su aplicabilidad en la vida, dominio de habilidades espacio-tiempo y desarrollo de la capacidad para solucionar problemas motores.

### **5.8. En consonancia a las estrategias mejoramiento del proyecto de I.M.**

El éxito del proyecto no se pone en duda en los impactos del proyecto, sin embargo la implementación dejó varias propuestas de mejoramiento, para fortalecer la metodología de intervención, a la manera de conclusión, la retroalimentación con la población arroja que se deben generar instrumentos de medición más precisa (evaluación) y menos extensa. Por otra parte, dentro de la evaluación los estudiantes propusieron ser más contundente a la hora de evaluar, que el formato de evaluación genere más fiabilidad en ellos.

Una de las propuestas más interesantes de los estudiantes fue que las sesiones de trabajo de las actividades fueran más extensas, lo que lleva a concluir que las actividades fueron de agrado y comprometieron a los estudiantes con su proceso personal, tanto así, que manifestaron mayor durabilidad, esta afirmación, deja con una buena sensación al implementador del proyecto y motiva a generar una metodología de mayor alcance en todos sus componentes; objetivos, actividades, población, recursos y demás aspectos. Luego, el descontento de la mayoría de estudiantes no fueron las actividades, les agradaron mucho, lo que les pareció un desaprovechamiento fue el corto tiempo de impacto de cada actividad, sugieren profundizar más en cada actividad y tener más tiempo de desarrollo en cada elemento constitutivo.

Una última propuesta de mejoramiento se centró en lograr atrapar la atención de la importancia de los estudiantes con relación a la práctica. Ser más contundente frente a los beneficios de la inteligencia motriz con relación a la aplicabilidad a la vida, para que los estudiantes se

comprometan más con su potenciación de la I.M. Desde la filosofía y la sustentación del proyecto hay que ser más específicos con los beneficios de la inteligencia motriz en la vida real, trabajar desde ejemplos reales donde se evidencie una funcionalidad en la cotidianidad de la I.M.

### **5.9. Hacia un enriquecimiento del concepto de inteligencia motriz.**

Gracias al proceso investigativo y todos sus hallazgos vale la pena establecer un concepto propio del proyecto con relación al concepto de inteligencia motriz:

*La inteligencia motriz es la capacidad que tienen todos los seres humanos para solucionar problemas de movimiento expuestos en los diversos espacios sociales que conllevan niveles de desarrollo inferior, bajo, básico, alto y superior; con base al desempeño y ritmo individual de cada sujeto. Dicha inteligencia, está constituida por 6 elementos fundamentales: la percepción, intencionalidad, espacialidad, temporalidad, corporeidad y el acto motor; los cuales actúan de manera articulada y nunca independiente. Luego, la acción motriz inteligente, se determina en una situación motora, cuando el sujeto usa sus sentidos y su sensibilidad para comprender el entorno de una manera apropiada y darle una interpretación, cuando el movimiento conlleva una intención y significado de lo que se está haciendo, cuando se maneja el espacio de manera asertiva y se comprende tanto su funcionalidad y sus roles sociales; incluyendo de igual manera, los objetos que lo componen y las variabilidades que dicho espacio le sugiere, cuando el manejo del tiempo es dinámico y el compás del movimiento es exacto y preciso, cuando existe una apropiación total del cuerpo; un conocimiento de si mismo, del otro y del entorno, y como un último momento, se evidencia cuando todas estas características anteriormente expuestas, se desvanecen de manera armónica en el acto motor; como aquel movimiento sentido, pensado y actuado intencionadamente durante una problemática motriz.*





Anexo C. Evidencias guía de aprendizaje inteligencia motriz.

### *Fase 1.*



### *Fase 2.*







### *Fase 3.*



### *Fase 4.*







### *Fase 5.*



*Anexo D. Evidencia producto final guía de aprendizaje de inteligencia motriz.*

### ***Links productos finales de la guía de I.M.:***

[https://www.youtube.com/watch?v=-WK71zgKcKU&feature=em-share\\_video\\_user](https://www.youtube.com/watch?v=-WK71zgKcKU&feature=em-share_video_user)

<https://www.youtube.com/watch?v=SVa0i6c5a-k&feature=youtu.be>

<https://www.youtube.com/watch?v=g9wIcDVAeSA>



Anexo E. Evidencia test preparatorio de inteligencia motriz.

FORMATO DE EVALUACION COORDINACIÓN											
ESTUDIANTE	Resistencia y capacidad	Dependencia	Auto-conciencia	Imaginación	Identificación	Coordinación	Resistencia al estrés	Interacción	Colaboración	Asertividad	Manipulación
AGUDELO VENEGAS STEFANY JULIETH	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ARAGON RAMIREZ ANDREA CAROLINA	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ARISTIZABAL ROMERO LAURA ALEJANDRA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
BARRERA BUITRAGO JUAN FELIPE	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
BUITRAGO SANCHEZ ANDRES FELIPE	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
CAMACHO CASTELLANOS ANGIE KATHERINE	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
COMBA RUBIANO KAROL DANIELA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
CORTES ZAMORA JOSE LEONARDO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ESCOBAR SIERRA DIANA CAROLINA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
FIRACATIVE VARON JULIAN ANDRES	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
FONSECA RAMIREZ PAULA JEZREEL	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
GALLEGO MARIN SHIRLEY MAYERLY	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
GIL CARDOZO RUBEN DARIO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
GOMEZ FAJARDO GABRIEL SANTIAGO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
GORDILLO NINO JUAN ESTEBAN	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
HERRERA RAMIREZ DANIEL SANTIAGO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
JIMENEZ RIVERA LUNA MARCELA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
LEON CANO ESTEBAN	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
LOEWENTHAL PINZON PAUL ANDREAS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
MARTINEZ GOMEZ CAMILO ESTEBAN	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
MORA HERRERA JUAN STEBAN	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
MUNOZ RAMIREZ YESSICA ANDREA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
PALMARTO RODRIGUEZ ANNIE SAILYN	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
PAJEDES MARIN KEVIN ALEJANDRO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
PENA MEDINA NICOLAS DAVID	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
PINILLA GUZMAN SEBASTIAN	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
SANCHEZ FRAGOSO JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
VILLANUEVA ESCOBAR JUAN DAVID	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

FORMATO DE EVALUACION PERCEPCION											
ESTUDIANTE	Oculo-manual	Viso-pedico	Trayectoria	Vision-especial	Cuerpo-objeto	Int. opoponente	Int. espacio	Identifica sonidos	Respuesta motora		
AGUDELO VENEGAS STEFANY JULIETH	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ARAGON RAMIREZ ANDREA CAROLINA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ARISTIZABAL ROMERO LAURA ALEJANDRA	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
BARRERA BUITRAGO JUAN FELIPE	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
BUITRAGO SANCHEZ ANDRES FELIPE	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
CAMACHO CASTELLANOS ANGIE KATHERINE	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
COMBA RUBIANO KAROL DANIELA	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
CORTES ZAMORA JOSE LEONARDO	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ESCOBAR SIERRA DIANA CAROLINA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
FIRACATIVE VARON JULIAN ANDRES	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
FONSECA RAMIREZ PAULA JEZREEL	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
GALLEGO MARIN SHIRLEY MAYERLY	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
GIL CARDOZO RUBEN DARIO	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
GOMEZ FAJARDO GABRIEL SANTIAGO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
GORDILLO NINO JUAN ESTEBAN	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
HERRERA RAMIREZ DANIEL SANTIAGO	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
JIMENEZ RIVERA LUNA MARCELA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
LEON CANO ESTEBAN	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
LOEWENTHAL PINZON PAUL ANDREAS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
MARTINEZ GOMEZ CAMILO ESTEBAN	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
MORA HERRERA JUAN STEBAN	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
MUNOZ RAMIREZ YESSICA ANDREA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
PALMARTO RODRIGUEZ ANNIE SAILYN	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
PAJEDES MARIN KEVIN ALEJANDRO	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
PENA MEDINA NICOLAS DAVID	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
PINILLA GUZMAN SEBASTIAN	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
SANCHEZ FRAGOSO JUAN PABLO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
VILLANUEVA ESCOBAR JUAN DAVID	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

FORMATO DE EVALUACION INTENCIONALIDAD							
ESTUDIANTE	Resolución	Propósito	Conciencia	Planeación	Adaptabilidad	Sensibilidad	Funcionalidad
AGUDELO VENEGAS STEFANY JULIETH	1	1	1	1	1	1	1
ARAGON RAMIREZ ANDREA CAROLINA	1	1	1	1	1	1	1
ARISTIZABAL ROMERO LAURA ALEJANDRA	1	1	1	1	1	1	1
BARRERA BUITRAGO JUAN FELIPE	1	1	1	1	1	1	1
BUITRAGO SANCHEZ ANDRES FELIPE	1	1	1	0	1	1	1
CAMACHO CASTELLANOS ANGIE KATHERINE	1	1	1	1	1	1	1
COMBA RUBIANO KAROL DANIELA	1	1	1	1	1	1	1
CORTES ZAMORA JOSE LEONARDO	1	1	1	1	1	1	1
ESCOBAR SIERRA DIANA CAROLINA	1	1	1	1	1	1	1
FIRACATIVE VARON JULIAN ANDRES	0	1	1	1	0	0	1
FONSECA RAMIREZ PAULA JEZREEL	1	1	1	1	1	1	1
GALLEGO MARIN SHIRLEY MAYERLY	0	1	1	1	0	1	1
GIL CARDOZO RUBEN DARIO	1	1	1	1	1	1	1
GOMEZ FAJARDO GABRIEL SANTIAGO	1	1	1	1	1	1	1
GORDILLO NINO JUAN ESTEBAN	1	1	1	1	1	1	1
HERRERA RAMIREZ DANIEL SANTIAGO	1	1	1	1	1	0	0
JIMENEZ RIVERA LUNA MARCELA	1	1	1	1	1	1	1
LEON CANO ESTEBAN	1	1	1	1	0	1	1
LOEWENTHAL PINZON PAUL ANDREAS	1	1	1	1	1	1	1
MARTINEZ GOMEZ CAMILO ESTEBAN	1	1	1	1	1	1	1
MORA HERRERA JUAN STEBAN	1	1	1	1	1	1	1
MUNOZ RAMIREZ YESSICA ANDREA	1	1	1	1	1	1	1
PALMARTO RODRIGUEZ ANNIE SAILYN	1	1	1	1	1	1	1
PAJEDES MARIN KEVIN ALEJANDRO	1	1	1	1	1	1	1
PENA MEDINA NICOLAS DAVID	1	1	1	1	1	1	1
PINILLA GUZMAN SEBASTIAN	1	1	1	1	1	1	1
SANCHEZ FRAGOSO JUAN PABLO	0	1	1	1	1	1	1
VILLANUEVA ESCOBAR JUAN DAVID	1	1	1	1	1	1	1

FORMATO DE EVALUACIÓN TEMPORAL/AUD								
ESTUDIANTE	Naturalidad	Economía	Coordinación	Resistencia	Precisión	Velocidad	Reaccion-motriz	Manejo-tiempo
AGUDELO VENEGAS STEFANY JULIETH	1	1	1	1	1	1	1	1
ARAGON RAMIREZ ANDREA CAROLINA	1	1	1	1	1	1	1	0
ARISTIZABAL ROMERO LAURA ALEJANDRA	1	1	1	1	1	1	0	1
BARRERA BUITRAGO JUAN FELIPE	1	1	1	0	1	0	1	1
BUITRAGO SANCHEZ ANDRES FELIPE	0	0	1	1	0	0	1	1
CAMACHO CASTELLANOS ANGIE KATHERINE	1	1	1	1	1	1	1	1
COMBA RUBIANO KAROL DANIELA	1	1	1	1	0	1	0	1
CORTES ZAMORA JOSE LEONARDO	0	0	0	0	0	1	0	1
ESCOBAR SIERRA DIANA CAROLINA	0	0	0	0	1	1	1	1
FIRACATIVE VARON JULIAN ANDRES	0	0	0	0	1	1	1	1
FONSECA RAMIREZ PAULA JEZFREL	0	1	1	1	0	1	1	1
GALLEGO MARIN SHIRLEY MAVERLY	0	0	0	0	0	1	1	1
GIL CARDOSO RUBEN DARIO	1	1	1	1	1	1	0	1
GOMEZ FAJARDO GABRIEL SANTIAGO	1	1	1	1	1	0	0	1
GORDILLO NIÑO JUAN ESTEBAN	1	1	1	1	1	1	1	1
HERRERA RAMIREZ DANIEL SANTIAGO	1	1	1	1	1	1	1	1
JIMENEZ RIVERA LUNA MARCELA	1	1	1	1	1	1	1	1
LEÓN CANO ESTEBAN	1	0	1	1	1	1	0	1
LOEWENTHAL PINZON PAUL ANDREAS	1	1	1	1	1	1	1	1
MARTÍNEZ GÓMEZ CAMILO ESTEBAN	1	1	1	1	1	1	1	1
MORA HERRERA JUAN STEBAN	1	1	1	1	1	1	1	1
MUNOZ RAMIREZ YESSICA ANDREA	1	1	1	1	1	1	1	0
PAJARITO RODRIGUEZ ANNIE SAILYN	1	1	1	1	1	1	0	1
PARADES MARIN KEVIN ALEJANDRO	1	0	0	0	0	1	1	1
PENA MEDINA NICOLÁS DAVID	0	1	1	1	1	0	0	1
PINIILLA GUZMAN SEBASTIAN	0	0	0	0	0	1	1	1
SANCHEZ FRAGOSO JUAN PABLO	1	0	0	1	0	0	1	1
VILLANUEVA ESCOBAR JUAN DAVID	1	1	1	1	1	1	1	1

[illegible]

## Anexo F. Evidencia test final de inteligencia motriz.

FORMATO DE EVALUACIÓN PERCEPCIÓN										
ESTUDIANTE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
AGUIRRE VENTURA STEFANY JULIETH	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
ARAGON RAMIREZ ANDREA CAROLINA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
ARISTIZABAL ROMERO LAURA ALEXANDRA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
BARRERA BUITRAGO JUAN FELIPE	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
BUITRAGO SANCHEZ ANDRES FELIPE	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
CAMACHO CASTELLANOS ANGIE KATHERINE	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
COMBA RUBIANO KAROL DANIELA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
CORTES ZAMORA JOSE LEONARDO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
ESCOBAR SIERRA DIANA CAROLINA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
FRACASTIVE VARIAN JULIAN ANDRES	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
FONSECA RAMIREZ PAULA JEZEBEL	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
GALLEGO MARIN SHIRLEY MAYBELLY	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
OL CARDOZO RUBEN DARIO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
GOMEZ FAJARDO GABRIEL SANTIAGO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
GONZALEZ NINO JUAN ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
HERRERA RAMIREZ DANIEL SANTIAGO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
JIMENEZ RIVERA LUNA MARCELA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
LEON CARO ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
LOEWENTHAL PINZON PAUL ANDREAS	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
MARTINEZ GOMEZ CAMILO ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
MORA HERRERA JUAN ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
MUNOZ RAMIREZ YESSICA ANDREA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PAJARITO RODRIGUEZ ANNIE SALLYN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PARDEDES MARIN KEVIN ALEJANDRO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PENA MEDINA NICOLAS DAVID	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PINILLA GUZMAN SEBASTIAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
SANCHEZ FRAGOSO JUAN PABLO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
VILLANUEVA ESCOBAR JUAN DAVID	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4

FORMATO DE EVALUACIÓN COORDINACIÓN										
ESTUDIANTE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
AGUIRRE VENTURA STEFANY JULIETH	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
ARAGON RAMIREZ ANDREA CAROLINA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
ARISTIZABAL ROMERO LAURA ALEXANDRA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
BARRERA BUITRAGO JUAN FELIPE	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
BUITRAGO SANCHEZ ANDRES FELIPE	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
CAMACHO CASTELLANOS ANGIE KATHERINE	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
COMBA RUBIANO KAROL DANIELA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
CORTES ZAMORA JOSE LEONARDO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
ESCOBAR SIERRA DIANA CAROLINA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
FRACASTIVE VARIAN JULIAN ANDRES	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
FONSECA RAMIREZ PAULA JEZEBEL	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
GALLEGO MARIN SHIRLEY MAYBELLY	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
OL CARDOZO RUBEN DARIO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
GOMEZ FAJARDO GABRIEL SANTIAGO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
GONZALEZ NINO JUAN ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
HERRERA RAMIREZ DANIEL SANTIAGO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
JIMENEZ RIVERA LUNA MARCELA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
LEON CARO ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
LOEWENTHAL PINZON PAUL ANDREAS	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
MARTINEZ GOMEZ CAMILO ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
MORA HERRERA JUAN ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
MUNOZ RAMIREZ YESSICA ANDREA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PAJARITO RODRIGUEZ ANNIE SALLYN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PARDEDES MARIN KEVIN ALEJANDRO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PENA MEDINA NICOLAS DAVID	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PINILLA GUZMAN SEBASTIAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
SANCHEZ FRAGOSO JUAN PABLO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
VILLANUEVA ESCOBAR JUAN DAVID	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4

FORMATO DE EVALUACIÓN INTENCIONALIDAD										
ESTUDIANTE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
AGUIRRE VENTURA STEFANY JULIETH	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
ARAGON RAMIREZ ANDREA CAROLINA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
ARISTIZABAL ROMERO LAURA ALEXANDRA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
BARRERA BUITRAGO JUAN FELIPE	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
BUITRAGO SANCHEZ ANDRES FELIPE	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
CAMACHO CASTELLANOS ANGIE KATHERINE	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
COMBA RUBIANO KAROL DANIELA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
CORTES ZAMORA JOSE LEONARDO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
ESCOBAR SIERRA DIANA CAROLINA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
FRACASTIVE VARIAN JULIAN ANDRES	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
FONSECA RAMIREZ PAULA JEZEBEL	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
GALLEGO MARIN SHIRLEY MAYBELLY	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
OL CARDOZO RUBEN DARIO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
GOMEZ FAJARDO GABRIEL SANTIAGO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
GONZALEZ NINO JUAN ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
HERRERA RAMIREZ DANIEL SANTIAGO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
JIMENEZ RIVERA LUNA MARCELA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
LEON CARO ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
LOEWENTHAL PINZON PAUL ANDREAS	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
MARTINEZ GOMEZ CAMILO ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
MORA HERRERA JUAN ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
MUNOZ RAMIREZ YESSICA ANDREA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PAJARITO RODRIGUEZ ANNIE SALLYN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PARDEDES MARIN KEVIN ALEJANDRO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PENA MEDINA NICOLAS DAVID	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PINILLA GUZMAN SEBASTIAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
SANCHEZ FRAGOSO JUAN PABLO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
VILLANUEVA ESCOBAR JUAN DAVID	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4

FORMATO DE EVALUACIÓN ESPACIALIDAD										
ESTUDIANTE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
AGUIRRE VENTURA STEFANY JULIETH	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
ARAGON RAMIREZ ANDREA CAROLINA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
ARISTIZABAL ROMERO LAURA ALEXANDRA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
BARRERA BUITRAGO JUAN FELIPE	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
BUITRAGO SANCHEZ ANDRES FELIPE	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
CAMACHO CASTELLANOS ANGIE KATHERINE	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
COMBA RUBIANO KAROL DANIELA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
CORTES ZAMORA JOSE LEONARDO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
ESCOBAR SIERRA DIANA CAROLINA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
FRACASTIVE VARIAN JULIAN ANDRES	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
FONSECA RAMIREZ PAULA JEZEBEL	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
GALLEGO MARIN SHIRLEY MAYBELLY	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
OL CARDOZO RUBEN DARIO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
GOMEZ FAJARDO GABRIEL SANTIAGO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
GONZALEZ NINO JUAN ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
HERRERA RAMIREZ DANIEL SANTIAGO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
JIMENEZ RIVERA LUNA MARCELA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
LEON CARO ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
LOEWENTHAL PINZON PAUL ANDREAS	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
MARTINEZ GOMEZ CAMILO ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
MORA HERRERA JUAN ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
MUNOZ RAMIREZ YESSICA ANDREA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PAJARITO RODRIGUEZ ANNIE SALLYN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PARDEDES MARIN KEVIN ALEJANDRO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PENA MEDINA NICOLAS DAVID	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PINILLA GUZMAN SEBASTIAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
SANCHEZ FRAGOSO JUAN PABLO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
VILLANUEVA ESCOBAR JUAN DAVID	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4

FORMATO DE EVALUACIÓN ACTO MOTOR										
ESTUDIANTE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
AGUIRRE VENTURA STEFANY JULIETH	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
ARAGON RAMIREZ ANDREA CAROLINA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
ARISTIZABAL ROMERO LAURA ALEXANDRA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
BARRERA BUITRAGO JUAN FELIPE	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
BUITRAGO SANCHEZ ANDRES FELIPE	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
CAMACHO CASTELLANOS ANGIE KATHERINE	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
COMBA RUBIANO KAROL DANIELA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
CORTES ZAMORA JOSE LEONARDO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
ESCOBAR SIERRA DIANA CAROLINA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
FRACASTIVE VARIAN JULIAN ANDRES	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
FONSECA RAMIREZ PAULA JEZEBEL	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
GALLEGO MARIN SHIRLEY MAYBELLY	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
OL CARDOZO RUBEN DARIO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
GOMEZ FAJARDO GABRIEL SANTIAGO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
GONZALEZ NINO JUAN ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
HERRERA RAMIREZ DANIEL SANTIAGO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
JIMENEZ RIVERA LUNA MARCELA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
LEON CARO ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
LOEWENTHAL PINZON PAUL ANDREAS	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
MARTINEZ GOMEZ CAMILO ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
MORA HERRERA JUAN ESTEBAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
MUNOZ RAMIREZ YESSICA ANDREA	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PAJARITO RODRIGUEZ ANNIE SALLYN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PARDEDES MARIN KEVIN ALEJANDRO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PENA MEDINA NICOLAS DAVID	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
PINILLA GUZMAN SEBASTIAN	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
SANCHEZ FRAGOSO JUAN PABLO	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
VILLANUEVA ESCOBAR JUAN DAVID	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4

Anexo G. Promedio general del test final.

PROMEDIO GENERAL DE INTELIGENCIA MOTRIZ							
ESTUDIANTE	PERCEPCION	INTENCIONALIDAD	ESPACIALIDAD	TEMPORALIDAD	ACTO MOTOR	CORPOREIDAD	PROMEDIO FINAL
AGUILO VENEGAS STEFANY JULIETH	4,7	3,9	4,5	4,3	4,6	4,9	4,5
ARAGON RAMIREZ ANDREA CAROLINA	4,0	4,0	4,5	4,4	4,9	4,9	4,5
ARISTIZABAL ROMERO LAURA ALEJANDRA	4,5	4,4	5,0	4,9	3,5	4,6	4,5
BARRERA BUITRAGO JUAN FELIPE	4,6	3,9	4,4	4,4	4,8	4,8	4,5
BUITRAGO SANCHEZ ANDRES FELIPE	3,7	2,6	3,8	3,7	3,9	4,9	3,8
CAMACHO CASTELLANOS ANGIE KATHERINE	4,2	4,0	3,4	3,6	4,5	4,5	4,0
COMBA RUBIANO KAROL DANIELA	4,6	4,4	4,9	4,6	4,5	4,8	4,6
CORTES ZAMORA JOSE LEONARDO	4,3	4,7	3,6	3,7	3,6	4,7	4,1
ESCOBAR SIERRA DIANA CAROLINA	4,3	4,6	4,0	3,4	4,3	4,7	4,2
FIRACATIVE VARON JULIAN ANDRES	3,8	3,4	4,3	3,8	3,4	3,5	3,7
FONSECA RAMIREZ PAULA JEZREEL	4,1	4,3	4,3	4,4	3,9	4,2	4,2
GALLEGO MARIN SHIRLY MAYERLY	4,5	4,3	4,3	4,5	3,3	3,5	4,0
GIL CARDOZO RUBEN DARIO	4,4	4,0	5,0	4,7	4,5	4,6	4,5
GOMEZ FAJARDO GABRIEL SANTIAGO	4,4	4,1	5,0	5,0	4,4	4,5	4,6
GORDILLO NINO JUAN ESTEBAN	4,8	4,7	5,0	5,0	3,6	3,7	4,5
HERRERA RAMIREZ DANIEL SANTIAGO	4,7	4,4	4,6	4,7	4,8	4,8	4,7
JIMENEZ RIVERA LUNA MARCELA	4,2	4,0	3,6	4,1	4,3	4,3	4,1
LEON CANO ESTEBAN	4,6	4,3	4,6	4,4	4,4	4,6	4,4
LOEWENTHAL PINZON PAUL ANDREAS	4,4	4,4	5,0	5,0	3,3	3,7	4,2
MARTINEZ GOMEZ CAMILO ESTEBAN	4,8	4,4	4,9	4,8	4,4	4,7	4,6
MOIRA HERRERA JUAN STEBAN	3,9	3,9	3,1	3,6	2,4	2,6	3,8
MUNOZ RAMIREZ YESSICA ANDREA	4,1	4,7	5,0	5,0	4,7	4,6	4,7
PAJARITO RODRIGUEZ ANNIE SAILLYN	4,3	4,3	3,4	3,7	3,3	3,1	3,7
PAREDES MARIN KEVIN ALEJANDRO	4,5	4,1	5,0	5,0	4,3	4,5	4,6
PENA MEDINA NICOLAS DAVID	4,6	4,4	3,9	4,2	4,3	4,2	4,3
PINILLA GUZMAN SEBASTIAN	4,0	3,6	3,4	3,8	4,7	4,8	4,0
SANCHEZ FRAGOSO JUAN PABLO	4,3	2,9	3,6	3,8	3,4	3,2	3,5
VILLANUEVA ESCOBAR JUAN DAVID	3,8	3,7	5,0	5,0	4,4	4,7	4,5
	4,4	4,4	4,4	4,4	4,4	4,4	4,2

Fuente: Proceso evaluativo desarrollado por William Garzón y colaboradores. (2018)

Anexo H. Nota obtenida en la guía de aprendizaje por cada grupo.

RUBRICA DE EVALUACIÓN PROYECTO DE CIRCUITO INTELIGENCIA MOTRIZ						RUBRICA DE EVALUACIÓN PROYECTO DE CIRCUITO INTELIGENCIA MOTRIZ							
CATEGORIA	FASE 1	ASE 2	FASE 3	FASE 4	FASE 5	NOTA FINAL	CATEGORIA	FASE 1	ASE 2	FASE 3	FASE 4	FASE 5	NOTA FINAL
ALORACION						4.1	ALORACION						3.6
1.0							1.0						
1.5							1.5						
2.0							2.0						
2.5							2.5						
3.0							3.0						
3.5			X	X			3.5			X	X	X	
4.0					X		4.0	X	X				
4.5		X					4.5						
5.0	X						5.0						
ORCENTAJE	15%	15%	15%	15%	40%	100%	ORCENTAJE	15%	15%	15%	15%	40%	100%

RUBRICA DE EVALUACION PROYECTO DE CIRCUITO INTELIGENCIA MOTRIZ						
CATEGORIA	FASE 1	FASE 2	FASE 3	FASE 4	FASE 5	NOTA FINAL
ALORACION						4.5
1.0						
1.5						
2.0						
2.5						
3.0						
3.5						
4.0						
4.5	X	X	X	X	X	
5.0						
ORCENTAJE	15%	15%	15%	15%	40%	100%

Fuente: Proceso evaluativo desarrollado por William Garzón y colaboradores. (2018)

*Anexo I. Valoración final obtenida en el seminario de inteligencia motriz*

ESTUDIANTE	VALORACION DEFINITIVA DEL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA MOTRIZ		
	PROMEDIO TEST FINAL	PROMEDIO GUIA DE I.M.	DEFINITIVA
AGUDELO VENEGAS STEFANY JULIETH	45,0	45	45
ARAGON RAMIREZ ANDREA CAROLINA	45,0	45	45
ARISTIZABAL ROMERO LAURA ALEJANDRA	45,0	41	43
BARRERA BUITRAGO JUAN FELIPE	45,0	36	41
BUITRAGO SANCHEZ ANDRES FELIPE	38,0	36	37
CAMACHO CASTELLANOS ANGIE KATHERINE	40,0	41	41
COMBA RUBIANO KAROL DANIELA	46,0	41	44
CORTES ZAMORA JOSE LEONARDO	41,0	45	43
ESCOBAR SIERRA DIANA CAROLINA	42,0	45	44
FIRACATIVE VARON JULIAN ANDRES	37,0	45	41
FONSECA RAMIREZ PAULA JEZREEL	42,0	36	39
GALLEGO MARIN SHIRLY MAYERLY	40,0	45	43
GIL CARDOZO RUBEN DARIO	45,0	41	43
GOMEZ FAJARDO GABRIEL SANTIAGO	46,0	41	44
GORDILLO NINO JUAN ESTEBAN	45,0	36	41
HERRERA RAMIREZ DANIEL SANTIAGO	47,0	45	46
JIMENEZ RIVERA LUNA MARCELA	41,0	36	39
LEON CANO ESTEBAN	44,0	36	40
LOEWENTHAL PINZON PAUL ANDREAS	42,0	36	39
MARTINEZ GOMEZ CAMILO ESTEBAN	46,0	36	41
MORA HERRERA JUAN STEBAN	33,0	36	35
MUNOZ RAMIREZ YESSICA ANDREA	47,0	45	46
PAJARITO RODRIGUEZ ANNIE SAILYN	37,0	41	39
PEREDAS MARIN KEVIN ALEJANDRO	46,0	45	46
PENA MEDINA NICOLAS DAVID	43,0	36	40
PINILLA GUZMAN SEBASTIAN	40,0	45	43
SANCHEZ FRAGOSO JUAN PABLO	35,0	36	36
VILLANUEVA ESCOBAR JUAN DAVID	45,0	36	41

Fuente: Proceso evaluativo desarrollado por William Garzón y colaboradores. (2018)

*Anexo J. Se entregó un certificado de seminarista de inteligencia motriz*

- ❖ autenticado por la coordinación académica y el maestrante William Garzón ejecutor del proyecto, en una ceremonia formal a los estudiantes que alcanzaron un promedio superior a 3.0.



*Anexo K. certificado de honoris*

Para los estudiantes con el mejor promedio se les dio un certificado de honoris causa frente a su excelencia académica durante la participación en el seminario de I.M.



## Referencias bibliográficas

Arango. L. (2015). Informe de gestión y sostenibilidad de Colsubsidio. Recuperado de: [https://issuu.com/colsubsidio/docs/reportes\\_de\\_gesti\\_n](https://issuu.com/colsubsidio/docs/reportes_de_gesti_n).

Arboleda, J. (2007). *Modelos pedagógicos autónomos*. Popayán: Corporación universitaria del cauca.

Benjumea, M. (2009). Elementos constitutivos de la Motricidad como dimensión humana. Medellín-Colombia: Editorial Marín Vieco

----- La motricidad como dimensión humana, un enfoque transdisciplinar. España-Colombia: colección léeme. (2010).

Bordignon, N. (2005). El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto. Revista Lasallista de Investigación [en línea] 2005, 2 (julio-diciembre): recuperado de: 29 de octubre de 2017 en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=69520210> ISSN 1794-4449

Cabezuelo, G y Huerta, P. (2010). El desarrollo psicomotor: Desde la infancia hasta la adolescencia. Madrid: Narcea. S.A. de ediciones. Recuperado en octubre 29 del 2017 de: <https://books.google.es>.

Constitución política de 1991. Capítulos I, II y V. Artículos 20, 38, 45,52, 67, 71 y 95.

Congreso de Colombia. Ley 1098 d 2006. El código de la infancia y la adolescencia. Título I, Capítulo I y II. Título II, Capitulo I. Artículos 1, 12, 21, 25, 30, 31 y 42.

Dugas, E.; During, B (2006). Inteligencia motriz en la escuela. Memoria academica, repositorio. Universidad Nacional de la Plata. Vol. 8 p. 81-95. Recuperado de: [http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.136/pr.136.pdf](http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.136/pr.136.pdf)

Garzon, W. (2016). La lúdica facilitadora para el desarrollo de la inteligencia motriz en los estudiantes del grado 8 del colegio celco san Lucas. (Proyecto de intervención pedagógica). Fundación Universitaria los Libertadores. Bogotá.

Giraldo. L. (2015). Informe de gestión y sostenibilidad de Cafam. Recuperado de [https://www.unglobalcompact.org/system/attachments/cop\\_2016/333281/original/GRI-Cafam-2015.pdf?1477943408](https://www.unglobalcompact.org/system/attachments/cop_2016/333281/original/GRI-Cafam-2015.pdf?1477943408)

Hernández, S. (2014). Metodología de la investigación. México: McGraw-Hill / interamericana editores, s.a. de C.V. Sexta edición.

Jiménez, (2012). Clasificaciones generales y específicas de los juegos deportivos: su funcionalidad pedagógica. Creative Commons. Recuperado en diciembre 6 del 2017 En: [https://campusvirtual.ull.es/ocw/pluginfile.php/3707/mod\\_resource/content/0/TEMA5Ide-11-12.pdf](https://campusvirtual.ull.es/ocw/pluginfile.php/3707/mod_resource/content/0/TEMA5Ide-11-12.pdf)

McMillan, J y Schumacher S. (2005). Investigación educativa. Madrid: *Pearson* educación, S. A. 5.a edición.

Ministerio de educación nacional. Ley 115 de 1984. Ley general de educación. Bogotá: Arfo. Artículos 1, 5,22 y 23.

**Serie lineamientos curriculares. Educación Física, Recreación y Deporte. Ministerio de educación nacional, Colombia, Bogotá, 2000.**

Palomo, A. (1989). Teoría y práctica del desarrollo moral en la escuela. Recuperado en 29 de octubre de 2017 en: <file:///C:/Users/WILTRUX/Downloads/Dialnet-LaurenceKohlberg-117615.pdf>.

**Páez, N. y Forero, J. (2012). Potenciación de la inteligencia motriz a través del juego deportivo. (Tesis de pregrado). Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá.**

Páez. C. (2012). Los jóvenes actuales. Recuperado en octubre 29 del 2017 de: <http://losinteresesdelosjovenes.blogspot.com.co>.

**Parlebas, P. (2001). Juegos, deporte y sociedad: Léxico de praxiología motriz. Barcelona: Editorial Paidotribo.**

Piaget, J. (1966). Análisis de la Psicología genética. Buenos aires: recuperado de 29 de octubre del 2017 en: <http://www.clasesatodahora.com.ar>

Ruiz, L. M. (1994). Deporte y Aprendizaje. Procesos de adquisición y desarrollo de habilidades. Madrid: Visor

Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte. Encuesta bienal de culturas (2015). Recuperado de: <http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/es/observatorio-de-culturas/encuesta-2015>

Sibilia, P. (2006). *La intimidad como espectáculo*. España: Fondo de cultura económica.

Sotomayor. P, Pineda. V, Jáuregui. O & Castillo. M. (2014) Revista de salud pública. Actividad física y sedentarismo: Determinantes sociodemográficos, familiares y su impacto en la salud del adolescente. Recuperado de: <http://www.scielo.org/pdf/rsap/v16n2/v16n2a01.pdf>

. Universidad Los libertadores, (2009). Línea de Investigación Pedagogías, Didácticas e Infancias. Documento líneas de investigación, pedagogías didácticas e infancias. Documento de Fundamentación.

Uribe, I. (2010). Iniciación deportiva y Praxiología motriz. Revista de educación física volumen 19 #2. INDEref.